

# ГОДОВОЙ ОТЧЕТ 2019



# Содержание

<b>ВВЕДЕНИЕ – 3</b>	Миссия Фонда	4	<b>ПРОГРАММА ПОДДЕРЖКИ ПРОЕКТОВ РАЗВИТИЯ ГОСУДАР- СТВЕННОГО ЭРМИТАЖА – 49</b>	Программа поддержки проектов развития Государственного Эрмитажа	50
	О нас	7			
	Принципы и ценности	9			
	Юбилей	10			
	Юбилейный проект «Вместе»	11	<b>ПРОГРАММА «ЭФФЕКТИВНАЯ ФИЛАНТРОПИЯ» – 51</b>	Программа «Эффективная филантропия»	52
	Год в цифрах	13		Конкурс на обучение по программе повышения квалификации «Стратегия создания и развития фондов целевого капитала»	53
	Международное представление опыта Фонда	14		Социальные финансы	54
	Фонд в медиaprостранстве	15		Проект «НКО-профи»	55
	Схема достижения социальных результатов	16		Форум «Эндаументы-2019»	56
<b>СТИПЕНДИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЛАДИМИРА ПОТАНИНА – 17</b>	Стипендиальная программа Владимира Потанина	18		Центры социальных инноваций в сфере культуры и центры знаний по целевым капиталам	57
	Стипендиальный конкурс для студентов	19		Портал «Если быть точным»	58
	Грантовый конкурс для преподавателей	20		Ключевые тематические мероприятия	59
	Программа стажировок для студентов МГИМО	21		Выставка «Целевой капитал и дальние стратегии.	60
	Олимпийские стипендии	22		Искусство объяснять» на «Белых ночах фандрайзинга»	
	Конкурс «Практики личной филантропии и альтруизма»	23	<b>ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ФИЛАНТРОПИИ – 61</b>	Центр развития филантропии	62
	Школа Фонда	24		Российско-европейская программа обмена для лидеров некоммерческого сектора	63
	Конференция «Магистратура++: программируя образование будущего»	25		Philanthropic Leadership Platform: Russia-Europe	
	Исследования магистратуры	26		Исследования	64
	Рейтинг вузов	27		Публикации	65
<b>МУЗЕЙ БЕЗ ГРАНИЦ – 29</b>	Программа «Музей без границ»	30		Партнерство с Wings	66
	Музей. Сила места	31		Работа Центра в 2019 году	67
	Конкурс «Музей 4.0»	32	<b>НАПРАВЛЕНИЕ «ИННОВАЦИИ И РАЗВИТИЕ» – 68</b>	Направление «Инновации и развитие»	69
	Конкурс «Музейный десант»	33		Ключевые события направления	70
	Школа музейного лидерства	35			
	«Школа музейного лидерства: музей +»	36	<b>ПРОЕКТ ПРОГРАММЫ «СИЛА СПОРТА» – 71</b>	Проект программы «Сила спорта»	72
	Музейный волонтер	37			
	Искусный глагол	38			
	Theatrum 2019	39			
	Форум «Музейный гид»	40	<b>СОБЫТИЯ – 73</b>	Календарь событий	74
	Музей Соломона Гуггенхайма	41	<b>ПРИЗНАНИЕ – 84</b>	Признание	85
	Ключевые тематические мероприятия	42	<b>ГРАНТОПОЛУЧАТЕЛИ – 87</b>	Список грантополучателей	88
	Поддержка Третьяковской галереи	43			
	Спецпроекты	44			
<b>КУЛЬТУРНЫЙ ПРОРЫВ – 45</b>	Программа «Культурный прорыв»	46			
	Центр Помпиду	47			
	Проект «Травма и возрождение»	48		Наша команда	114

ВВЕДЕНИЕ<sup>4-16</sup>

## Миссия Фонда

Мы развиваем культуру благотворительности, объединяя вокруг себя активных творческих профессионалов, которые участвуют в решении общественно значимых задач и добиваются устойчивых социальных изменений. Мы открываем возможности для появления новых идей и создаем условия для их воплощения.

«Благотворительность — это большой труд, который сопоставим с трудом бизнесмена или любого другого профессионала. Недостаточно просто хотеть сделать доброе дело: помочь музею, поликлинике или институту, — нужно уметь довести его до конца, работать на результат. Поэтому в какой-то момент появилась идея создания благотворительного фонда и желание поставить добрые дела „на поток“: чтобы музеи побеждали в грантовых конкурсах и делали то, что считают важным, а студенты получали стипендию и ощущали свою востребованность».

*Владимир Потанин. Из интервью радиостанции «Культура» во время церемонии награждения лауреатов премии газеты The Art Newspaper Russia*





«В 2019 году Фонд существенно расширил масштабы своей программной деятельности, сделав акцент на межпрограммное взаимодействие и междисциплинарность. Интеграционные процессы и творческий подход стали приоритетами. Наши традиционные программы и новые инициативы направлены на достижение цели, поставленной в рамках новой стратегии, — сформировать сообщество креативных лидеров, деятельность которых направлена на достижение позитивных изменений.

Во всех наших программах есть проекты и мероприятия, направленные на профессиональное развитие и вовлеченность, формирование личной социальной ответственности, развитие сообществ и культуры благотворительности.

Мы поддерживали наших грантополучателей и партнеров в их творческих инициативах. Экспериментальный проект THEATRUM 2019 подтвердил запрос на креативное сотрудничество со стороны театров и музеев, а также показал интерес зрителей и профессионального сообщества к партнерским инициативам. Вместе с участниками Школы фонда мы планировали будущее социальных инициатив стипендатом и грантополучателей, одна из которых — новый конкурс „Практики личной филантропии и альтруизма“ — была реализована уже в 2019 году.

Среди новых направлений 2019 года хочется отметить открытие Центра развития филантропии, ставшего очередным шагом в реализации нашей стратегии по поддержке развития благотворительности в России. Мы видим Центр как своего рода интеллектуальный хаб, который знакомит российский некоммерческий сектор с лучшими международными практиками и интегрирует его в мировое профессиональное сообщество.

По всем нашим программам в прошедшем году мы добились показателей, превышающих ожидания (об этом подробно рассказывает этот отчет). Индикаторами эффективности могут служить репутация, отношение к Фонду благополучателей и всех, кто попадает в орбиту программ, конкурсов и мероприятий.

По итогам 2019 года Фонд упрочил свои лидерские позиции среди филантропических организаций России. Фонд и его учредитель получили несколько престижных наград, в том числе государственную премию „Инновация“ за поддержку современного искусства. Столь высокая оценка нашей деятельности — хороший стимул работать и развиваться дальше».

*Лариса Зелькова, председатель Совета Фонда*



«Наша цель —  
сформировать сообщество  
креативных лидеров»



## «Слово года — „Вместе“»

«Мы подводим итоги 2019 года в очень необычной ситуации. Режим самоизоляции, вызванный распространением коронавируса, к традиционному подведению итогов добавил новые вопросы, которые непосредственно связаны с реализацией трехлетнего проекта по масштабированию деятельности фонда.

Мы начали год с празднования 20-летнего юбилея Фонда, который подарил не только много радостных встреч с партнерами и грантополучателями, но и возможность подумать о том, что было сделано за время работы Фонда и как достичь большего социального эффекта в будущем.

Мы задались целью пересмотреть систему управления грантами, чтобы за счет процедурных изменений сделать грантовые средства более доступными и стратегическими, в том числе через предоставление поддержки на период более года (максимум до трех лет). Вместе с этим мы встроили нацеленность на результат и позитивные изменения в саму систему управления грантами. Все это было сделано для того, чтобы процесс подачи заявок был максимально простым и прозрачным, а этап мониторинга и отчетности — более гибким и сфокусированным на результатах проекта.

Мы продолжали работать над совершенствованием онлайн системы управления грантами, которую применяем и постепенно расширяем с 2013 года. В 2019 году интернет-портал стал основным средством управления грантами профессиональной мобильности. Благодаря унификации и упрощению процедур в течение года удалось запустить 25 конкурсов вместо 10–12 планируемых. В результате в течение 2019 года более 2 тысяч человек и организаций получили поддержку. Мы благодарим всех коллег и партнеров, которые помогали нам проводить конкурсы и мероприятия.

Одним из основных приоритетов нашей работы стало выстраивание партнерских отношений с получателями гран-

тов. Наряду с предоставлением финансовых ресурсов мы постоянно расширяли и нефинансовую поддержку — предоставляли дополнительные образовательные возможности, экспертное сопровождение реализации проектов, возможности представления проектов заинтересованным сообществам, обмена опытом и развития новых связей.

Для переосмысления собственного опыта и распространения лучших практик грантополучателей мы запустили новое межпрограммное направление „Инновации и развитие“. Координация межпрограммной деятельности позволила стартовать нескольким уникальным междисциплинарным партнерским проектам, а также представить кейсы наших грантополучателей на профильных площадках.

Безусловно, новый масштаб деятельности потребовал наращивания потенциала Фонда и внедрения целого ряда нововведений, связанных с его организационным развитием. В этом году существенно выросла наша команда, молодые специалисты привнесли в работу фонда новые компетенции. Разрастаясь, мы больше внимания стали уделять выстраиванию внутренних бизнес-процессов и обучению сотрудников. Наиболее важными критериями в организации работы стали системность, адаптивность, формирование корпоративной культуры, подотчетность.

Масштабирование деятельности и внутренняя реструктуризация — две глобальные задачи, решать которые необходимо было параллельно. Это оказалось непросто и потребовало от сотрудников весьма интенсивной индивидуальной и командной работы.

Многие начинания 2019 года помогли нам достойно справиться с вызовами первой половины 2020 года. При этом вектор развития остается неизменным — открывать как можно больше возможностей для творческой самореализации лидеров и вместе двигаться вперед».

*Оксана Орачева, генеральный директор Фонда*

# О нас

Благотворительный фонд Владимира Потанина — один из крупнейших частных фондов в России, созданный в 1999 году российским предпринимателем Владимиром Потаниным для реализации социально значимых долгосрочных проектов в области образования и культуры.

Фонд финансируется из средств Владимира Потанина. Бюджет полностью формируется из средств учредителя. В 2019 году годовой бюджет Фонда впервые превысил 1 млрд рублей — это в 2,5 раза больше, чем в 2015 году, и примерно в 1,5 раза больше, чем в 2018-м. В 2019 году запущены Центр развития филантропии и направление «Инновации и развитие».

## Финансовая информация

(подготовлена на основании данных управленческого учета)

Увеличение масштабов деятельности фонда, реализация новых благотворительных программ, использование разнообразных современных видов работы потребовали иного подхода к планированию, учету расходов и представлению отчетов о расходовании средств. Введенный в 2019 году в Фонде управленческий учет особенности деятельности самого Фонда позволяет планировать и получать информацию с необходимой для принятия решений детализацией, обеспечивает контроль, анализ и оперативное реагирование на изменения, предоставляет возможность оценить не только существующее положение дел, но и перспективы развития.

**1 230 630**

тыс. рублей

В 2019 доходы Фонда в виде полученных пожертвований на уставную деятельность составили **1 230 630** тыс. рублей.

**1 970 600**

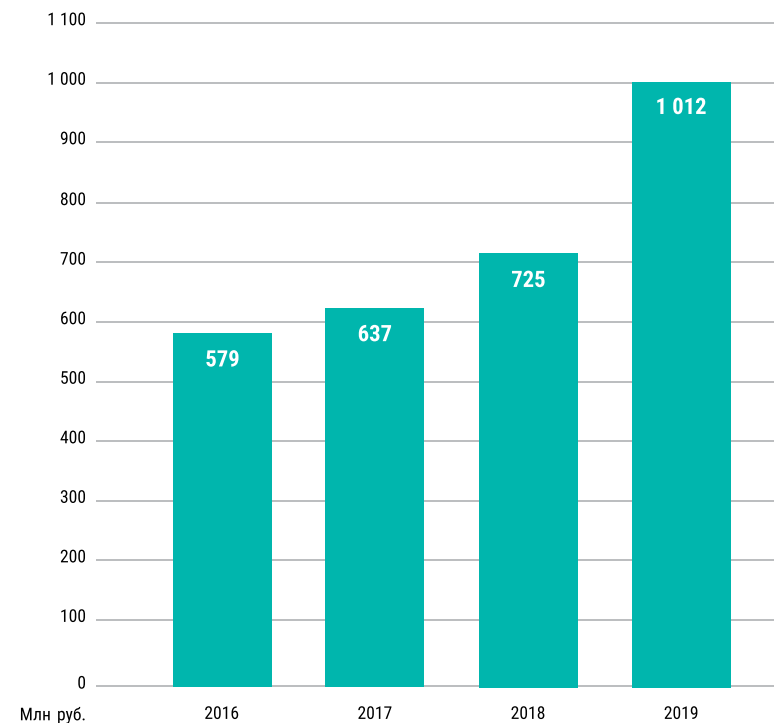
тыс. рублей

С учетом остатка неиспользованных целевых денежных средств прошлого года **739 970** тыс. рублей общая сумма целевых средств для использования в 2019 году составила **1 970 600** тыс. рублей.

**30 681**

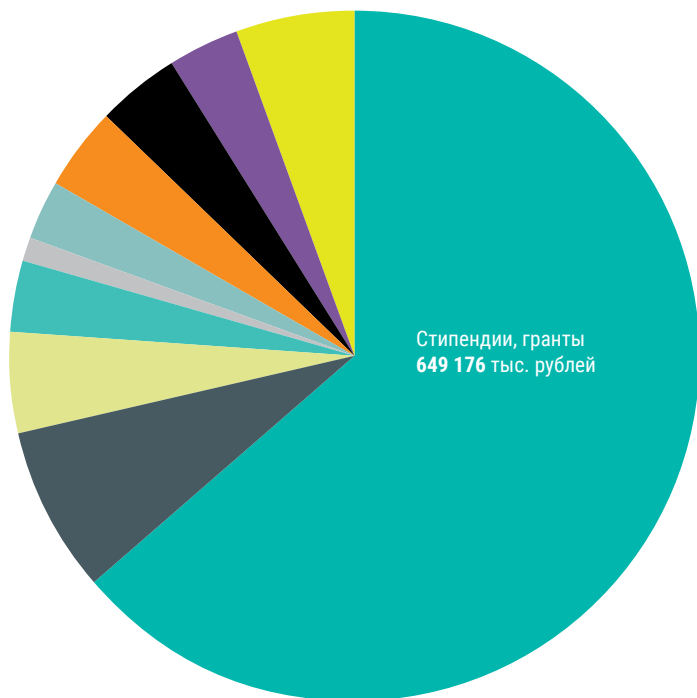
тыс. рублей

Внерезультативные доходы, полученные в 2019 году, составили **30 681** тыс. рублей.



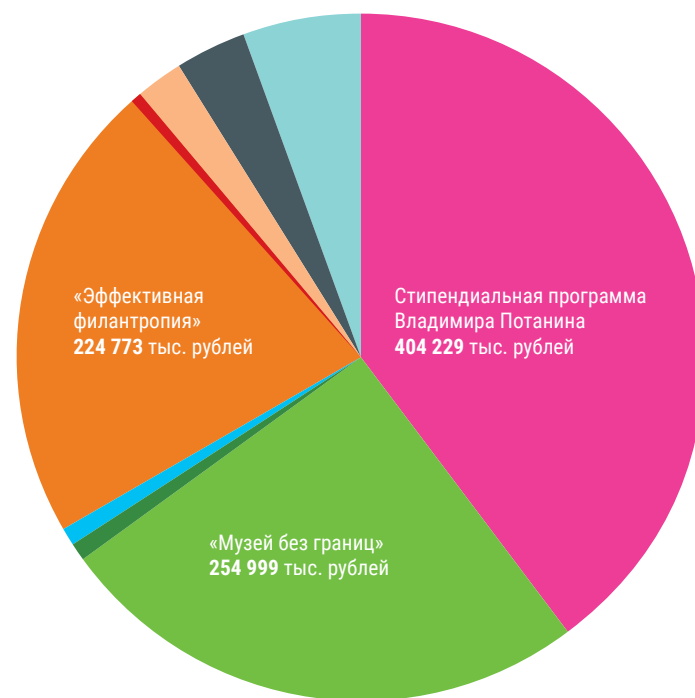
Общие расходы Фонда

# Классификация расходов



- Стипендии, гранты – **649 176** (64,1%)
- Проведение открытых конкурсов – **76 849** (7,6%)
- Проведение мероприятий для грантополучателей – **49 034** (4,9%)
- Проведение публичных мероприятий – **32 686** (3,2%)
- Проведение мониторинга и экспертного сопровождения – **11 460** (1,1%)
- Развитие программ и их продвижение – **29 739** (3,0%)
- Поддержка и проведение исследований, повышение осведомленности – **39 760** (3,9%)
- Администрирование программ – **35 279** (3,5%)
- Развитие и продвижение Фонда – **32 281** (3,2%)
- Содержание Фонда – **55 776** (5,5%)

*Классификация расходов по видам расходов, тыс. рублей*



- Стипендиальная программа Владимира Потанина – **404 229** (39,9%)
- «Музей без границ» – **254 999** (25,2%)
- «Культурный прорыв» – **9 200** (0,9%)
- Поддержка проектов развития Государственного Эрмитажа – **7 336** (0,7%)
- «Эффективная филантропия» – **224 773** (22,2%)
- «Сила спорта» на стадии разработки и запуска – **1 596** (0,2%)
- Функционирование Центра развития филантропии – **21 849** (2,2%)
- Развитие и продвижение Фонда – **32 281** (3,2%)
- Содержание Фонда – **55 776** (5,5%)

*Классификация расходов по направлениям деятельности, тыс. рублей*

# Принципы и ценности

## Открытость

Мы стремимся к максимальной прозрачности своей деятельности: ясно формулируем ее принципы и четко следуем принятым правилам. Мы отчитываемся о ходе и результатах работы перед нашими партнерами и обществом.

## Творчество и креативность

Мы приветствуем активное созидание, новаторство и креативный подход к любым начинаниям. Мы помогаем реализовать свой творческий потенциал каждому члену команды, партнеру, грантополучателю, участнику программ.

## Внимание к личности

Мы верим в то, что любой человек уникален, и пытаемся найти индивидуальный подход к каждому. Мы уважаем многообразие личностных ценностей, мнений, мировоззрений, ценим каждого человека за его неповторимость.

## Равные условия

Мы создаем равные условия и предоставляем равные возможности сотрудничества всем партнерам и участникам программ.

## Профессионализм

В работе мы всегда ориентируемся на профессиональные стандарты — от организации собственной деятельности до выбора партнеров. Мы активно ищем, изучаем, применяем и распространяем лучший опыт. Мы не останавливаемся на достигнутом, постоянно находимся в развитии, стремимся к решению новых задач.

## Ответственность

Мы несем ответственность за свою деятельность и за решение поставленных задач. Мы руководствуемся принципом «не навреди»: тщательно оцениваем возможные риски для благополучателей и партнеров фонда, стремимся к их снижению либо исключению. В основе наших управленческих решений — объективная, проверенная и максимально полная информация.

## Смелость

Для достижения позитивных устойчивых изменений мы берем инициативу на себя и мотивируем на активную вовлеченность все заинтересованные стороны. Мы открыты для экспериментов и нестандартных решений. Мы поддерживаем поиск, использование и тиражирование новых подходов, методов, технологий в наших сферах деятельности.

## Комплексный подход, ориентация на результат

В своей деятельности мы используем широкий спектр моделей и инструментов: информационных, экспертных, образовательных, конкурсных. Мы ориентированы на осязаемые, измеримые практические результаты и их долгосрочное воздействие.



# Юбилей

В 2019 году Фонд отметил двадцатилетие. На сегодняшний день он объединяет более 35 тысяч человек — грантополучателей, партнеров, экспертов и сотрудников.



В юбилейный год Фонд сосредоточился на систематизации и унификации внутренних процессов и в то же время существенно расширил масштабы программной деятельности. В приоритете — интегрирование всех программ, чтобы каждая вносила вклад в достижение общих целей.

Больше внимания стало уделяться исследованиям: в течение года Фонд поддержал 11 исследовательских проектов в различных областях, связанных с высшим образованием, культурой, развитием спорта и фондов целевого капитала в России.



«В России очень мало частных благотворительных фондов, и совсем по пальцам можно пересчитать количество частных фондов, работающих по-настоящему системно. Фонд Потанина уникален тем, что он всегда оставался верен своей миссии, приоритетам и тематике работы. Все эти годы он последовательно занимается реализацией программ, которые были запущены в самом начале: поддержкой талантливых студентов и преподавателей, развитием сфер культуры и филантропии. При этом Фонд постоянно совершенствует деятельность, „сверяя часы“ с партнерами, экспертами и другими заинтересованными сторонами и внося в работу что-то новое.

Фонд Потанина всегда в центре внимания, потому что не просто сам „на передовом крае“, но и охотно делится с сообществом последними новостями, новейшими технологиями и подходами, применяемыми не только в России, но и в других странах мира».

*Елена Тополева-Солодунова, директор Агентства социальной информации*





# Юбилейный проект «Вместе»

Партнерский проект Фонда и портала «Такие дела» «ВМЕСТЕ» — это документальный онлайн-проект, созданный к 20-летию Благотворительного фонда Владимира Потанина. Он включает видеоистории, статьи и открытые дискуссии в Москве и регионах.

В его основе — пять историй людей с активной жизненной позицией, которые однажды захотели изменить мир, не боялись взять на себя ответственность, смогли объединить вокруг себя людей и начали открытый диалог об актуальных проблемах и новых трендах.

Поддержка Фонда Потанина дала героям проекта толчок для профессионального роста, благодаря чему им удалось воплотить свои идеи в жизнь.



**75 тыс.**  
посетителей сайта

более **500 тыс.**  
просмотров каждого фильма

**650**  
человек зарегистрировались  
на мероприятия проекта

более **2,5 млн**  
общее количество просмотров  
фильмов

 Официальный сайт проекта:  
[www.vmeste.takiedela.ru](http://www.vmeste.takiedela.ru)



# Герои проекта



## **Михаил Клецкий**

*Доцент Южного федерального университета (Ростов-на-Дону)*

Разработал уникальную методику образования «Человек изобретающий», показав, что наука может быть наглядной и увлекательной.



## **Олег Шарипков**

*Исполнительный директор фонда «Гражданский союз»*

Объединил вокруг себя городское сообщество Пензы и кардинально меняет свой город на благо жителей.



## **Иван Тимофеев**

*Вместе с партнерами учредил в Красноярске интерактивный музей науки «Ньютон-парк» и создал проект научных развлечений «Элементика»*

С помощью научных шоу стремится популяризировать точные и естественные науки.



## **Эдуард Галажинский**

*Ректор Томского университета*

Реформирует академическое образование изнутри.



## **Татьяна Гафар**

*Занимается возрождением и развитием малых музеев Третьяковской галереи*

- 5 мероприятий в разных городах России
- Более 2,5 млн просмотров документальных фильмов
- Более 10 тысяч участников офлайн-мероприятий
- Более 700 упоминаний о проекте в СМИ и социальных медиа

---

О том, как изменился некоммерческий сектор за 20 лет, размышляют известные публицисты – Александр Архангельский, Катерина Гордеева, Кирилл Мартынов, Исак Фрумин, Сергей Зуев.

# Год в цифрах

**80**

межпрограммных проектов

**12 974**

человека проявили интерес к конкурсам фонда

**7 194**

новых пользователей на портале

**292 409**

участников мероприятий

ПОДДЕРЖАНО

**643**

студентов

**946**

профессионалов

**56**

организаций

**25**

конкурсов проведено, в том числе **6** новых

**46**

образовательных мероприятий для грантополучателей

**58**

публичных мероприятий, организованных фондом и партнерами

**60**

участие сотрудников во внешних мероприятиях

**11**

поддержанных исследований

**29**

сотрудников

**82**

тренинга прошли сотрудники фонда

**121**

командировка

КОМАНДИРОВКИ

**18**

сотрудников провели в командировках суммарно **391** день

**43**

города, в том числе **32** в России и **11** за рубежом

**3 157**

платежных документов

**1 786**

контрагентов

**249**

привлеченных экспертов

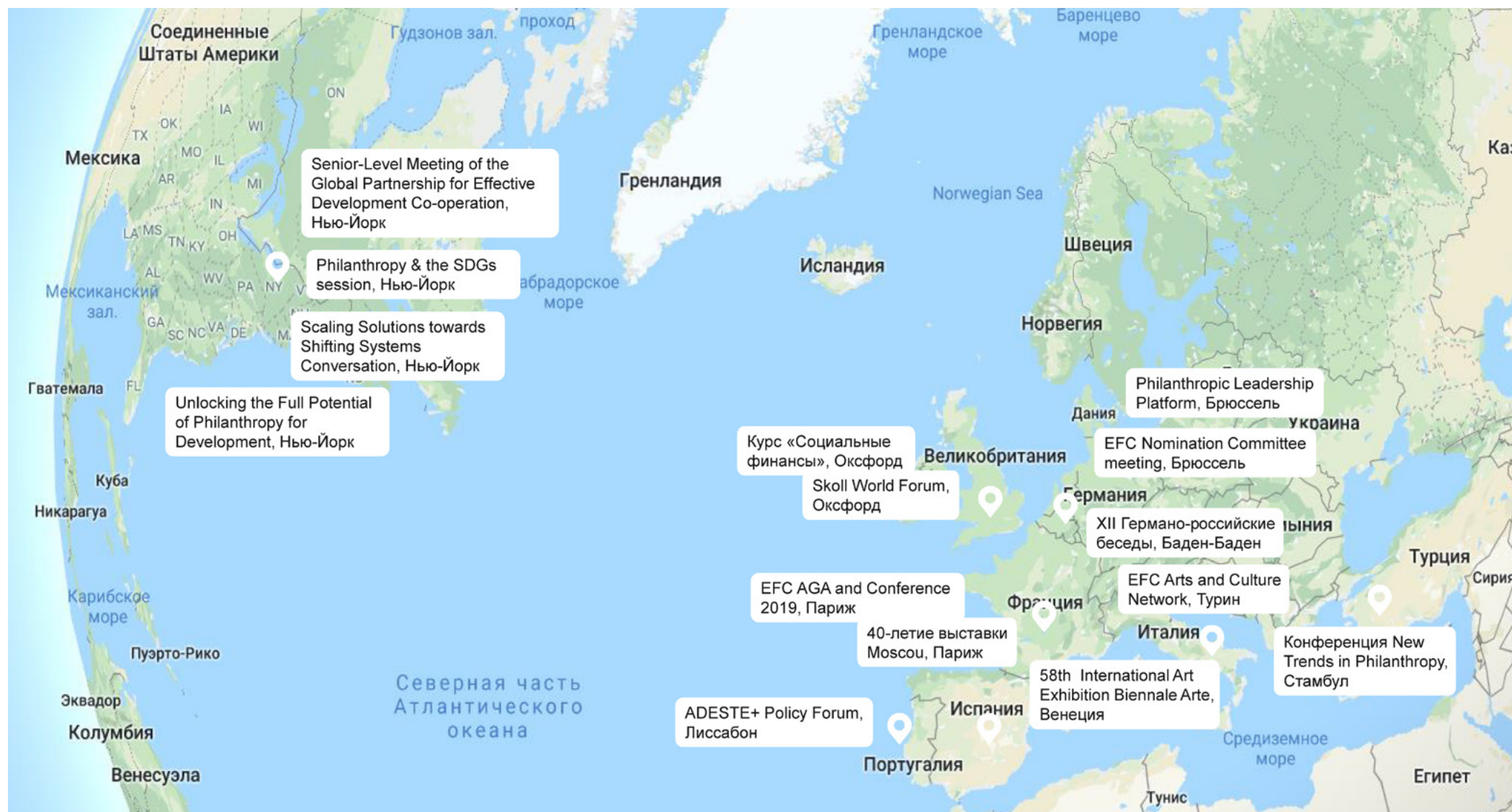
**1 074**

договоров, заключенных через портал



# Международное представление опыта Фонда

Фонд стал более заметным и активным на международной арене.



# Фонд в медиапространстве

**6 912**

упоминаний  
в СМИ

**745 млн**

пользователей  
охват аудитории

**87 319**

пользователей  
сайта FONDPOTANIN.RU

**7 018 +2 362**

подписчиков  
FACEBOOK

**10 234 +3 089**

подписчиков  
ВКОНТАКТЕ

## Общая статистика по медиаплощадкам

**23 959 +8 529**

упоминаний  
в социальных медиа

**137 млн**

пользователей  
годовой охват

**391**

подписчик  
в 2019 году у Фонда появилась  
страница в Instagram

**26 859**

просмотров  
развивается канал  
в YouTube

К юбилею был полностью обновлен сайт организации – [fondpotanin.ru](http://fondpotanin.ru). Он стал более современным, удобным и понятным. Задача нового сайта – сформировать у пользователя представление о миссии и ценностях Фонда, а также более эффективно выстроить коммуникацию с грантополучателями, экспертами, партнерами и другими заинтересованными лицами.



«С момента принятия нового стратегического видения в конце 2016 года наша команда занимается реализацией новой стратегии, цель которой – значительно масштабировать программную деятельность Фонда. Эта трансформация нашла отражение и в информационном сопровождении работы организации. В нашем фокусе по-прежнему остаются грантополучатели и стипендиаты Фонда, их достижения и практики. Но в 2019 году мы сделали попытку расширения медийного присутствия Фонда за счет предъявления внутренней экспертизы. Этот новый акцент коммуникационной деятельности позволил нам представить опыт, накопленный командой, и он оказался очень востребованным в сообществе.

Важным событием прошлого года для нас стал запуск нового веб-сайта. Теперь Фонд стал более доступным, а информация о возможностях, которые он открывает, – всегда под рукой, в том числе и на мобильных устройствах. Вместе с новым технологическим решением мы разработали новую редакторскую политику, а также уточнили политику управления контентом в социальных сетях. Надеемся, что все эти шаги позволят нам вовлечь в благотворительность как можно больше людей».

*Юлия Грозовская, директор по связям с общественностью*

# Схема достижения социальных результатов





СТИПЕНДИАЛЬНАЯ<sup>18-28</sup>  
ПРОГРАММА  
ВЛАДИМИРА  
ПОТАНИНА

# Стипендиальная программа Владимира Потанина

Самый крупный образовательный проект Фонда, существующий с 2000 года. За это время стипендии и гранты были назначены 28 тысячам студентов и 2 тысячам преподавателей из 83 вузов страны. Стипендиальная программа Владимира Потанина активно развивается, проводятся новые исследования и мероприятия.

«Из основных достижений Стипендиальной программы в 2019 году – запуск нового конкурса „Практики личной филантропии и альтруизма“, проведение Школы Фонда в новаторском формате форсайт-сессии, осмысление новых векторов развития магистратуры на конференции в Университете ИТМО. Мы продолжили систематически изучать образовательную среду как через составление рейтинга вузов, так и через проведение исследований текущего состояния магистратуры, ее устойчивости и истории развития. Мы по-прежнему стремимся расширять возможности для выстраивания связей внутри сообщества: впервые была проведена встреча координаторов из вузов, входящих в программу. Это позволило участникам не только познакомиться и обменяться лучшими практиками, но и узнать о других программах Фонда и увидеть весь спектр возможностей сотрудничества с Фондом. В этом году мы не раз становились свидетелями того, как грантополучатели и партнеры, знакомясь на мероприятиях Фонда, создавали и реализовывали новые сетевые проекты и инициативы».

*Наталья Шульгина, директор программ*



# Стипендиальный конкурс для студентов

В 2019 году назначено 500 ежемесячных стипендий магистрантам из 75 вузов.

**6 286**

человек

проявили интерес к стипендиальному конкурсу в сезоне 2018/2019 гг.

**3 324**

заявки

прошли проверку по формальным критериям

**20 тыс.**

рублей

размер ежемесячной стипендии

Наиболее популярными направлениями среди победителей этого сезона стали информатика и информационная безопасность (6,8%), экономика (6%), юриспруденция (5,2%) и физика (5%). Самыми редкими – агроинженерия (0,2%) и природообустройство (0,2%).



«В ходе испытаний я познакомилась с талантливыми ребятами, которые проявили себя как профессионалы своего дела. Однако было сложно адаптироваться к быстро меняющимся играм. Также было непривычно работать с разными группами людей. Но отборы – это, безусловно, гигантский источник опыта работы в коллективе, отличная возможность проверить и показать себя».

*Карина Жерденко, Юго-Западный государственный университет*



**Вузы – лидеры по количеству победителей:**

- Санкт-Петербургский государственный университет – **34 победителя**
- Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (включая филиалы) – **33 победителя**



«Я занимаюсь исследованиями, связанными с методами анализа и визуализации данных в гуманитарных науках. В бакалавриате я был председателем профбюро института. Там я научился договариваться с разными людьми, находить решения, связанные со многими сферами жизни студентов. Думаю, эти качества помогли мне успешно пройти конкурсный отбор и получить стипендию. Для меня победа в конкурсе – это в первую очередь признание моих достижений как в научной, так и в общественной сферах, а также финансовая поддержка дальнейшего развития в выбранном направлении».

*Дмитрий Панов, ИТМО*

# Грантовый конкурс для преподавателей

В 2019 году в конкурсе победили 100 преподавателей из 64 вузов.

**881**

заявка

из 72 вузов

**820**

заявок

допущено  
к конкурсу

**на 30%**

вырос интерес  
к номинации  
«Новые методы  
и технологии»

**37**

грантов

на создание новых  
учебных курсов

**33**

гранта

на разработку но-  
вой магистерской  
программы

**18**

грантов

на разработку  
новых методов  
и технологий

**12**

грантов

на создание  
новых учебных  
онлайн-курсов

## Лидеры по количеству поданных заявок:

- Тюменский государственный университет (89)
- Северо-Кавказский федеральный университет (36)
- Санкт-Петербургский государственный университет (33)

Самые популярные направления – экономика и управление, педагогика, менеджмент и юриспруденция. Итоги конкурса показали заинтересованность академического сообщества в реализации междисциплинарных проектов.

Отличительной особенностью сезона 2018/2019 стало большое количество партнерских и сетевых проектов, в том числе международных.



«Победа говорит о нашей ценности и значимости, а также о конкурентоспособности среди других образовательных инициатив. Кроме того, грант позволяет нам быстро приобретать расходные материалы для наших образовательных интенсивов, покупка которых осложнена бюрократическими проволочками со стороны любой университетской системы».

*Екатерина Беляева, ДВФУ, руководитель междисциплинарной международной магистерской программы Digital Art*



«То, что Фонд Потанина высоко оценил значимость нашей программы, сыграло важную роль в ее развитии. Результаты набора в 2019 году превзошли мои ожидания. У нас у единственных в университете среди естественно-научных профилей был конкурс 3 человека на место! На многие профили был недобор. Кризис магистратуры? А у нас нет! Это говорит о том, что программа, поддержанная Фондом, востребована и актуальна».

*Андрей Бондарович, АлтГУ, руководитель программы «Методы измерения и анализа данных инструментального мониторинга окружающей среды для устойчивого менеджмента в агропромышленном комплексе»*



# Программа стажировок для студентов МГИМО

В 2019 году 123 студента МГИМО прошли преддипломную практику в дипломатических учреждениях за рубежом.

Программа реализуется Фондом с 2001 года совместно с Министерством иностранных дел РФ и Московским государственным институтом международных отношений (МГИМО). Кандидатов для стажировки выдвигает университет.



«Опыт взаимодействия университета МГИМО и Благотворительного фонда Владимира Потанина уникален, так как ни один другой вуз в мире не реализует подобный формат зарубежных стажировок. За 18 лет плодотворного сотрудничества более 1 200 студентов МГИМО прошли преддипломную практику за рубежом по линии Фонда. В течение последних трех лет стипендиаты посетили 60 стран мира».

*Владимир Морозов, проректор по кадровой политике МГИМО*



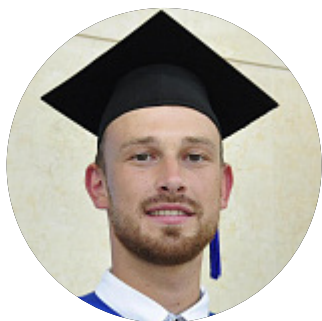
«Благодаря Фонду Потанина мы уже лет пятнадцать имеем возможность направлять наших ребят на практику в посольства, где они могут себя показать и проявить».

*Анатолий Торжунов, ректор МГИМО*

# Олимпийские стипендии

В 2019 году Российский международный олимпийский университет (РМОУ) и Фонд провели очередной конкурс для студентов на обучение по англоязычной версии программы «Мастер спортивного администрирования» (МСА). По его результатам к учебе в РМОУ приступили 20 стипендиатов из 15 стран мира.

На получение стипендии было подано 72 заявки из 37 стран – их количество выросло на 20% по сравнению с 2018-м. Расширилась география победителей: 7 государств представлены в программе впервые – Австрия, Афганистан, Босния и Герцеговина, Иордания, Алжир, Чехия и ЮАР. Среди стипендиатов – члены национальных сборных, тренеры и инструкторы, менеджеры спортивных проектов, включая членов НОК и МОК, индивидуальные предприниматели с собственными спортивными инициативами.



«Учеба в РМОУ стала для меня очень ценным, уникальным опытом. Обучение в университете ведется по высшим стандартам, все хорошо организовано и продумано. Что мне особенно понравилось, так это практический подход. Я попал на практику в сочинский футбольный клуб и занимался повышением посещаемости матчей. Практика в ходе обучения – это отличная возможность на деле применить свои знания. Мы постоянно сталкивались с новыми вызовами, которые подталкивали нас к развитию».

*Лукас Зоммер, Германия, выпускник программы*



«У меня были большие ожидания относительно этого года обучения, и они оправдались. Мне все очень понравилось: насыщенная учебная программа, новые друзья по университету и вообще все, с кем я общалась. У нас были преподаватели потрясающего уровня, мы многому у них научились. Этот опыт стал настоящей точкой роста для меня как для личности и профессионала».

*Камила Гобо де Фрейтас, Бразилия, выпускница программы*



# Конкурс «Практики личной филантропии и альтруизма»

Новый формат конкурса партнерских проектов в рамках Стипендиальной программы Владимира Потанина стал ответом на запрос, прозвучавший на Школе Фонда в 2019 году.

К участию приглашались выпускники образовательных программ Фонда за все 20 лет. Победители смогли реализовать личные или партнерские благотворительные инициативы в своих городах и сообществах и применить на практике новые технологии и нетривиальные форматы благотворительности.



«Конкурс „Практики личной филантропии и альтруизма“ позволил мне вновь почувствовать себя частью Фонда. Пока ты в студенческой программе, едешь на Школу, ты чувствуешь поддержку. Да, после всего остаются контакты, общение, но все равно есть чувство, что это из прошлой, студенческой жизни. А конкурс помогает оставаться на связи даже „во взрослой жизни“, делать полезные и более продуманные проекты, такие как „Узнай! Полюби! Сохрани!“».

*Виктория Косматова, победитель конкурса, руководитель проектов и волонтерского центра «Бурундук»*

13  
проектов

9  
регионов

«Одна из задач Фонда с момента основания – продвижение культуры благотворительности. Мы хотим побудить к действию как можно больше людей и создать условия для того, чтобы им было проще менять среду вокруг себя. Результаты пилотного проекта внушают оптимизм: на конкурс поступило большое количество заявок со всей страны от потанинцев разных лет. И в этом важный эффект Стипендиальной программы Владимира Потанина, которая объединяет людей, готовых брать на себя ответственность».

*Оксана Орачева, генеральный директор Фонда Потанина*



«Благодаря победе в Стипендиальной программе Владимира Потанина я смогла проявить себя в других проектах Фонда, таких как Школа Фонда и конкурс „Практики личной филантропии и альтруизма“. Школа подарила мне много полезных знакомств, помогающих развивать проект. Они способствовали тому, что мы вывели его на городской уровень. Таким образом, с помощью Фонда из обычной студентки я стала руководителем большого проекта, включающего городские мероприятия».

*Анна Большшева, победитель конкурса, сотрудница Управления внеучебной работы КНИТУ-КАИ, автор проекта по раздельному сбору мусора «Эко-КАИ»*

# Школа Фонда

В 2019 году Школа предложила участникам совершить переход на новый уровень самоорганизации для дальнейших социальных преобразований в контексте устойчивого развития.

В течение трех дней победители конкурса на участие в Школе работали на форсайт-сессии – предлагали идеи и новые подходы к социально ориентированной деятельности, разрабатывали новые форматы решения общественно значимых задач и сотрудничества с сообществом благополучателей и экспертов Фонда.

С результатами данной работы и Манифестом Школы можно ознакомиться в этом материале [www.fondpotanin.ru/competitions/shkola-fonda/](http://www.fondpotanin.ru/competitions/shkola-fonda/)

«Мы стремимся предлагать нашим грантополучателям самые актуальные возможности для творческой самореализации и изменения мира к лучшему. В этом году мы решили рискнуть и доверить определение будущей траектории развития Школы самим победителям Стипендиальной программы Владимира Потанина, пригласив не только нынешних стипендиатов и грантополучателей, но и авторов успешных проектов прошлых лет. Мы уверены, что подобный симбиоз приведет к новому результату, а обновленный формат Школы Фонда будет востребован у ее участников».

*Оксана Орачева, генеральный директор Фонда Потанина*



# Конференция «Магистратура++: программируя образование будущего»

25-27 апреля 2019 года в Санкт-Петербурге прошла конференция «Магистратура++: программируя образование будущего», организованная Университетом ИТМО и Фондом. Главная тема — проектирование образовательной программы.

Мероприятие было выстроено вокруг идеи последовательного обсуждения принципиальных вопросов, стоящих перед разработчиками и преподавателями образовательных программ, решение которых направлено на реализацию потенциала студентов. Активно рассматривалось и развитие организационных форм сетевого и международного сотрудничества университетов в рамках магистерских программ.

«На наш взгляд, магистерское образование — ключевое, опорное звено в подготовке квалифицированных кадров для цифровой экономики. Поэтому сегодня исключительно важно обмениваться лучшими практиками и обсуждать наше видение перспектив и задач развития магистратуры. Уверен, что это обсуждение станет катализатором появления новых, эффективных инструментов подготовки магистров».

*Владимир Васильев, ректор Университета ИТМО*





# Исследования магистратуры

Фонд поддерживает исследования российской магистратуры. Исследователи самостоятельно определяют направление и задают тему работ.

Продолжается исследование «Рождение российской магистратуры» – долгосрочный проект, инициированный НИУ ВШЭ. Цель – определить место российской магистратуры в системе высшего образования, изучить процесс ее становления и трансформации, влияющие на рынок труда, а также образовательные траектории российских студентов.

более **5 000**  
респондентов

**700**  
преподавателей

**19**  
вузов

**16**  
регионов

Результаты исследования за 2019 год опубликованы в информационном бюллетене НИУ ВШЭ «Факты образования» (№3/2020).

Национальный фонд подготовки кадров получил поддержку проекта исследования магистратуры «Магистратура 5.0». В его рамках разрабатывалась модель эффективной поддержки магистратуры нового поколения в российских вузах.

Лаборатория мультимедийной коммуникации «Силамедиа» провела исследование «Современные методы продвижения информации», инициированное Фондом.

Задача исследования – выявление методов продвижения информации о стипендиях, стажировках, грантовых конкурсах и других дополнительных возможностях для академического развития студентов и магистрантов. В рамках проекта были проанализированы сайты 75 российских университетов.

Результаты опубликованы на сайте [www.fondpotanin.ru/library/analytics/sovremennye-metody-prodvizheniya-informatsii-rezultaty-issledovaniya/](http://www.fondpotanin.ru/library/analytics/sovremennye-metody-prodvizheniya-informatsii-rezultaty-issledovaniya/)



«Сегодня магистратура выполняет множество функций: где-то в приоритете международная магистратура, где-то – клиентоориентированная, где-то – исследовательская. Но то, что не зависит от профиля, – это институциональная среда. То есть университет сам создает среду, которая определяет, будет ли магистратура приносить комплексный устойчивый результат или же просто будут выпускаться отдельные успешные люди».

*Ирина Аржанова, директор НФПК*

# Рейтинг вузов

Рейтинг вузов публикуется ежегодно начиная с 2004 года. С 2013/2014 года его методология строится на информации, относящейся к магистратуре. В 2019-м к критериям оценки добавился учет количества заявок, отклоненных за плагиат.

В сентябре в рамках презентации рейтинга прошла однодневная встреча региональных координаторов Стипендиальной программы Владимира Потанина. В ней приняли участие представители 42 вузов из 26 регионов и сотрудники Фонда социальных инвестиций – оператора конкурсов программы. На встрече были представлены все благотворительные программы Фонда, состоялся обмен лучшими практиками и обсуждение зон роста для информационной кампании Стипендиальной программы Владимира Потанина – 2019/20.

«В 2019 году первые два места заняли университеты из Северной столицы, однако мы отдельно хотели бы выделить Европейский университет в Санкт-Петербурге – он не так давно вернулся к образовательной деятельности после вынужденной паузы и уже демонстрирует высокие позиции в нашем рейтинге. Стоит обратить внимание, что итоги рейтинга достаточно волатильны, поэтому мы представляем нарастающий рейтинг, который отражает результаты на более длительном промежутке времени. В нем заметны стабильно высокие показатели Томского политехнического университета, Томского государственного университета и Высшей школы экономики».

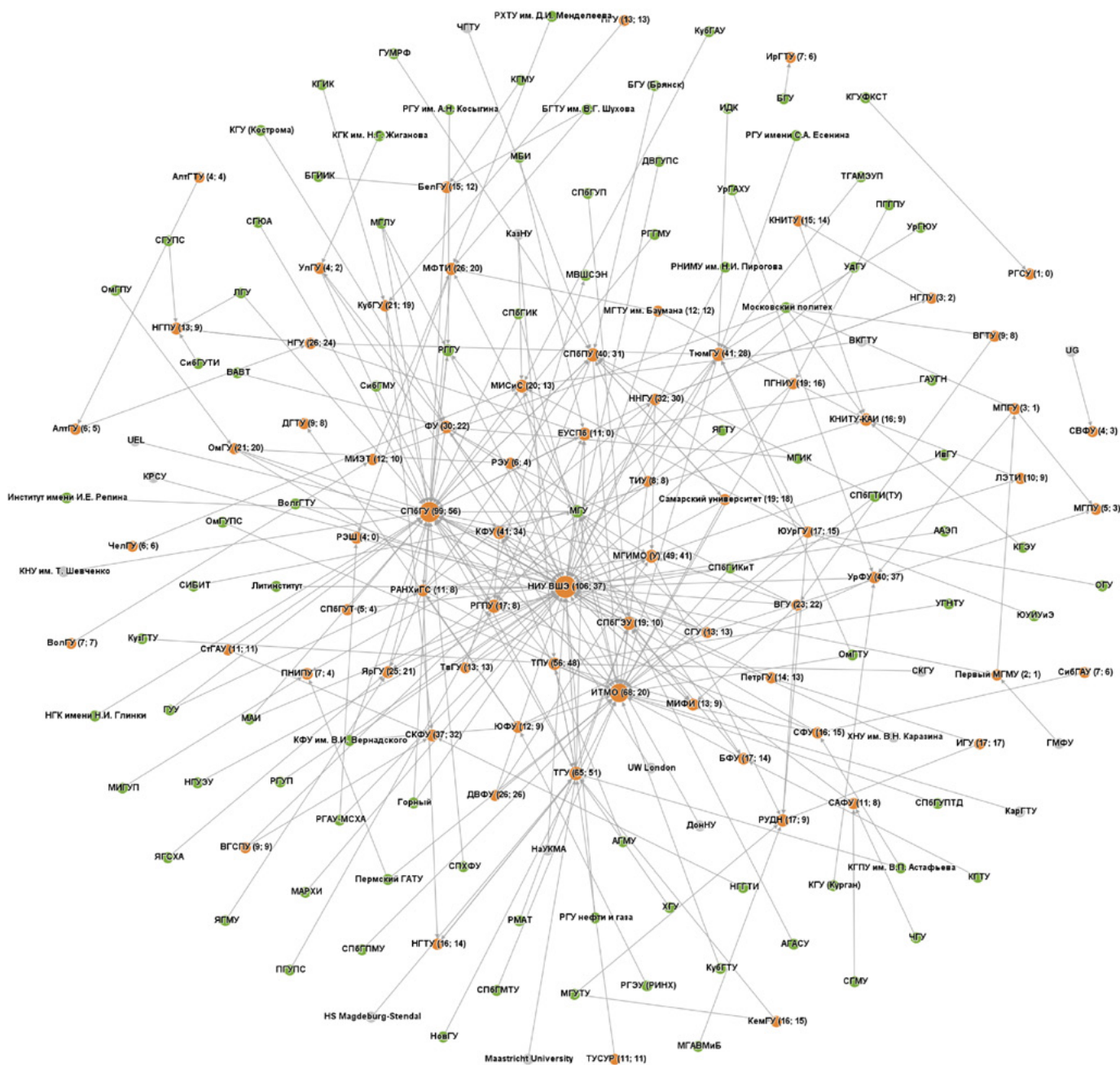
*Оксана Орачева, генеральный директор Фонда Потанина*





## ТОП-10 вузов

1. Национальный исследовательский Томский государственный университет
2. Национальный исследовательский Томский политехнический университет
3. Санкт-Петербургский государственный университет
4. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
5. Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
6. Тюменский государственный университет
7. Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
8. Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
9. Новосибирский государственный педагогический университет
10. Северо-Кавказский федеральный университет



[www.fondpotanin.ru/activity/rejting-vuzov/](http://www.fondpotanin.ru/activity/rejting-vuzov/)

- Университеты – участники рейтинга. Цифры в скобках обозначают: 1. общее количество студентов – победителей конкурса из данного университета; 2. количество студентов – победителей, обучавшихся на бакалавриате в данном университете. Размер круга характеризует количество привлеченных студентов – победителей
- Российские университеты, не являющиеся участниками программы, выпускники которых стали победителями конкурса
- Зарубежные университеты, выпускники которых стали победителями конкурса

→ Переход студентов из бакалавриата в магистратуру между вузами



МУЗЕЙ БЕЗ ГРАНИЦ <sup>30-44</sup>

# Программа «Музей без границ»

«Музей без границ» — программа поддержки специалистов и организаций, меняющих представление о роли музея в современном мире и делающих его открытым общественным институтом.

«За прошедший год в благотворительной программе „Музей без границ“ произошло достаточно много перемен. Помимо конкурсов, уже завоевавших репутацию музейного сообщества — „Музей 4.0“ и „Музейный десант“, — в портфеле программы появилось несколько новых направлений разного формата. Один из ярких примеров поддержки долгосрочных партнерских проектов — инициатива „Музей. Сила места“, которая дает ведущим российским региональным музеям возможность реализовать себя в качестве инновационных социальных и образовательных учреждений. Мы также расширили и усилили образовательный компонент — благодаря конкурсам, способствующим профессиональной мобильности. Так, в „Музейном десанте“ добавились новые номинации, „Школа музейного лидерства“ расширила тематику и географию. В партнерстве с НФПК впервые была проведена Программа повышения квалификации для музейных специалистов. Впервые был организован конкурс „Музейный волонтер“, показавший личные истории волонтеров, сотрудничающих с музеями. Устойчивый интерес к программе наглядно отражает то, насколько важна системная и комплексная поддержка инициатив в сфере культуры: от предложения образовательных ресурсов до инновационных проектов».

*Оксана Фодина, директор программ*



# Музей. Сила места

В 2019 году были объявлены победители масштабной инициативы Фонда «Музей. Сила места», направленной на долгосрочную поддержку музея как драйвера социально-экономического развития.

Ее первым событием стала форсайт-сессия, состоявшаяся в июне 2018 года в рамках ежегодного форума «Музейный гид». К участию были приглашены команды из 24 городов России, отобранных на основе исследования культурного потенциала российских регионов (его провела Московская высшая школа социальных и экономических наук).

Позже участникам форсайта было предложено продумать и представить на конкурс эссе – концепцию проекта по ревитализации социокультурной среды для своих территорий. На следующий этап – короткий образовательный модуль «Музеи – лидеры» в Московской школе управления СКОЛКОВО – было приглашено 30 представителей культурных и образовательных институций из 16 городов. По итогам модуля участники сформировали региональные команды и представили доработанные проектные концепции.

На этапе конкурса эссе было получено 25 заявок от междисциплинарных команд, 10 из которых стали слушателями партнерской образовательной программы Фонда и Московской школы управления СКОЛКОВО и с успехом завершили обучение в июне 2019 года. За право получить грант на реализацию своих концепций соревновались 9 музейно-городских команд.

Победителями стали 5 разноплановых проектов, направленных на изучение широкого спектра городских проблем – от сохранения наследия до поиска новой идентичности территории. Объединяет их нацеленность на укрепление горизонтальных связей в регионах – между музеями и социально ориентированными партнерами – ради устойчивых позитивных изменений на местах. В этих проектах музеи выходят за рамки привычной компетенции, они работают с реальными проблемами и предлагают нестандартные методы их решения.



«За 20 лет работы мы убедились, что музеи способны объединять вокруг себя самые разные институции, бизнес и органы власти, а также реализовывать проекты, воздействующие на жизнь многих сообществ. Современный музей может выступать катализатором реальных позитивных перемен на местах в социальной и экономической сферах. Это лежит в основе нашего эксперимента «Музей. Сила места» – долгосрочной инициативы Фонда Потанина по поддержке музеев в их стремлении меняться самим и менять среду вокруг».

*Оксана Орачева, генеральный директор Фонда*

В связи с высоким качеством подготовленных проектов Фонд принял решение увеличить грантовый фонд с 45 млн до 57 млн рублей и поддержать максимальное количество участников.

# Конкурс «Музей 4.0»

Конкурс стимулирует развитие экспериментальных практик в музейном деле. Он позволяет не просто воплотить в жизнь новые инициативы, но и посмотреть на свою деятельность под другим углом, выйти за пределы узкой специализации, укрепить связи как внутри музейного сообщества, так и с другими областями знания, науки, культуры.

На конкурс откликнулись не только музеи, но и другие организации сферы культуры, НКО, школы, университеты и учреждения дополнительного образования.

В спектр тем, которые охватывают проекты победителей, попали инклюзивные практики и направления работы с особыми группами посетителей, переосмысление и новая интерпретация коллекций с помощью исполнительских искусств, внедрение современных цифровых технологий и многое другое. Все идеи объединяет общее стремление культурных организаций быть по-настоящему современными и адекватными потребностям сегодняшнего посетителя.

**423**

заявки  
из 69 регионов

**14**

победителей

**50 млн рублей**

грантовый фонд



«Благодаря мощной культурной политике Фонда Потанина в России выросло несколько поколений музейщиков. Эта работа привела к появлению потрясающей музейной среды, в которой интересно представлены и большие, и малые музеи. Ценно, что с годами Фонд все так же придерживается первоначальных стратегии и миссии. Появляются новые программы, приходят новые люди, но ценности и традиции остаются. И нет сомнений, что новое будет сделано качественно и в интересах сообщества в целом. Речь не просто о развитии территорий, российского музейного сообщества. Через музеи гармонизируются связи с большим миром».

*Светлана Руснак, заместитель директора по развитию Приморской государственной картинной галереи, неоднократный победитель программ Фонда*



# Конкурс «Музейный десант»

65 сотрудников российских музеев — победителей осенне-зимнего конкурсного цикла познакомились с опытом российских и зарубежных коллег в ходе индивидуальных или групповых стажировок. Еще 43 сотрудника музеев стали победителями конкурса летне-осеннего периода.

Конкурс проводится для развития профессиональной мобильности музейных работников и внедрения лучших мировых практик. Инициатива направлена на расширение партнерства среди специалистов музейной сферы, рост их квалификации и укрепление престижа музейных профессий.

## Российско-испанская стажировка «Современное искусство для социальных преобразований»

В июне 2019 года часть победителей конкурса «Музейный десант» — пять музейных специалистов из Москвы, Екатеринбурга, Новосибирска, Калининграда и Санкт-Петербурга — побывали в Мадриде и Барселоне. Участники поездки посетили музеи современного искусства, галереи, резиденции, студии и мастерские.



В рамках ответного визита пять испанских кураторов посетили Москву, Екатеринбург, Санкт Петербург и Нижний Новгород. Испанцы познакомились с практиками репрезентации современного искусства в России. Одной из задач стажировки было обратить внимание иностранных коллег на актуальные творческие и художественные процессы, протекающие не только в столичных городах, но и в других регионах России, где сформировались локальные самобытные центры развития современного искусства.

Партнерами Фонда по организации двустороннего обмена стали испанский фонд La Caixa, одна из крупнейших грантодающих организаций в Европе, и дирекция по региональному развитию Государственного центра современного искусства «ГЦСИ-РОСИЗО».



«Наша образовательная поездка в Барселону и Мадрид была посвящена теме Arts for Social Change („Искусство для социальных изменений“). Программа была просто захватывающей: люди, места, история и современность позволяли делать открытия, сравнивать, подключать прежние знания, проводить параллели, искать сходства и отличия. Меня невероятно вдохновило понимание важности долгосрочных инвестиций в культурное поле и то, как это работает. Например, центр арт-резиденций Hangar в Барселоне принимает художников на два года, дает им возможность творить, не давая необходимостью выставок. Такое отношение к работе и жизни заставило серьезно задуматься о важности собственной деятельности, переосмыслить ее, наметить новые перспективы. Долгосрочное планирование, поэтапность, открытость действительно способствуют социальным переменам в серьезном масштабе, привлекая к искусству все больше тех, кто никогда не определял себя как „художника“. Это главное впечатление испанского музейного десанта».

*Анна Карпенко, куратор и проектировщик культурных и социальных проектов в Калининграде*

«Особое впечатление на меня произвел человеческий аспект программы — встречи и обсуждения с художниками и кураторами местных проектов и галерей. Было замечательно посетить студии художников и увидеть города их глазами. Экскурсии в Белую Башню в Екатеринбурге или по Автозаводскому району в Нижнем Новгороде позволили мне с неожиданного ракурса взглянуть на урбанистическую, промышленную и политическую историю этих городов. Презентация художников ГЦСИ в Екатеринбурге была исключительно интересна и дала возможность понять, насколько разнообразно и многолико художественное сообщество Урала. Также большое удовольствие я получила от посещения выставок современной фотографии в Екатеринбурге и Санкт-Петербурге».

*Ада Сбриколи, независимый куратор, сооснователь центра фотографии «Фуга»*

# Школа музейного лидерства

196 профессионалов из музейной сферы стали участниками серии двухдневных семинаров по культурному лидерству, стратегическому планированию и социальному партнерству в 8 городах России. Семинары провели эксперты по развитию музейной сферы из России, Канады и Великобритании.

Мероприятия охватили Коломну, Ульяновск, Нижний Новгород, Архангельск, Ханты-Мансийск, Норильск, Владикавказ, Хабаровск.

Для широкого круга слушателей прошли публичные лекции приглашенных экспертов. Записи доступны на YouTube-канале Фонда.

«Отзывы экспертов, которые выступили консультантами и тренерами в первом цикле семинаров по музейному лидерству, доказали нам – подобный формат востребован среди российских музеев. Команды слушателей великолепно работали как в групповых, так и индивидуальных форматах, показали, насколько они заинтересованы в изменениях в своих организациях. Поэтому в новом цикле семинаров было решено расширить географию и, помимо Москвы, выйти на большее количество регионов. Кроме того, мы привлекли экспертов по развитию музейной сферы не только из Великобритании, как в позапрошлом году, но также из России и Канады».

*Оксана Фодина, директор программ Фонда Потанина*





# «Школа музейного лидерства: музей +»: групповая поездка по России для руководителей музеев

В 2019 году групповая поездка для руководителей музеев предложила исследовать и оценить лучшие музейные практики.

**Продолжительность поездки 8 дней.**  
**Сроки проведения – ноябрь 2019 года.**

Групповая поездка по России для руководителей музеев разработана Фондом совместно с организациями-партнерами для изучения и внедрения в работу российских музейных организаций лучших отечественных и зарубежных музейных и управленческих практик, а также успешных моделей из смежных областей деятельности: образовательной, научной, культурной, социальной. Проводилась в рамках конкурса «Музейный десант».

В 2019 году групповая поездка для руководителей музеев предлагала исследовать и оценить лучшие музейные практики, где на основе сотрудничества с различными сообществами, группами, институтами и организациями музеи активно способствуют гуманизации общества, реализуют этическую повестку и в целом меняют мир к лучшему.

Стажировка прошла на базе нескольких музеев Москвы и Подмосковья (Еврейский музей и центр толерантности, Музей Москвы, Музей ГУЛАГа, Музеи ВДНХ, Музей-заповедник «Царицыно», музеи Коломны), Санкт-Петербурга (ЦВЗ «Манеж», пространство «Новая Голландия», Арт-Центр «Пушкинская, 10», Государственный музей истории Санкт-Петербурга), а также на площадках дружественных институций, реализующих

совместно с музеями инклюзивные, просветительские и другие программы и проекты, направленные на создание условий для свободного и гармоничного развития людей:

- образовательными институциями (университетами, научно-исследовательскими лабораториями);
- арт-институциями и креативными кластерами;
- социально-ориентированными НКО;
- бизнесом;
- местной администрацией;
- профессионалами из других творческих сфер деятельности и субкультурных сообществ.


Перед участниками групповой поездки стояла задача не только познакомиться с существующими партнерскими проектами принимающих музеев, направленными на развитие инклюзии, толерантности, социальной справедливости, но определить для себя возможные направления и темы сотрудничества с немuseumными организациями для реализации собственных этически ориентированных проектов, построить стратегию музейного развития в русле актуальных тенденций.



# Музейный волонтер

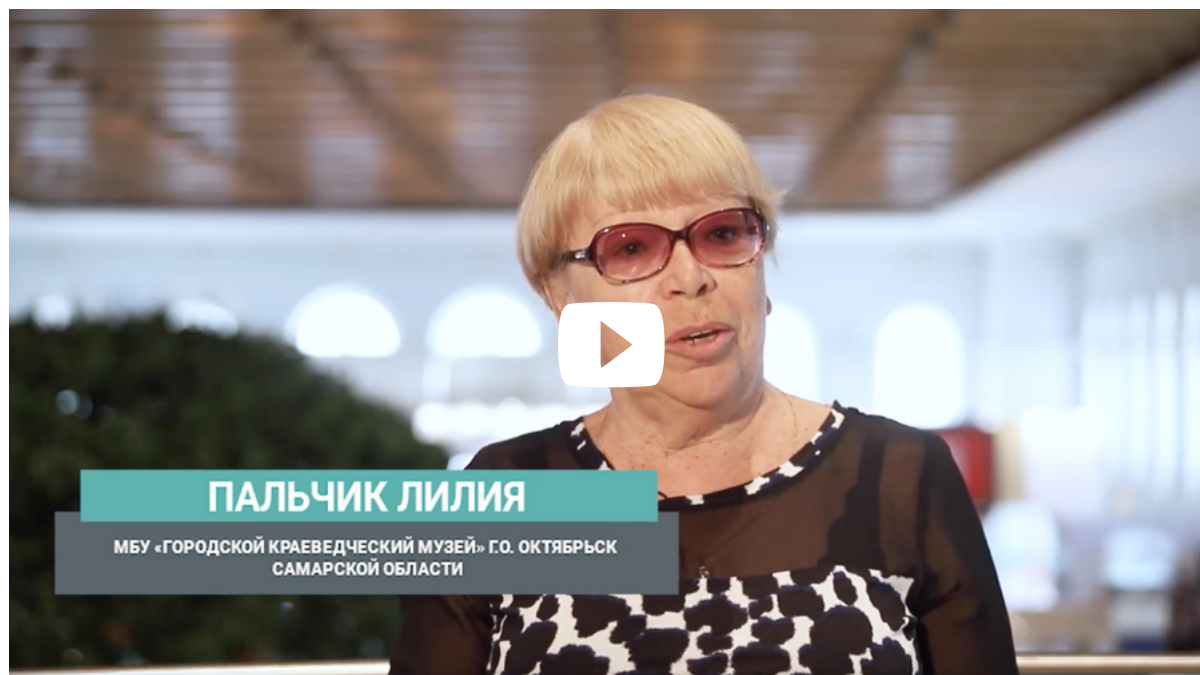
В 2019 году Фонд впервые провел конкурс среди музейных волонтеров России в рамках программы «Музей без границ». Его задача — выявить лучших музейных волонтеров, чья работа особенно плодотворна и влияет на укрепление статуса волонтерства в музейной сфере. Волонтерам инициатива дает возможность рассказать о себе и своей деятельности музейному сообществу и широкой общественности, познакомиться с единомышленниками, получить новый опыт и знания.

Победители были приглашены к участию в деловой и выставочной программе форума «Музейный гид». Для них была организована специальная культурная программа, включающая экскурсии и встречи на ведущих музейных площадках столицы.

 Методическое пособие «Волонтеры в музее», созданное в партнерстве с Мосгортуром, в 2019 году было выпущено вторым тиражом.  
[www.fondpotanin.ru/library/analytics/sbornik-volontery-v-muzee-dopolnennoe-izdanie/](http://www.fondpotanin.ru/library/analytics/sbornik-volontery-v-muzee-dopolnennoe-izdanie/)

«Волонтеры очень нужны музею, но еще больше музей нужен нам. Мы забываем обо всем, в музее мы стали друзьями. Музей дарит нам прекрасное настроение и возможность самореализации. Он дает нам ощущение своей нужности, он дает нам ощущение красоты».

*Тамара Красноперова, волонтер Омского музея изобразительных искусств им. М. А. Врубеля*



 Музейные волонтеры – кто они? [www.facebook.com/potaninfoundation/videos/1432473006907751/](https://www.facebook.com/potaninfoundation/videos/1432473006907751/)

# Искусный глагол

5 декабря 2019 года в Эрмитажном театре Санкт-Петербурга состоялась торжественная церемония награждения победителей конкурса «Искусный глагол» имени В.Ю. Матвеева.

Премия учреждена Государственным Эрмитажем и Фондом по инициативе Екатеринбургского музея изобразительных искусств. Участие могут принять региональные журналисты и блогеры, пишущие о культуре. Цель конкурса — повысить информационную открытость музеев и их статуса, привлечь внимание к региональным центрам Эрмитажа и создать в них «центры притяжения» для прессы и новых партнеров.

В 2019 году конкурс прошел в четвертый раз. За четыре года его география расширилась с 4 до 20 регионов, объединив участников в «кластеры» с центрами во Владивостоке, Екатеринбурге, Казани и Омске, где работают или строятся спутники Эрмитажа.

**238** участников  
**22** города  
более **600** материалов  
**35** победителей

«Культурная журналистика — это тяжелый и зачастую неблагодарный, но важный труд. Музейное сообщество высоко ценит конкурс „Искусный глагол“ — это замечательная инициатива, благодаря которой мы можем отметить и отблагодарить журналистов, пишущих о культуре. В своих материалах они создают образ музеев, помогающий людям понимать то, что мы делаем. Конечно же, для нас крайне важно, что этот конкурс носит имя Владимира Юрьевича Матвеева — человека, сделавшего очень много для развития как музеев, так и культурной журналистики».

*Михаил Пиотровский, генеральный директор Государственного Эрмитажа*



# THEATRUM 2019

В Год театра Фонд и Институт театра, образовательный проект фестиваля «Золотая Маска», запустили проект THEATRUM 2019. Его цель — обратить внимание профессионального сообщества, управленцев в сфере культуры и широкой аудитории на активное развитие сценических и перформативных практик в музеях, галереях, заповедниках и аналогичных культурных институциях.

## Проект состоял из трех блоков:

- практическая лаборатория
- фестиваль музейно-театральных постановок
- круглый стол

**Куратор лаборатории** — Юрий Квятковский, режиссер, преподаватель Школы-студии МХАТ.

**Куратор фестиваля** — Антон Флеров, театральный критик, куратор проекта «Институт театра».

«С театральными практиками, которые существуют в музейных и галерейных пространствах, все сталкиваются часто. Музейное пространство для театра выглядит довольно заманчивым, привлекательным местом — особенно для театра, который пытается переопределять себя, найти новые формы взаимодействия со зрителями и между участниками команды. Но поговорить об этом, тематизировать и каким-то образом представить с разных точек зрения не пытался никто. Опыт проекта нам показывает, что по-прежнему среди музейщиков театр воспринимается как поставщик интертеймента, а театры воспринимают музеи в первую очередь как пространство, как здание. Театр приходит в прекрасные залы музея и занимается там чем-то своим, безотносительно его контента. Мы смогли диагностировать ситуацию, и теперь с этим нужно работать».

*Антон Флеров, куратор проекта THEATRUM 2019*

Лаборатория прошла в мае 2019 года в историко-культурном комплексе «Вятское» Ярославской области в форме образовательного интенсива. Из более 130 заявок было выбрано 10 команд. Руководили лабораторией 14 специалистов и преподавателей музейной и театральной сферы. Победителем стал проект «Фрагмент занавеса № 16» Музея истории города Махачкалы и Русского драматического театра им. М. Горького. Он получил грант от Фонда в размере 500 тыс. рублей на создание новой постановки. Церемония награждения состоялась в рамках международного форума «Музейный гид — 2019».

Фестиваль THEATRUM 2019 также прошел в рамках форума «Музейный гид» и представил шесть региональных и столичных музейно-театральных спектаклей, созданных на материалах музейных коллекций и экспозиций.

Подвел итоги фестиваля и лаборатории круглый стол, раскрывающий спектр профессиональных мнений о способах сотрудничества музеев и театров.





# Форум «Музейный гид»

С 30 мая по 2 июня 2019 года в Москве, в Центральном выставочном зале «Манеж», в девятый раз прошел международный форум «Музейный гид» — итоговое ежегодное мероприятие, по традиции представляющее результаты деятельности Фонда в сфере поддержки культуры.

более **30 тыс.**  
участников

более **20**  
мероприятий

более **100**  
экспертов (9 стран,  
24 региона)

представители **40**  
музеев, 8 университетов,  
3 научно-исследовательских  
институтов

«Диалог профессионалов» — сквозная тема форума в 2019 году.

Эксперты обсудили современные тенденции и лучшие практики развития региональных музеев, вопросы их взаимодействия с другими учреждениями культуры, роль музеев как центров социализации и роль личности в развитии самих музеев, а также особенности коммуникации музея со своей аудиторией. Ключевыми темами стали также этические и технологические стандарты деятельности музеев будущего, доступность музеев для различных аудиторий, вопросы защиты и сохранения культурного наследия, инструменты развития территорий и вовлечения местных сообществ.

Особое внимание было уделено культуре счастья. Сегодня это понятие все более актуально не только в разрезе личной психологии, но и в контексте общественного благополучия и стратегического планирования в самых разных сферах. Как оно соотносится с музейной практикой, должны ли музеи нести ответственность за счастье своих посетителей и можно ли его измерить? Эти и другие вопросы обсудили российские и зарубежные эксперты.

В дискуссиях приняли участие генеральный директор Государственной Третьяковской галереи Зельфира Трегулова, представитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству Михаил Швыдкой, министр культуры, туризма и архивного дела



Республики Коми Сергей Емельянов, директор финского музея Amos Rex Кай Картио, директор Дома-музея Рембрандта в Амстердаме Лидевай де Куккук, профессор Оксфордского университета Пеграм Харрисон и другие.

В рамках форума совместно с Национальным фондом подготовки кадров впервые была организована программа повышения квалификации «От управления проектами к управлению изменениями в музее». Она включала панельные дискуссии, групповые проектные сессии, тренинги, индивидуальные консультации и самостоятельную работу. Участники были определены на основе конкурсного отбора.

На форуме были представлены лучшие реализованные проекты программы «Меняющийся музей в меняющемся мире» — победители конкурса 2017 года.

Победителем номинации Фонда «Лучший волонтерский проект музея» в конкурсной программе международного фестиваля «Интермузей-2019» стал Государственный исторический музей.



# Музей Соломона Гуггенхайма

Накануне открытия Венецианской биеннале — 2019 Музей Соломона Р. Гуггенхайма объявил об учреждении именной стипендии Владимира Потанина в сфере сохранения современного искусства. Высокоталанливый русскоговорящий специалист сможет в течение 12—18 месяцев принимать активное участие в работе фонда и музея Гуггенхайма (в изучении коллекции, подготовке различных выставок и экспозиций), получив доступ к самым передовым методам сохранения и реставрации художественных произведений.

Широкий спектр тем, которые попадут в фокус этой стипендиальной программы, проиллюстрировала экспертная дискуссия «Создавая будущее: сохранение современного искусства в цифровую эпоху» в музее «Коллекция Пегги Гуггенхайм» в Венеции.

«Такие знаковые межкультурные инициативы, как стипендия Владимира Потанина, способствуют активному вовлечению нового поколения специалистов в сохранение культурного наследия современности. Благодаря поддержке Фонда Потанина эта программа внесет заметный вклад в развитие международного сотрудничества в сфере реставрации и консервации культурного наследия, послужит стимулом для учреждения новых стипендий и объединит хранителей и реставраторов, художников, ученых и историков в решении сложных проблем по сохранению материалов и методов современного искусства. Мы благодарим нашего друга и попечителя Владимира Потанина за щедрость, но главное — за то, что он осознает острую необходимость подобной работы».

*Ричард Армстронг, директор Музея и фонда Соломона Р. Гуггенхайма*



# Ключевые тематические мероприятия

## VIII Санкт-Петербургский международный культурный форум

В рамках форума Фонд Потанина совместно с Институтом театра, Образовательным проектом фестиваля «Золотая Маска», провел дискуссию «THEATRUM 2020: расширяя границы сотрудничества театра и музея», а также принял участие в дискуссии «Платформа НЕМОСКВА. Проблемы кураторства в регионах: независимые и музейные практики». Также на форуме состоялась организованная Фондом блиц-дискуссия по целевым капиталам, завершившаяся церемонией награждения грантополучателей Фонда Святослава Перехожева и Владимира Лузана.



## Российский инвестиционный форум

15 февраля прошла сессия, на которой обсуждались поддержка развития культуры в регионах, перспективы сотрудничества культурных институтов с бизнес-сообществом, роль в реализации нацпроекта благотворительного сектора и меценатства. В мероприятии участвовали заместитель Председателя Правительства Российской Федерации Ольга Голодец, министр культуры Российской Федерации Владимир Мединский, генеральный директор Фонда Потанина Оксана Орачева и деятели культуры страны. Модератором выступил журналист Леонид Парфенов.



## CULTURALICA

7–9 февраля 2019 года в Екатеринбурге состоялся II форум CULTURALICA, посвященный обсуждению мировых трендов, масштабных проектов и глобальных проблем в сфере культуры. Генеральный директор Фонда Оксана Орачева приняла участие в круглом столе форума «Деньги — лучшие практики взаимодействия культуры и бизнеса».



## Балтийский культурный форум

2 марта в Светлогорске прошел первый Балтийский культурный форум. В круглом столе «Культура. Гранты» участвовали директор программ Фонда Потанина Оксана Фолина, руководитель программы «Культура» Фонда Тимченко Елена Коновалова, директор по развитию благотворительного фонда «Образ жизни» Анна Рысева, а также работники бюджетных учреждений культуры и сотрудники НКО Калининградской области.



# Поддержка Третьяковской галереи

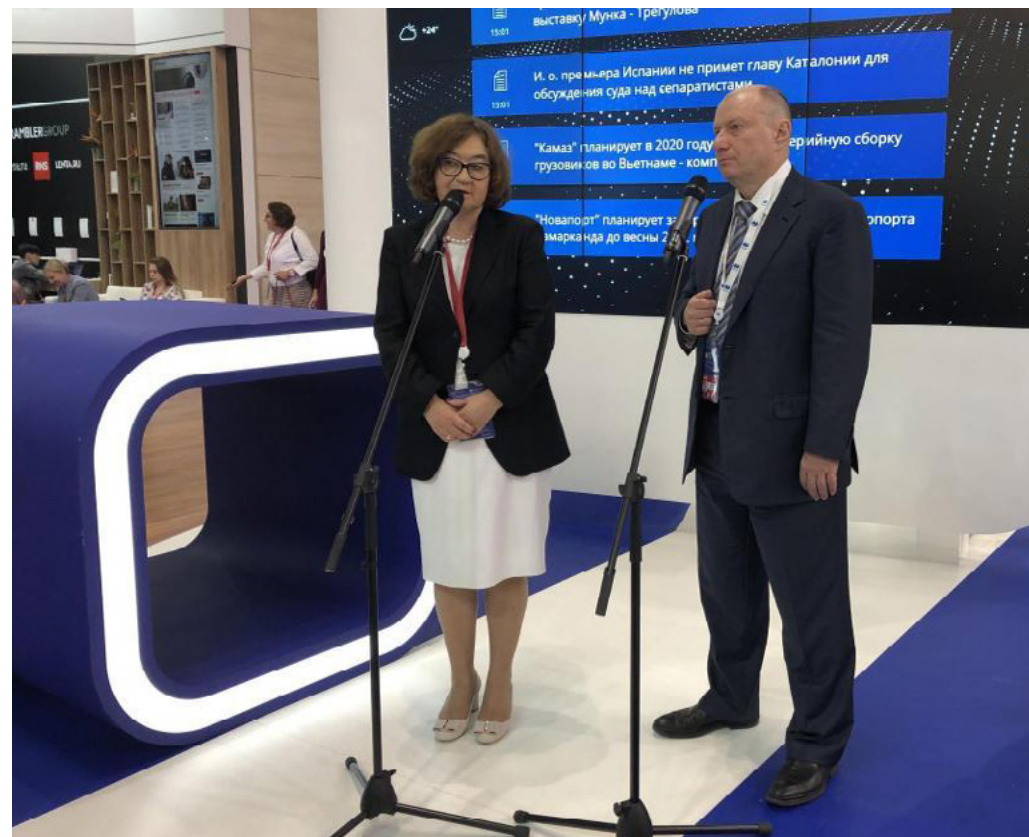
В 2019 году Фонд Потанина сделал стартовое пожертвование в размере 100 млн рублей в эндаумент-фонд Третьяковской галереи. Об этом было объявлено в июне на Петербургском международном экономическом форуме. Средства из эндаумента планируется направлять на покупку произведений в коллекцию и на реконструкцию малых музеев галереи.

## Гостиная Новой Третьяковки и Arzamas Academy. Представительство Новой Третьяковки на сайте Arzamas.Academy

Продолжается проект «Гостиная Новой Третьяковки и Arzamas Academy. Представительство Новой Третьяковки на сайте Arzamas.Academy»: в течение года в Новой Третьяковке проведено более 50 мероприятий (лекции, презентации, перформансы). Средняя посещаемость гостиной – 170 человек в день, то есть около 10 900 человек каждый квартал.

«Третьяковская галерея открыта к новым инструментам фандрайзинга в современной экономической реальности. Это позволит нам эффективно следовать главной миссии нашего музея – сохранять, исследовать и популяризировать русское искусство. Для нас невероятно важен запуск эндаумент-фонда, который поможет в этой работе. Я счастлива, что Благотворительный фонд Владимира Потанина, наш постоянный партнер, опять, как и в случае с запуском долгосрочной программы „Меценаты и дарители – Третьяковской галереи“, стал первым, кто нас поддержал, сделал стартовое вложение и дал ценнейшие профессиональные советы по работе с эндаументом. Я надеюсь, что пример Фонда Потанина вдохновит и других людей, для кого важно развитие музея и сохранение для будущих поколений русского искусства в целом».

*Зельфира Трегулова, генеральный директор Третьяковской галереи*



«Я рад, что у одного из ведущих российских музеев – Третьяковской галереи – теперь есть свой эндаумент-фонд. Это важнейшее стратегическое решение музея, и я рад возможности поддержать его на старте. Третьяковская галерея сегодня по праву считается одним из самых динамично развивающихся российских музеев. Горжусь, что часть инновационных решений – публичные дискуссии о культурном лидерстве, гостиная Арзамаса в Новой Третьяковке, рестарт поддержки меценатами пополнения коллекции – реализуется музеем в партнерстве с моим благотворительным фондом. Надеюсь, создание эндаумента откроет новые возможности для сохранения наследия и пополнения коллекций, поможет обеспечить развитие галереи и ее малых музеев на долгие годы вперед. Верю в долгосрочную перспективу этого инструмента, который успешно работает в России на протяжении 10 лет».

*Владимир Потанин*



# Спецпроекты

## Проект NEMOSKVA

Совместный с ГЦСИ-РОСИЗО проект NEMOSKVA был представлен на Венецианской биеннале современного искусства, а также на выставке в Центре изящных искусств BOZAR в Брюсселе. Долгосрочный проект направлен на изучение локального культурного опыта городов и регионов России и определение их сегодняшней культурной идентичности.

## Проект «Культура счастья: роль культурных институтов в личном благополучии жителей России»

Европейский университет в Санкт-Петербурге совместно с Фондом запустил трехлетний исследовательский проект «Культура счастья: роль культурных институтов в личном благополучии жителей России». Его цель – выяснить, что понимают под счастьем жители больших и малых российских городов, как местная культурная сфера влияет на их субъективное ощущение удовлетворенности жизнью и как учреждения культуры могут сделать эту жизнь более приятной. Проект включает масштабные полевые исследования.

## Проект «Индустриальность и культура»

В Екатеринбурге АНО «ЗА АРТ» при поддержке Фонда реализует масштабный проект по сохранению и раскрытию потенциала объектов индустриального наследия «Индустриальность и культура». Центральным событием стал международный форум, прошедший с 31 октября по 1 ноября в рамках 5-й Уральской биеннале современного искусства. Участники обсудили особенности развития креативной экономики в индустриальных городах, задачи творческих кластеров и инвестиции в культуру как инструмент развития бизнеса.





# КУЛЬТУРНЫЙ ПРОРЫВ

46–48

## Программа «Культурный прорыв»

Программа «Культурный прорыв» направлена на поддержку профессионального обмена и сотрудничества в сферах культуры, образования и искусства, на продвижение российского наследия за рубежом. Программа содействует формированию позитивного имиджа русской культуры, разрушению стереотипов и клише, расширению круга партнеров Фонда среди организаций, поддерживающих культуру. Она также способствует продвижению лучших российских практик и методик в данной сфере.

# Центр Помпиду

В июне 2019 года в Национальном центре искусства и культуры Жоржа Помпиду (Франция) в рамках образовательного проекта «Россия. XX век» прошла конференция по случаю 40-летнего юбилея выставки «Париж — Москва». Специальным гостем стала президент ГМИИ им. А.С. Пушкина И.А. Антонова. В течение года в музее также проходила серия публичных лекций Chroniques Russes, встреч с художниками и искусствоведами, была реализована издательская программа.

Проект является частью программы «Культурный прорыв» и продолжением большой работы, связанной с организацией выставки «Коллекция!» в Центре Помпиду. Цель проекта — содействовать распространению знаний о русском искусстве прошлого столетия.



# Проект «Травма и возрождение»

На форуме «Музейный гид — 2019» был представлен манифест «Создавая желанное будущее», опубликованный на английском и русском языках. Он стал итогом трехлетнего проекта «Травма и возрождение», реализуемого при поддержке Фонда Потанина.

Проект посвящен культурным взаимосвязям стран Восточной и Западной Европы в послевоенную эпоху. Его инициировали три крупные европейские художественные площадки — Центр изящных искусств BOZAR (Брюссель), Центр искусства и медиатехнологий (ZKM, Карлсруэ) и ГМИИ им. А.С. Пушкина (Москва).

С 2015 по 2018 годы авторы проекта вместе с художниками, представителями интеллигенции и просто неравнодушными гражданами европейских стран пытались осмыслить сложные взаимоотношения Востока и Запада со времен холодной войны до наших дней, изменить восприятие общей истории и разработать новые формы для культурного диалога. В общей сложности в проекте приняли участие более 150 художников. Было проведено множество выставок, круглых столов, конференций, программ стажировок и других мероприятий.

 Скачать манифест по ссылке [www.fondpotanin.ru/activity/specprojects/travma-i-vozrozhdenie/](http://www.fondpotanin.ru/activity/specprojects/travma-i-vozrozhdenie/)

«В рамках данной работы мы пытались проанализировать историю Европы того периода и предложить новые взгляды на нее. То есть не просто показать, каким образом западное искусство представлялось в России, а восточноевропейское — на Западе, но пойти еще дальше. В частности, продемонстрировать, что существовала целая сеть художников и деятелей искусства, которые работали вместе и сотрудничали в ту эпоху, создавая общие концепции и идеи. В Западной Европе до сих пор существует стереотип, что Западная и Восточная Европа были очень сильно разделены и их представители практически не взаимодействовали друг с другом. Мы же показываем, что деятели искусств и Западной, и Восточной Европы на самом деле очень много общались и работали вместе».

*Ария Спинелли, аспирант университета Лафборо в Италии, куратор одной из художественных резиденций проекта*



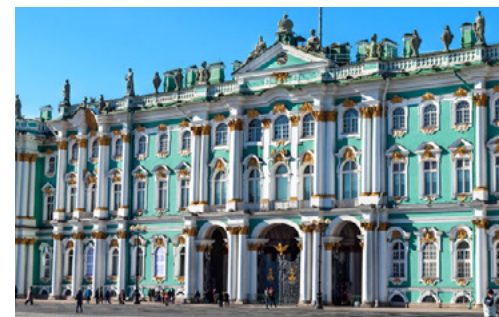


ПРОГРАММА<sup>50</sup>  
ПОДДЕРЖКИ  
ПРОЕКТОВ РАЗВИТИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
ЭРМИТАЖА

# Программа поддержки проектов развития Государственного Эрмитажа

Государственный Эрмитаж получил два гранта Фонда на поддержку научной деятельности и проектов, имеющих особо важное значение для развития музея.

Программа поддержки проектов по развитию Государственного Эрмитажа – одна из первых инициатив Фонда в области культуры. Ее цель – развитие кадрового потенциала музея. Фонд осуществляет две грантовые программы: индивидуальных грантов «За вклад в развитие Эрмитажа» и грантов на научные поездки и стажировки. В общей сложности за время сотрудничества было выдано 1 311 грантов.



более **6,5 млн**  
рублей – грантовый фонд

**150 тыс.**  
рублей – максимальный  
размер одного гранта



ПРОГРАММА <sup>52-60</sup>  
«ЭФФЕКТИВНАЯ  
ФИЛАНТРОПИЯ»

# Программа «Эффективная филантропия»

Программа поддержки и развития благотворительности, некоммерческого сектора и волонтерства. Главные цели — повышение финансовой устойчивости российских НКО и создание условий для долгосрочного развития благотворительности в России.

«2019 год был для нас очень насыщенным. Продолжается реализация большого проекта „НКО-профи“. Он отражает многие ценности Фонда и его установки, подчеркивая важность работы в некоммерческой организации именно профессионала. Особо стоит отметить выпущенный в 2019 году в рамках проекта спектакль „Люди добрые“ — такого разговора об этой сфере раньше вообще не было! Примечателен еще более значительный отход Фонда от патерналистской модели в сторону партнерства. Все больше проектов реализуется другими организациями при активном участии Фонда, помогающего не только деньгами, но также экспертизой и т.д. Расширился и пул экспертов, которые когда-то были победителями конкурсов, стипендиатами Фонда, а теперь сами становятся носителями знаний, навыков, опыта и делятся ими с новичками. Мы в этих людях уверены. А кроме того, это другой уровень доказательности: опираясь на их опыт, мы опираемся на доказанную практику».

*Юлия Лизичева, директор программ*





# Конкурс на обучение по программе повышения квалификации «Стратегия создания и развития фондов целевого капитала»

Двухгодичная программа повышения квалификации, реализуемая Фондом и Московской школой управления СКОЛКОВО, нацелена на подготовку высокопрофессиональных менеджеров в области развития фондов целевого капитала. Она состоит из пяти очных модулей, проходящих в Москве. Между учебной слушатели реализуют проекты по созданию фондов целевых капиталов, их продвижению и привлечению средств.

Задача программы – помочь российским НКО стать более устойчивыми. Каждые два года Фонд проводит конкурс на право бесплатного обучения.

**23**

выпускника  
III цикла

**25**

победителей  
IV цикла

**55**

заявок

**5**

лучших  
проектов

**25 млн**

рублей взносов

В 2019 году был запущен IV цикл программы. На участие в конкурсе подано 55 заявок. В октябре к обучению в СКОЛКОВО приступили 25 победителей.

Состоялся выпуск 23 участников III набора. Пять эндаумент-фондов, проекты которых создавались в течение этого цикла и были признаны лучшими, получили поощрительные взносы Фонда в размере 5 миллионов рублей.

- Фонд целевого капитала «Социальные инновации»
- Эндаумент Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова.
- Эндаумент Челябинского государственного университета
- Фонд целевого капитала Красноярского художественного музея им. В.И. Сурикова.
- Эндаумент Томского областного краеведческого музея им. М.Б. Шатилова



«Этот курс внес несколько важных перемен в мою жизнь. Во-первых, произошли изменения внутри – программа научила меня мыслить шире и видеть спектр разных возможностей, не только смотреть на настоящий момент, но и прогнозировать будущее. Во-вторых, произошла серьезная перезагрузка в понимании развития организации. У нас появилась стратегия развития на 10 лет, возникли новые партнеры, идеи. В-третьих, мы поняли, что можем дать обществу: мы хотим создать источник средств на гранты физическим лицам – людям, которые помогают себе и своему сообществу достойно жить в старшем возрасте. Огромное спасибо Благотворительному фонду Владимира Потанина за то, что предоставили нам возможность экспертно подойти к созданию эндаумента, и за грант на эту работу».

*Дарья Буянова, директор благотворительного фонда «Добрый город Петербург»*

# Социальные финансы

С 4 по 8 ноября 2019 года пять представителей российских НКО прошли курс повышения квалификации в Оксфорде.

Совместный конкурс Оксфордского университета и Фонда Потанина на обучение по программе «Социальные финансы» в Бизнес-школе им. Саида организуется уже третий год подряд. В этом сезоне поступило 40 заявок от НКО регионального, федерального и международного уровня.

В фокусе программы — знакомство с различными моделями финансирования некоммерческих организаций и обмен опытом с международным сообществом профессионалов. В числе приглашенных преподавателей: генеральный директор UBS Optimus Foundation Филип Констанца, генеральный директор Ivey Foundation Брюс Лаури, исполнительный директор Wallace Global Fund Элен Дорси и генеральный директор AVPN Наина Батра.



«Австралийка, жившая в Таджикистане и работающая теперь в Дубае. Чилиец, который провел пару лет в Москве, а теперь живет в Бордо. Скромный небритый британец, управляющий благотворительным фондом, в котором работают 11 000 человек, а годовой бюджет больше миллиарда долларов. И еще 50 человек с интересной биографией, встретившихся в Оксфорде, чтобы понять, как работает „зеленый банк“, что за зверь „социальные финансы“, как измерять „социальное воздействие“, и еще, и еще. Повезло неделю поучиться в ничего себе университете. Голова пухнет, идей миллион, может, даже и не очень безумные. Спасибо Фонду Потанина, который каждый год оплачивает обучение 5 человек на курсе Social finance. Тем самым неустанно приближая момент, когда это самое социальное предпринимательство и социальные финансы появятся в России».

*Григорий Свердлин, директор фонда «Ночлежка»*



«Программа „Социальные финансы“ позволяет слушателям учиться у преподавателей университета, пионеров индустрии и коллег из международного профессионального сообщества, а также находить прорывные подходы к решению социально значимых задач, в том числе наиболее масштабных, вплоть до формулирования целей устойчивого развития ООН. Мы признательны Фонду Потанина за поддержку профессионалов НКО из России и за предоставленную им возможность рассказать о своем опыте».

*Гейл Петерсон, программный директор курса «Социальные финансы»*

# Проект «НКО-профи». II сезон

Долгосрочный проект был запущен в 2018 году. Его цель — повысить престиж работы в НКО. Инициаторы — Агентство социальной информации, Фонд Потанина и «Группа STADA в России». Реализуется при поддержке Совета при Правительстве РФ по вопросам попечительства в социальной сфере.

Кроссмедийная кампания включает цикл бесед с профессионалами некоммерческой сферы об их карьере в секторе, просветительские мероприятия и дискуссии, а также конкурс для СМИ и социальных медиа на лучший материал по теме «Профессия – НКО». В 2019 году на конкурс поступило 108 материалов из 38 регионов России.

Важной частью проекта стал документальный спектакль «Люди добрые» о современных лидерах некоммерческой сферы в России, который подготовил Театр сторителлинга Константина Кожевникова. Премьера состоялась в декабре 2019 года в московском «Театре.doc». Задача постановки — максимально наглядно, доступно и интересно показать обычным людям, как работает НКО, убедить зрителей, что в этой области трудятся настоящие профессионалы с очень разнообразным жизненным опытом.



«Роль некоммерческих организаций в социальной сфере постоянно растет. Вместе с этим возрастают степень их ответственности и общественные ожидания. НКО выполняют общественно полезные функции: отстаивают права и интересы уязвимых групп населения, оказывают социальные услуги, изменяют общественное мнение по значимым проблемам, укрепляют местное сообщество, создают и продвигают ценности солидарности и взаимопомощи. За всеми этими важными функциями стоят люди, работающие в некоммерческом секторе. Общество мало о них знает, хотя они этого достойны. Проект „НКО-профи“ призван показать профессионалов некоммерческого сектора: грани их личностей, характер и силы, которые мотивируют работать в этой непростой, но очень полезной и интересной сфере. Профессиональная работа в НКО становится популярнее, и примеры „НКО-профи“ могут быть привлекательны для тех, кто ищет работу с дополнительным „общественно полезным“ смыслом».

*Татьяна Голикова, заместитель Председателя Правительства Российской Федерации,  
председатель Совета при Правительстве РФ по вопросам попечительства в социальной сфере*



# Форум «Эндаументы-2019»

III Международный форум эндаументов состоялся в Москве 5 апреля 2019 года. Его цель — поддержка сообщества, заинтересованного в конструктивном диалоге о роли и возможностях целевых капиталов в развитии некоммерческого сектора в России. Фонд Потанина и Московская школа управления СКОЛКОВО создают пространство для обсуждения тенденций, способов повышения устойчивости НКО и продвижения лучших практик.

В рамках форума была проведена деловая игра и представлена театральная постановка «Пьеса пошла не так...» на тему возможных законодательных изменений в сфере целевых капиталов.

«За историями успешных некоммерческих организаций в самых разных областях, эндаументов и их проектов стоят человеческие истории — смелых визионеров, настойчивых лидеров, гибких коммуникаторов, вдумчивых экспертов, изобретательных администраторов. Никакие стратегические преимущества и финансовые выгоды эндаументов не могут быть реализованы без зрелой и знающей команды управленцев, партнеров и специалистов. Такие люди появляются благодаря комбинации профессионального и личного опыта, доступной ресурсной и информационной поддержке, образованию и сообществу единомышленников. Именно с этой целью задуман и проводится ежегодный форум».

*Вероника Мисюткина, советник Центра управления благосостоянием и филантропии бизнес-школы СКОЛКОВО*

## 369

участников из более 50 городов России и зарубежных стран

## 18

сессий

## 3

мастер-класса

## 57

докладчиков





# Центры социальных инноваций в сфере культуры и центры знаний по целевым капиталам

К реализации долгосрочных грантов приступили 15 инфраструктурных проектов, поддержанных Фондом по конкурсам в двух направлениях — на создание центров социальных инноваций в культурной сфере и центров знаний по целевым капиталам.

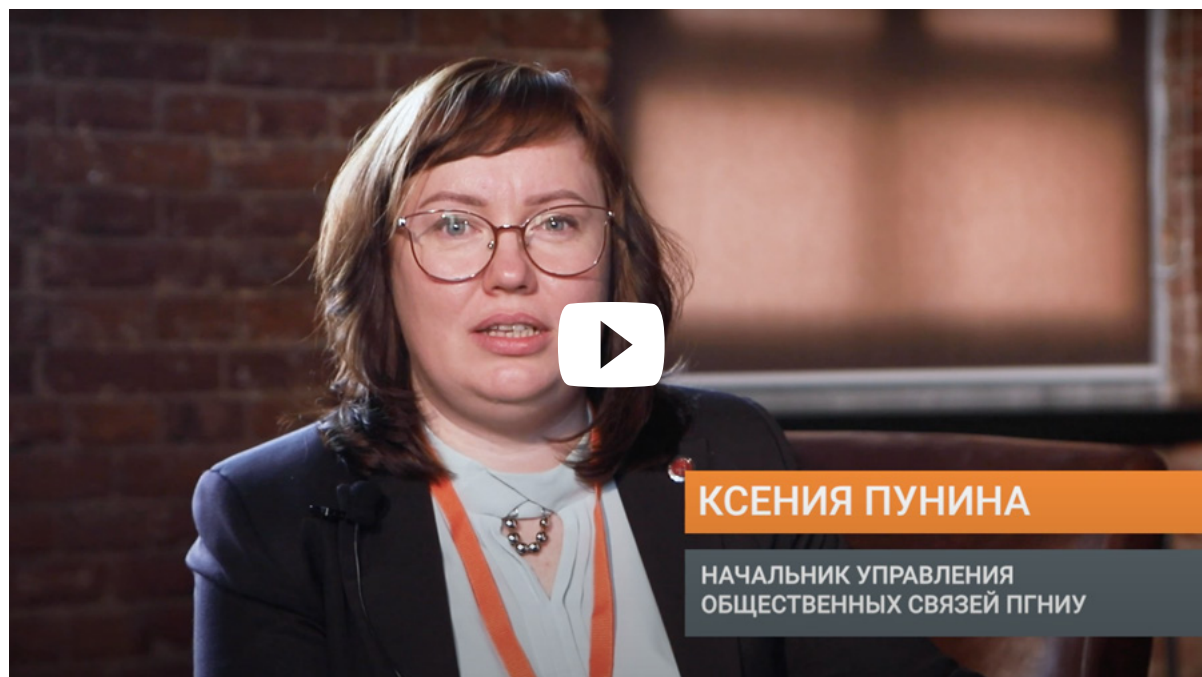
Руководитель проекта «Центр знаний по целевым капиталам „Дом эндаумента“» Пермского государственного научно-исследовательского университета К. Пунина и директор музея Пермского университета М. Ромашова представили опыт партнерства фонда развития целевого капитала и университетского музея на семинаре Международного комитета университетских музеев и коллекций (ИМАС, Токио, Япония) — главном ежегодном событии для университетских музеев и специалистов, которые с ними сотрудничают.



Информация о Центрах знаний по целевым капиталам и Центрах социальных инноваций в сфере культуры доступны по ссылкам:

[www.fondpotanin.ru/competitions/tsentry-znaniy-po-tselevym-kapitalam/](http://www.fondpotanin.ru/competitions/tsentry-znaniy-po-tselevym-kapitalam/)

[www.fondpotanin.ru/competitions/tsentry-sotsialnykh-innovatsiy-v-sfere-kultury/](http://www.fondpotanin.ru/competitions/tsentry-sotsialnykh-innovatsiy-v-sfere-kultury/)

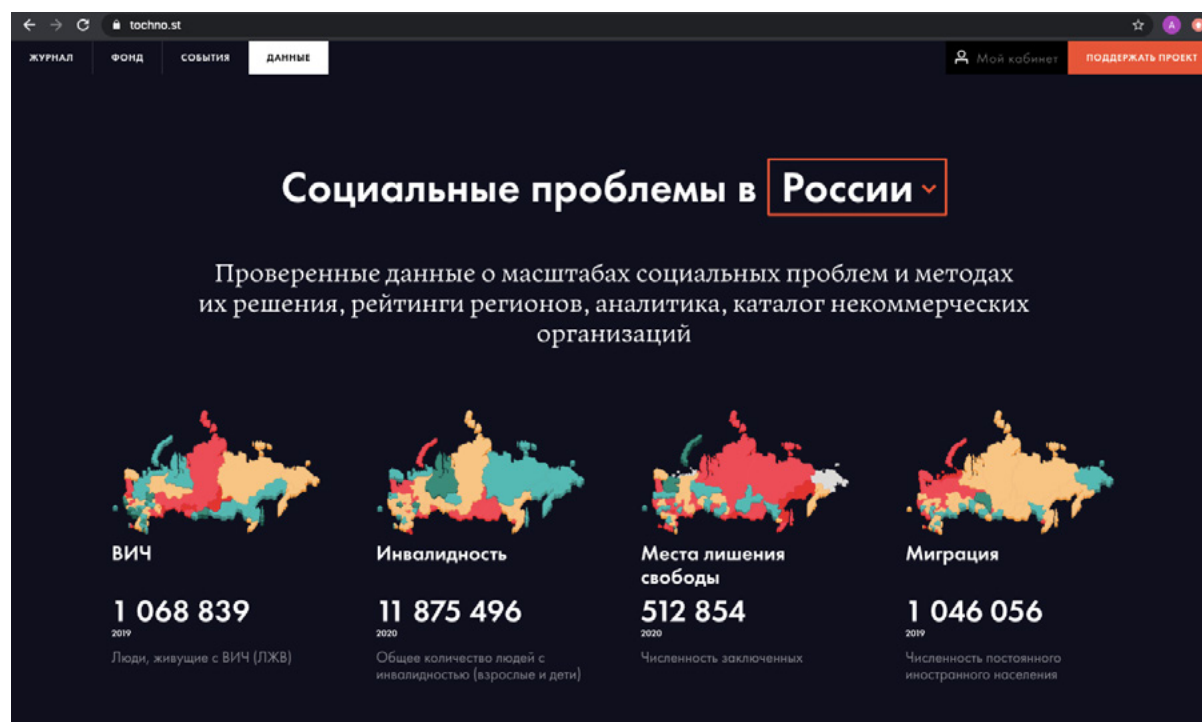


Ксения Пунина рассказывает о работе Центра знаний по целевым капиталам  
[www.youtube.com/watch?v=s3vebKjpWVs](https://www.youtube.com/watch?v=s3vebKjpWVs)

# Портал «Если быть точным»

Фонд «Нужна помощь» при поддержке Фонда Потанина запустил специальный цифровой проект по социальной проблематике — портал «Если быть точным» [www.tochno.st](http://www.tochno.st). На нем собраны статистические данные с открытых сайтов государственных ведомств, неправительственных и некоммерческих организаций и других альтернативных источников.

На сайте уже представлены карточки по 6 проблемам: сиротство, инвалидность, ВИЧ, преступность, миграция, места лишения свободы. По мере развития проекта список будет расширяться. В планах не менее 30 карточек, в том числе смертность, старость, онкология и другие. Собранные данные призваны помочь представителям НКО, бизнеса, госсектора и СМИ принимать решения по социальным проблемам и их освещению.



# Ключевые тематические мероприятия

## Красноярский экономический форум

В рамках 16-го Красноярского экономического форума прошла дискуссия «Культура и бизнес: новый вектор партнерства». Ее организатором выступил Благотворительный фонд Владимира Потанина. На панельной дискуссии участники поделились опытом реализованных проектов в театральной и музейной сферах и обсудили необходимость построения новой экономической парадигмы для культуры и бизнеса, в основу которой должны лечь общественное благосостояние и счастье людей.



## Выставка «Целевой капитал и дальние стратегии. Искусство объяснять» на «Белых ночах фандрайзинга»

Частью конференции по привлечению ресурсов в некоммерческие организации «Белые ночи фандрайзинга — 2019» стала выставка «Целевой капитал и дальние стратегии. Искусство объяснять», организованная фондом «Добрый город Петербург» при поддержке Благотворительного фонда Владимира Потанина.


«Я поражен, как интересно можно раскрыть тему целевых капиталов средствами современного искусства. Я ознакомился с экспонатами и очень впечатлен, что простыми и доступными средствами подробно рассказано об очень сложной теме. Такую выставку должен посетить каждый, кто собирается создавать эндаумент или сделать пожертвование. Вместо тысячи слов лучше наглядно продемонстрировать, как работает целевой капитал. Эта выставка станет отличным дополнительным аргументом для донора, чтобы сделать пожертвование».

*Игорь Зайдман, предприниматель, участник форума*

## Исследования

Фонд поддержал научно-исследовательскую работу «Расширение возможностей поддержки сферы культуры в рамках меценатской деятельности», проводимую Институтом реформирования общественных финансов.



 [Целевой капитал и дальние стратегии. Искусство объяснять.  
www.youtube.com/watch?v=i2EDZKzgOZU](https://www.youtube.com/watch?v=i2EDZKzgOZU)



ЦЕНТР РАЗВИТИЯ <sup>62-67</sup>  
ФИЛАНТРОПИИ

## Центр развития филантропии

В январе 2019 года Благотворительный фонд Владимира Потанина запустил новый проект — Центр развития филантропии. Ключевая задача Центра — создать условия для обмена опытом и распространения лучших практик, вовлечь профессионалов филантропии из России и других стран в диалог по актуальным вопросам развития некоммерческого сектора.

«Благотворительность в России динамично развивается. С момента основания Благотворительный фонд Владимира Потанина принимает активное участие в развитии некоммерческого сектора. Появляются новые тренды, новые игроки, новые вызовы и задачи, и для того, чтобы найти эффективные способы их решения, необходимо не замыкаться в себе, а быть открытыми к свежим знаниям, лучшим практикам, инновационным идеям. Центр задуман как интеллектуальный хаб, который будет создавать, аккумулировать и распространять знания для профессионалов отрасли. Глобальная цель — формировать среду для успешного долгосрочного развития НКО и содействовать дальнейшему повышению доверия общества к благотворительности».

*Роман Склоцкий, директор Центра развития филантропии*



# Российско-европейская программа обмена для лидеров некоммерческого сектора Philanthropic leadership platform: Russia-Europe

Центр развития филантропии в партнерстве с European Foundation Centre дали возможность представителям НКО из России и Европы обменяться опытом и лучшими практиками, познакомиться с инновационными подходами к решению социальных проблем, обсудить будущее филантропии.

Первый цикл двухлетней программы прошел 5–8 ноября 2019 в Брюсселе (Бельгия). Группа из 20 человек (10 россиян и 10 европейцев) посетила ведущие организации страны, а также семинары, лекции и панельные дискуссии, где обсуждались такие темы, как идейное лидерство, создание социальных инноваций, сетевое взаимодействие и партнерства, масштабирование устойчивых моделей для решения социальных проблем.

Один из дней участники программы провели на масштабном мероприятии в честь 30-летнего юбилея European Foundation Centre, где также были руководители и представители ведущих филантропических организаций Европы.

На участие в программе поступила 31 заявка из России и 28 заявок от зарубежных кандидатов из 18 стран. В России 84% заявок пришло из Москвы и Санкт-Петербурга, среди зарубежных кандидатов наибольший интерес был отмечен со стороны представителей Великобритании, Бельгии, Германии, Испании, Нидерландов и Франции.



«Отбор участников на программу был непростой задачей, ведь очень многие из них ведут невероятную работу по решению наиболее серьезных проблем современности. Мы ждем встречи с участниками Philanthropic Leadership Platform: Russia-Europe и сделаем все, чтобы поддержать их в развитии идей и формировании новых партнерств».

*Джерри Салол, исполнительный директор Европейского центра фондов*

# Исследования

По заказу Центра компания «ЦИРКОН» провела «Исследование инфраструктуры российского благотворительного сектора». В нем приняли участие более 100 организаций-респондентов. Полученные данные показали количественный рост инфраструктурных НКО в России и их относительную устойчивость — большинство существуют уже более 10 лет. При этом в Москве они чаще занимаются вопросами аналитики, международного сотрудничества, внедрения IT-технологий, образования, в то время как в регионах больше внимания уделяется развитию местных сообществ, общественных инициатив, поддержке волонтерства и сектора в целом.



Скачать презентацию можно по ссылке

[www.fondpotanin.ru/library/analytics/Исследование%20инфраструктуры%20благотворительности.pdf](http://www.fondpotanin.ru/library/analytics/Исследование%20инфраструктуры%20благотворительности.pdf)



«Любое исследование ценно тем, что оно переводит гипотезы в разряд фактов — наша рефлексия относительно состояния инфраструктуры подтверждается. Смысл проекта еще и в том, чтобы соотнести свое субъективное представление с представлением других игроков сектора».

*Игорь Задорин, руководитель Исследовательской группы «ЦИРКОН»*



«Функция описания реальности очень важна, и чем больше будет такого рода попыток, тем более объективно мы посмотрим на себя со стороны. Для будущих исследований было бы интересно в большем объеме изучить ту инфраструктуру, которая сейчас создается в регионах, потому что это полноценный рынок».

*Анна Орлова, председатель правления МБОО «Центр развития некоммерческих организаций»*

## Центр поддержал два исследования Томского государственного университета

- «Исследование форм присутствия фондов целевого капитала в социальных медиа и оценка социальных мнений и практик жертвования в онлайн-пространстве»
- «Анализ механизмов привлечения и социализации выпускников в университетские сообщества с целью развития культуры пожертвования»



# Публикации

Профильное издание The Chronicle of Philanthropy при поддержке Центра специально для России подготовило сборник статей по лидерству в НКО. Это взгляд на современных лидеров с позиции англо-американской филантропии: какие они, что движет ими при решении сложных задач, что помогает преодолевать трудности и находить инновационные решения важнейших социальных проблем?



Прочитать сборник можно по ссылке [www.fondpotanin.ru/library/analytics/uspeshnye-lidery-nekommercheskogo-sektora/](http://www.fondpotanin.ru/library/analytics/uspeshnye-lidery-nekommercheskogo-sektora/)

Центр подготовил «Обзор филантропии в Китае» на русском языке по итогам аналитического отчета Philanthropy in China, подготовленного Asian Venture Philanthropy Network (AVPN) при поддержке The Rockefeller Foundation. В обзоре представлен анализ филантропии в современном Китае, а также сравнение с российским некоммерческим сектором по ключевым показателям.



Обзор доступен по ссылке [www.fondpotanin.ru/library/blog/obzor-filantropii-v-kitae/](http://www.fondpotanin.ru/library/blog/obzor-filantropii-v-kitae/)

По инициативе Центра компания «Процесс Консалтинг» подготовила рабочий отчет «Будущее филантропии: ключевые тренды. Метаанализ прогнозов» на английском и русском языках.

В ходе исследования были проанализированы мнения ведущих международных экспертов и организаций некоммерческого сектора о факторах, контекстах и принципах, влияющих на филантропию будущего. Благодаря пониманию описанных в докладе трансформационных процессов, происходящих в секторе и в мире, некоммерческие организации смогут более осознанно подходить к вопросам стратегического целеполагания. А предлагаемое видение ключевых векторов развития сектора может стать предметом для дальнейших исследований и профессиональных дискуссий.



Прочитать и скачать доклад можно по ссылке [www.fondpotanin.ru/library/analytics/budushchee-filantropii-klyuchevye-trendy-metaanaliz-prognozov/](http://www.fondpotanin.ru/library/analytics/budushchee-filantropii-klyuchevye-trendy-metaanaliz-prognozov/)

# Партнерство с Wings



## «Cultures of giving»

Международное сотрудничество является одним из приоритетов Центра, поэтому он подключился к разработке аналитического доклада WINGS «Cultures of giving», описывающего состояние благотворительного сектора в разных странах мира. В нем представлены: Саудовская Аравия, Бразилия, Венгрия, Гана, Гватемала, Индия, Италия, Латвия, Мексика, Нигерия, Россия, Румыния, Палестина, Словакия, США, Уганда, Франция, ЮАР. Центр представляет анализ российского благотворительного сектора. Эта работа продолжается в 2020 году.

## The Global Landscape of Philanthropy

Доклад The Global Landscape of Philanthropy включает в себя 20 интервью с экспертами в сфере благотворительности. В их числе – генеральный директор Благотворительного фонда Владимира Потанина Оксана Орачева.

Цель доклада – показать благотворительность во всем многообразии, присущем этой сфере в разных странах мира, зафиксировать основные тренды и обозначить ключевые проблемы. Предметом внимания исследователей стали индивидуальные пожертвования и филантропическая деятельность сообществ и организаций. Исследование поднимает такие актуальные вопросы, как влияние новых технологий, возрастающая роль благотворительной инфраструктуры, национальные модели филантропии, отличие их от североамериканской и европейской моделей и многие другие темы.

 Прочитать доклад можно по ссылке [www.fondpotanin.ru/press/news/wings-vypustil-novyy-doklad-o-sostoyanii-mirovoy-blagotvoritelnosti/](http://www.fondpotanin.ru/press/news/wings-vypustil-novyy-doklad-o-sostoyanii-mirovoy-blagotvoritelnosti/)

# Работа Центра в 2019 году

- ✓ Проведена презентация Центра в ходе программы «Устойчивое развитие: системный подход и роль лидеров будущего» Московской школы управления СКОЛКОВО.
- ✓ Проведены три встречи с лидерами благотворительного сектора России для обсуждения трендов филантропии в формате Think&Drink Philanthropy.
- ✓ Запущен проект «Научно-практические стажировки в Центре развития филантропии»: в 2019 году состоялись две стажировки.
- ✓ Директор Центра Роман Скляцкий принял участие в круглом столе «Роль открытых данных для обеспечения эффективности грантовых конкурсов и проектов социальной направленности» на Дне открытых данных, а также в III Форуме социальных инноваций регионов с докладом на тему потенциала больших данных для развития фондов целевых капиталов в регионах.



# НАПРАВЛЕНИЕ<sup>69-70</sup> «ИННОВАЦИИ И РАЗВИТИЕ»



## Направление «Инновации и развитие»

Выявление, систематизация и распространение лучших практик, выработанных или поддержанных Фондом. За 20 лет существования Фонд, его партнеры и грантополучатели накопили уникальную базу знаний. Чтобы осмыслить этот опыт и сделать его доступным для всех, кому он может быть полезен, в 2019 году открылось новое направление — «Инновации и развитие».

Основные задачи: сбор наиболее успешных практик, анализ результатов проектов и собственного опыта управления грантами, получение обратной связи от участников сообщества Фонда, а также разработка и внедрение новых практических инструментов для развития образования, культуры и филантропии будущего.

«Чтобы умножать, надо делиться. За 20 лет нашими грантополучателями стали более 35 000 человек — население вполне устойчивого малого города. Этим сообществом накоплен очень разносторонний опыт развития своих и смежных областей деятельности. Модели, которые успешно применили Фонд и его партнеры, должны занимать достойное место на российском и мировом горизонте филантропии, образования и культуры. Они могут помочь организациям из разных сфер деятельности учитывать прошлый опыт, успешный или поучительный, чтобы развиваться быстрее, эффективнее и надолго закреплять достигнутые изменения. Еще одна задача направления — развивать систему обратной связи с авторами успешных моделей, а также с новыми аудиториями, которым интересно участие в наших программах или внедрение у себя новых инструментов и подходов, апробированных Фондом. Так мы сможем построить для каждого проекта индивидуальную траекторию экспертного и информационного сопровождения. А сообществу благополучателей дадим дополнительный ресурс, чтобы развиваться самостоятельно по принципу обмена знаниями, менторства и междисциплинарных партнерств».

*Ирина Лapidус, директор программ*



# Ключевые события направления

Подготовлены в виде самостоятельных изданий или включены в издания партнеров четыре сборника успешных практик (кейсов) проектов, поддержанных Фондом по различным направлениям.

10 проектов участия российских университетов в развитии гражданского общества, некоммерческого сектора, социально ответственных некоммерческих организаций, реализованных при поддержке Фонда, представлены на форуме Общественной палаты Российской Федерации.

## Внедрен ряд усовершенствований и унификаций в системе грант-менеджмента Фонда:

- в процессы запуска конкурсов, управления специальными грантами, в типовую конкурсную документацию («Принципы и правила предоставления поддержки», формы заявок, отчетов и пр.);
- доработаны подходы к мониторингу проектов и изменению условий использования грантов;
- внедрен процесс предоставления специальной поддержки профессиональной мобильности;
- дополнена система сбора и анализа данных для внутренней и публичной отчетности Фонда.


Все новые подходы к управлению грантами, включая работу на портале [zayavka.fomdpotinin.ru](http://zayavka.fomdpotinin.ru), систематизированы в новых «Руководстве по управлению грантами», «Руководстве по работе на портале» и опубликованы на сайте Фонда.

Также на сайте представлена база данных грантов.

Впервые в практике Фонда был организован семинар по обмену опытом для операторов всех конкурсов.

Все выездные или мониторинговые мероприятия с участием сотрудников Фонда независимо от направления теперь включают индивидуальные или групповые встречи с грантополучателями разных программ – для изучения их ожиданий и поиска новых форматов взаимодействия с заявителями, грантополучателями, выпускниками.



 Ирина Лapidус о новом направлении работы фонда «Инновации и развитие»  
[www.youtube.com/watch?v=25-jS2ZFTF4&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=25-jS2ZFTF4&feature=emb_logo)

# ПРОЕКТ ПРОГРАММЫ<sup>72</sup> «СИЛА СПОРТА»

# Проект программы «Сила спорта»

В 2019 году Фонд приступил к подготовке запуска программы, в фокусе которой находится социальный спорт. Спорт сегодня — это социокультурный феномен, охватывающий все уровни современного социума: культуру, образование, охрану здоровья, развитие культуры благотворительности и другие.

Совместно с Центром социального проектирования «Платформа» Фонд провел исследование социальных эффектов спорта. Работа велась с ноября 2019 года по январь 2020 года и позволила изучить жизненный цикл спортивных сообществ, различия между российскими и зарубежными спортивными инициативами, а также возможные инструменты мотивации лидеров проектов.

Ключевые результаты исследования были представлены на конференции «Спортивный кластер как центр притяжения городского сообщества в городе будущего», организованной Комитетом общественных связей Москвы, Москомспорт, Международной федерацией хоккея, Комитетом по архитектуре и градостроительству Москвы и НИУ ВШЭ.

«Спорт так или иначе регулярно возникал в студенческих, волонтерских и даже музейных проектах фонда, но в качестве самостоятельного направления в контексте социальных изменений будет представлен впервые. Миссия фонда — объединять творческих профессионалов, которые хотят решать общественно-значимые задачи и способствовать устойчивым социальным изменениям. Мы уверены, что появление этих профессионалов возможно благодаря объединению нескольких направлений — образования, культуры и, конечно же, спорта, потому что в силу особенностей самой индустрии спорт формирует у человека необходимые лидерские качества — умение вести за собой и при этом решать вопросы в команде».

*Оксана Орачева, генеральный директор Фонда*





СОБЫТІЯ <sup>74-83</sup>

## ЯНВАРЬ

8 января –  
10 февраля

Очный этап стипендиального конкурса в Москве (МГИМО), Санкт-Петербурге (Университет ИТМО), Владивостоке (ДВФУ), Казани (КНИТУ-КАИ), Ростове-на-Дону (ДГТУ), Томске (ТГУ), Тюмени (ТюмГУ). В отборах приняли участие 1 916 конкурсантов из 75 вузов.

14 января

Специальный проект «Стажировки студентов МГИМО». Подведены итоги 2018 года, на торжественной церемонии вручены дипломы 17 магистрантам-победителям. Н. Шульгина, Ю. Сухенко приняли участие в церемонии награждения.

15 января

Деловой завтрак Forbes «Частные инвестиции в образование: мотивы, приоритеты, проблемы». Эксперт – О. Орачева.

17 января

Гайдаровский форум – 2019 «Россия и мир: национальные цели развития и глобальные тренды», РАНХиГС, Москва. Экспертная дискуссия «Новые перспективы развития целевых капиталов некоммерческих организаций». Эксперт – О. Орачева.

28–29 января

Круглый стол «Эндаументы-2019. Точка развития», Тюменский индустриальный университет, Тюмень. Представлены статистические данные по эндаументам в образовании в России и возможности их поддержки, предоставляемые Фондом. Эксперт – Л. Сидлина.

## ФЕВРАЛЬ

5 февраля

Образовательная программа для менеджеров и руководителей еврейских организаций и общин России Российско-еврейского конгресса, Общественная палата РФ, Москва. Презентация программ Фонда для культурных, образовательных и других некоммерческих организаций, заинтересованных в грантовой поддержке и развитии эндаумента. Эксперт – Л. Сидлина.

7–8 февраля

Форум CULTURALICA, Екатеринбург. Круглый стол «Со-финансирование: деньги – лучшие практики взаимодействия культуры и бизнеса». Эксперт – О. Орачева.

13 февраля

Программа «Устойчивое развитие: системный подход и роль лидеров будущего» в Московской школе управления СКОЛКОВО. Презентация кейсов Фонда. Эксперт – Р. Склоцкий.

13 февраля

Встреча О. Орачевой и Ю. Грозовской, на которой обсуждался текущий статус обучения стипендиатов в РМОУ Сочи. 15 стипендиатов и 5 выпускников рассказали о своей профессиональной деятельности после окончания учебы и поделились впечатлениями об учебе, а Фонд представил новые инициативы и программы.

14 февраля

Российский инвестиционный форум, Сочи. Сессия «Сохранить и приумножить: реализация национального проекта по культуре». Эксперт – О. Орачева.

18 февраля

Встреча О. Орачевой и П. Юнг с победителями грантового конкурса 2017/2018 г. в Челябинске, обсуждение текущего статуса проектов.

18 февраля

Специальное открытое заседание Правительства Челябинской области. В открытии приняла участие О. Орачева.

19 февраля

Представители Фонда И. Лapidус, Л. Сидлина, Н. Сухорукова, Н. Шульгина и сотрудники Московской школы управления СКОЛКОВО подвели итоги стратегической сессии «Третья миссия университетов», прошедшей 19–20 декабря 2018 г.

25 февраля

Круглый стол Национального фонда подготовки кадров «Научные коммуникации и эффективное сотрудничество». Представлены наработки Фонда в области поддержки научной коммуникации и медиаактивности вузов (по результатам исследования «Современные методы продвижения информации»). Эксперт – Н. Шульгина.

26 февраля

Заседание оргкомитета фестиваля «Интермузей-2019». В заседании приняли участие О. Орачева, О. Фодина.

27 февраля

Бенчмаркинг-сессия Форума доноров «Поддержка образования и науки» в МВШСЭН. Эксперт – Н. Шульгина.

28 февраля

Встреча с победителями конкурса 2018 г. Обсуждение текущего статуса проектов и посещение организаций-грантополучателей в Калининграде. О. Фодина.

## МАРТ

- 1 марта** Ежегодная конференция «Благотворительность в России», «Ведомости». Эксперт — О. Орачева.
- 1 марта** Дискуссия «Гранты. Культура», Балтийский культурный форум, Калининград. Эксперт — О. Фодина.
- 2 марта** Круглый стол «Роль открытых данных для обеспечения эффективности грантовых конкурсов и проектов социальной направленности» на Дне открытых данных. Эксперт — Р. Склоцкий.
- 5 марта** Панельная дискуссия «Культура и бизнес: новый вектор партнерства» на Красноярском экономическом форуме. Эксперт — О. Орачева.
- 11 марта** Пресс-конференция фонда «Добрый город Петербург» — о создании фонда целевого капитала, Санкт-Петербург. В пресс-конференции приняла участие О. Орачева.
- 12, 14, 22 марта** Семинар для студентов Международной школы бизнеса МГУ в рамках курса «Корпоративная социальная ответственность». Эксперт — О. Орачева.
- 20 марта** Пятилетие Фонда целевого капитала МФТИ, Москва. В праздничном мероприятии приняла участие О. Орачева.
- 21 марта** Форсайт Форума доноров и фонда «Росконгресс» по выработке коллективных приоритетов развития благотворительного сектора. Эксперт — О. Орачева.
- 26 марта** Конференция «Все вместе ЗА разУМную помощь». Выступление на пленарном заседании «Эффективность работы некоммерческих организаций». Эксперт — Р. Склоцкий.
- 29 марта** Public talk «Вместе. Все по науке», Красноярск. Организован в рамках спецпроекта «Вместе» Фонда и портала «Такие дела», приуроченного к 20-летию Фонда. На мероприятии был представлен опыт грантополучателей по развитию своей профессиональной сферы и изменению среды. Главный герой public talk — неоднократный победитель конкурсов Стипендиальной программы Владимира Потанина Иван Тимофеев, исполнительный директор интерактивного музея «Ньютон-парк». В мероприятии приняла участие О. Орачева, И. Лапидус.

## АПРЕЛЬ

- 5 апреля** III Международный форум «Эндаументы-2019», Москва.
- 6 апреля** Стратегическая сессия «Управление проектами и территориями, повышающее благополучие людей». Эксперт — Р. Склоцкий.
- 8 апреля** Установочная встреча победителей номинации «Групповые поездки по России для молодых музейных специалистов», Москва. Представитель фонда — О. Фодина.
- 11 апреля** Вебинар WINGS European Philanthropy and Social Investment Infrastructure». Участник — Р. Склоцкий.
- 9–13 апреля** The Skoll World Forum on Social Entrepreneurship University of Oxford's Saïd Business School, Оксфорд. Эксперт — О. Орачева.
- 22 апреля** Социальный стендап «Вместе. Делаем дело», Пенза. Организован в рамках спецпроекта «Вместе» Фонда и портала «Такие дела», приуроченного к 20-летию Фонда. В мероприятии приняли участие О. Орачева, И. Лапидус.
- 23–24 апреля** Семинары «Школа музейного лидерства», Коломна, Московская область. 30 участников из 14 регионов. Представитель фонда — Ю. Грозовская.
- 25 апреля** Финал Всероссийского акселератора социальных инициатив «RAISE! 2019», Москва. Член жюри от Фонда — Н. Сухорукова.
- 25–27 апреля** Конференция «Магистратура++: программируя образование будущего», Университет ИТМО, Санкт-Петербург. Участники — Д. Болотинская, Ю. Грозовская, Н. Шульгина. Эксперт — О. Орачева.
- 24–27 апреля** Всероссийский форум «Подросток+ музей+...» Музея современного искусства ПЕРММ, проект «Подросток + музей+...», Пермь. Руководитель — А. Шипицина. Мониторинг проекта — О. Фодина, А. Пескова.
- 26–27 апреля** Семинары «Школа музейного лидерства», Ульяновск. 30 участников из 12 регионов. Представитель фонда — И. Лапидус.
- 27 апреля** «Меняющийся музей в меняющемся мире „Маршрут построен“», Природный, архитектурно-археологический музей-заповедник «Дивногорье», Воронежская область. Мониторинг проекта — Л. Типикина.

**29–30 апреля** Семинары «Школа музейного лидерства», Нижний Новгород. 30 участников из 22 регионов. Представитель фонда — О. Фодина.

**30 апреля** ЦСИ «Ресурсный центр „Культурный район“», Нижний Новгород. Конкурс проектов «Сормово. Культурный район — 2019» (апрель — июнь). Поступило 28 заявок, 16 из них получили поддержку. Результаты конкурса объявлены на пресс-конференции, на которой Фонд представляла О. Фодина.

## МАЙ

**9 мая** Презентация проекта «NEMOSKVA» и премьеры документального фильма «NEMOSKVA: Art in regions» на Венецианской биеннале современного искусства, Венеция, Италия. В презентации приняли участие О. Орачева, Ю. Грозовская.

**14–15 мая** Международная научно-практическая конференция «Медиация как культура согласия: диалог в изменяющихся условиях», Пермь. Эксперт — О. Орачева.

**15 мая** Выездной мониторинг — встречи с победителями разных лет, обсуждение опыта участия в конкурсах и мероприятиях Стипендиальной программы Владимира Потанина, Южный федеральный университет, Донской государственный технический университет, Ростов-на-Дону. И. Лapidус.

**15–16 мая** Выездной мониторинг проекта «Сократим отставание» Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарева, Саранск. Н. Сухорукова.

**20 мая — 30 июня** Мониторинг сроков итоговой и промежуточной отчетности. Обновлены данные о сроках отчетности и окончания обучения в магистратуре в личных кабинетах 500 стипендиатов конкурса 2018/2019 г. И 176 стипендиатов конкурса 2017/2018 г. Д. Болотинская, Н. Шульгина.

**21 мая** Выездной мониторинг — рабочая встреча с проектной группой специального проекта «Россия. XX век», Париж, Франция. Встреча с директором Центра Помпиду Б. Блистенем, руководителем проекта Н. Люччи-Гутниковым и координатором проекта Н. Миловзорой. О. Орачева, Ю. Грозовская.

**21–24 мая** Лаборатория для музейно-театральных проектов, историко-культурный комплекс «Вятское», Ярославская область. Участники — И. Лapidус, А. Пескова, Н. Шульгина.

**22 мая** Выездной мониторинг — встречи с победителями разных лет, обсуждение опыта участия в конкурсах и мероприятиях Стипендиальной программы Владимира Потанина, Ярославский государственный университет им. Демидова, Ярославль. И. Лapidус.

**22 мая** Мониторинг проекта «Фонд целевого капитала Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова», Ярославль. И. Лapidус.

**28 мая** Вручение дипломов 127 магистрантам МГИМО 2018/2019 г., прошедшим преддипломную практику за рубежом. Представлены результаты студенческой практики в Перу, Израиле и Голландии. Н. Шульгина.

**28 мая** Презентация «Исследования инфраструктуры российского благотворительного сектора», Москва. Сессия с участием 18 экспертов НКО-сектора — обсуждение ключевых элементов инфраструктуры российского благотворительного сектора в рамках исследования АНО «Социологическая мастерская Задорина». О. Орачева, И. Лapidус, Р. Склоцкий.

**29 мая** Семинар для победителей конкурса «Музей 4.0», Москва. Организован в рамках форума «Музейный гид», были приглашены руководители 29 проектов — победителей 2 циклов конкурса. Представители фонда — А. Казаков, И. Лapidус, О. Фодина.

**30 мая — 4 июня** Фестиваль музейно-театральных спектаклей, Москва.

**30 мая — 2 июня** Форум «Музейный гид», Москва. Деловую и экспозиционную площадку форума посетили 24 000 человек.

## ИЮНЬ

**3 июня** Установочная встреча участников группового визита испанских кураторов в Россию, Москва. Представители фонда — О. Фодина, Ю. Сухенко.



<b>3 июня— 5 июля</b>	Студенческие стажировки в Фонде в рамках Стипендиальной программы Владимира Потанина — по направлению работ «Связи с общественностью».	<b>16—18 июня</b>	Программа Arts for Social Change для победителей номинации «Групповые поездки за рубеж», Барселона, Испания. Представитель фонда — О. Фодина.
<b>6 июня</b>	Объявление о формировании эндаумент-фонда Государственной Третьяковской галереи и о взносе Фонда в размере 100 млн рублей, Петербургский международный экономический форум, Санкт-Петербург. Участники — О. Орачева, Ю. Грозовская.	<b>17 июня</b>	Экспертная дискуссия и нетворкинг в рамках проекта Think&Drink Philanthropy, Москва. 32 экспертам представлены промежуточные результаты работы Центра развития филантропии и проект доклада «Ключевые тренды в глобальной филантропии» на английском языке (А. Кузьмин, ООО «Процесс Консалтинг»). Участники дискуссии — О. Орачева, Ю. Грозовская, И. Липидус, Р. Склоцкий.
<b>7 июня</b>	Выставка-манифест «Не делает ничего: ей не разрешила мама танцевать», Москва. Организатор — АНО «Центр междисциплинарных исследований в современном искусстве», проект «Каскад. Проект как метод», руководитель — А. Хейфец. Мониторинг проекта — О. Фодина.	<b>18 июня</b>	Дискуссия «Вместе. Университеты будущего», Томск. Эксперт — О. Орачева.
<b>8 июня</b>	Панельная дискуссия «Образовательные стартапы как новый драйвер трансформации образования», Петербургский международный экономический форум, Санкт-Петербург. Эксперт — О. Орачева.	<b>18 июня</b>	Выездной мониторинг — встречи с победителями разных лет, обсуждение опыта участия в конкурсах и мероприятиях Стипендиальной программы Владимира Потанина, Омский государственный университет, Томский политехнический университет, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Томск. В мониторинге участвовали 4 человека. Фонд представляли О. Орачева, И. Липидус.
<b>9—12 июня</b>	Конференция «Можем вместе. Развитие общественных инициатив и проектной деятельности в российской глубинке», Тотьма, Вологодская область. Организатор — ЦСИ «Агентство музейного развития „Лоция“». Мониторинг проекта — О. Фодина.	<b>18 июня</b>	Выездной мониторинг — Томский областной краеведческий музей им. М.Б. Шатилова. О. Орачева, И. Липидус.
<b>12 июня</b>	Проект «Бремя модерна» Самарского областного историко-краеведческого музея им. П.В. Алабина, Самара. Мониторинг проекта — О. Орачева.	<b>18 июня</b>	Выездной мониторинг — Томский государственный университет, Томский политехнический университет. О. Орачева, И. Липидус.
<b>12 июня</b>	XI практическая конференция по привлечению ресурсов «Белые ночи фандрайзинга — 2019», Самара. Эксперт — О. Орачева. Участница — А. Пескова.	<b>18 июня</b>	Открытие Центра знаний по целевым капиталам Томского государственного университета, Томск (телемост). О. Орачева, И. Липидус, А. Пескова.
<b>12 июня</b>	Открытие интерактивной выставки «Целевой капитал и дальние стратегии. Искусство объяснять» и презентация программы повышения квалификации «Стратегия создания и развития фондов целевого капитала» на XI практической конференции по привлечению ресурсов «Белые ночи фандрайзинга — 2019», Самара. В открытии приняли участие О. Орачева, А. Пескова.	<b>21 июня</b>	Обсуждение возможных форматов сотрудничества с представителями Университета Комитета гражданских инициатив, Москва. О. Орачева, И. Липидус, Ю. Лизичева, О. Фодина, Н. Шульгина.
<b>12—14 июня</b>	Проект «#Информатор» Челябинского государственного университета, Сатка, Челябинская область. Мониторинг проекта — Н. Сухорукова.	<b>24 июня</b>	Семинар «Перспективы формирования фондов целевого капитала учреждений культуры». Эксперт — О. Орачева.
<b>15 июня</b>	Стратегическая сессия «Иностранка — 2024», Библиотека иностранной литературы, Москва. Эксперт — О. Орачева.	<b>24 июня</b>	Презентация конкурса на обучение по программе повышения квалификации «Стратегия создания и развития фондов целевого капитала» на семинаре «Перспективы формирования фондов целевого капитала учреждений культуры», Казань. Мероприятие организовано при поддержке Министерства культуры Республики Татарстан. Эксперт — О. Орачева.

**25 июня** «Пространство соучастия» – встреча кураторов курса «Цифровые медиа для будущего», Центр цифровых культур и медиаграмотности, НИУ ВШЭ, Москва. Представитель фонда – Д. Болотинская.

**28 июня** Проект «Коллаборация без клюквы», Ярославль. Мониторинг проекта – А. Казаков.

**27–28 июня** Открытие выставки проекта NEMOSVA в Центре изящных искусств BOZAR, Брюссель, Бельгия. В открытии приняла участие О. Орачева.

**28 июня** Подведение итогов 2018/2019 учебного года. Вручены дипломы 20 выпускникам – получателям Олимпийских стипендий РМОУ. Ю. Сухенко.

**28 июня** «Меняющийся музей в меняющемся мире „Музей фабрик: новая ткань города“», Ярославль. Организатор – автономная некоммерческая организация «Региональное агентство творческих инициатив». Мониторинг проекта – А. Казаков.

**27 июня – 12 июля** М. Михайлова прошла научно-практическую стажировку. Проект «Научно-практические стажировки в Центре развития филантропии», Москва.

## ИЮЛЬ

**1 июля** Центр «Благосфера», Москва. Семинар для операторов конкурсов Фонда. Участники – 23 эксперта из 8 организаций-операторов и 15 сотрудников Фонда – из программной дирекции и административного отдела.

**3–7 июля** Школа Фонда.

**8–19 июля** Отель «Свежий ветер», Московская область. Выездная стратегическая сессия сотрудников Фонда. Разработан стратегический план деятельности Фонда на 2019–2020 годы.

**12–18 июля** Нью-Йорк, США. Организованы встреча консультантов WINGS и фонда Рокфеллера на тему устойчивого развития филантропии и встреча руководителей United Nations Development Programme (UNDP) и Organization for Environment Cooperation and Development (OECD) по вопросам глобального партнерства и эффективного сотрудничества. Эксперт – О. Орачева.

**16 июля** Пресс-конференция «Новый черный» специального проекта «НКО Профи», Москва. Эксперт – О. Орачева.

**15–31 июля** С. Маковецкая прошла научно-практическую стажировку. Проект «Научно-практические стажировки в Центре развития филантропии». Москва.

## СЕНТЯБРЬ

**2 сентября** АНО «Театральная компания Академгородка». Встреча с участницей образовательной программы инициативы «Музей. Сила места» А. Близнюк, знакомство с экспозицией частного музея-квартиры, посвященной сохранению и популяризации социокультурного наследия Новосибирского Академгородка, обсуждение проекта «Интеграл 2.0», заявленного на конкурс проектов инициативы «Музей. Сила места». Новосибирск. Ю. Сухенко.

**6 сентября** Проект «Тропа возможностей» Сибирского государственного аэрокосмического университета им. М.Ф. Решетнева и Сибирского федерального университета, природный заповедник «Столбы», Красноярск. Мониторинг проекта – О. Фодина.

**10 сентября** Интерактивный семинар «Введение в филантропию. Тренды и вызовы» для российских студентов – участников стажировки по социальному предпринимательству Фонда социальных инвестиций. Эксперт – Р. Склоцкий

**11–12 сентября** Новосибирский государственный университет. Встреча с 2 грантополучателями Стипендиальной программы. Новосибирск. Ю. Сухенко.

**11 сентября** Церемония награждения победителей регионального уровня конкурса «Искусный глагол» им. В. Ю. Матвеева, мероприятие в рамках Дней Эрмитажа во Владивостоке. Владивосток. О. Фодина

**11 сентября** Министерство спорта РФ, Москва. Расширенное совещание по работе со спортивными сообществами на базе Министерства спорта РФ. Мероприятие партнерской организации: Центра социального проектирования «Платформа» (ЦСП). Москва. Эксперт – Ю. Грозовская.

**11–12 сентября** 5-ая Уральская индустриальная биеннале современного искусства, Екатеринбург. Эксперт – О. Орачева. Участники – О. Фодина, Ю. Грозовская.

- 12 сентября** Уральский федеральный университет, встреча с 4 грантополучателями Стипендиальной программы и участницей программы «Социальные финансы». Екатеринбург. О. Орачева, О. Фодина.
- 12 сентября** Запуск портала «Если быть точным» фонда «Нужна помощь».
- 13 сентября** Презентация ежегодного рейтинга вузов 2018/ 2019 год, пресс-центр ТАСС, Москва. Эксперт — О. Орачева.
- 18–21 сентября** Проект «Инклюзивный музей. Глухие и слабослышащие посетители», ИКОМ России, Москва. Мониторинг проекта — О. Фодина.
- 25 сентября** В рамках 74-й генеральной ассамблеи организации объединенных наций United Nations General Assembly (UNGA) в офисе Фонда Форда WINGS организовано мероприятие по филантропии и устойчивому развитию. Нью-Йорк. Эксперт — О. Орачева.
- 26 сентября** Проект «Центра знаний „Дом эндаумента“», Пермь, Ульяновск Встреча с К. Пуниной, руководителем проекта «Центра знаний „Дом эндаумента“», Пермь. Мониторинг проекта — И. Лapidус.
- 26 сентября** В рамках информационной кампании стипендиального конкурса организован анонс новых конкурсов для магистрантов и преподавателей магистратуры. Ульяновск. И. Лapidус.
- 26 сентября** Встреча с Д. Шабалкиным, проректором по развитию Ульяновского государственного университета — координатором Стипендиальной программы в УлГУ, и Т. Кирилловой, проректором по внешним связям и молодежной политике УлГУ. Ульяновск. И. Лapidус.
- 27 сентября** Сессия «Сеть креативных пространств «Третье место»: лучшие муниципальные практики» на IX Международном Ульяновском культурном форуме. Ульяновск. Участница — И. Лapidус.
- 26–27 сентября** Форум ADESTE+ Policy Forum For Audience Engagement And Participation. Лиссабон. Эксперт — О. Орачева. Участница — Ю. Грозовская.
- 27 сентября** Секция «Фонд целевого капитала: зачем нужен и как создавать» на IX Международном Ульяновском культурном форуме. Ульяновский государственный педагогический университет, Ульяновск. Модератор — И. Лapidус.

**26 сентября – 23 ноября** 17 очных презентаций для студентов и преподавателей магистратуры, которые хотят принять участие в стипендиальном и грантовом конкурсах Стипендиальной программы Владимира Потанина. Мероприятия прошли в 10 городах: Астрахани, Воронеже, Екатеринбурге, Иркутске, Казани, Краснодаре, Москве, Омске, Санкт-Петербурге, Ярославле.

**30 сентября – 6 октября** Конкурс на создание центров социальных инноваций в сфере культуры, Четвертая всероссийская школа музейного развития «За границами столиц», Центр развития культуры «Тотьма», Тотьма. Мониторинг проекта — Л. Типикина.

## ОКТАБРЬ

**1 октября** Конференция «Благотворительность в провинциальной России: сила места», АНО «Благосфера», Москва. Эксперт — О. Орачева.

**3 октября** Совместное мероприятие Пространства комплаенс и EY «Принятие комплаенс-рисков, риск-аппетит и нулевая толерантность», офис EY, Москва. Эксперт — А. Кумаритова.

**3 октября** Вручение сертификатов на пополнение целевых капиталов лучших проектов — победителей программы «Целевые капиталы: стратеги роста — 2017», Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова, Ярославль. Руководитель проекта — Н. Живаев. В церемонии приняли участие О. Орачева, И. Лapidус.

**3 октября** Встреча с командой проекта «Музей фабрик: новая ткань города» (2017), автономная некоммерческая организация «Региональное агентство творческих инициатив», Ярославль. О. Орачева, О. Фодина.

**3–4 октября** Форсайт-сессия «Музейная сфера как фактор развития Ярославской области», Ярославль. О. Орачева, И. Лapidус, О. Фодина.

**6–10 октября** XII Российско-Германские беседы, Баден-Баден, Германия. Организатор — Восточный комитет Германской экономики и Фонд компании BMW им. Герберта Квандта. Эксперт — О. Орачева.

**9 октября** Вебинары Lost in Translation: Finance Bootcamp и Power, Founder of Intelligent Impact? Бизнес-школы им. Саида Оксфордского университета. И. Лapidус.

- 15 октября** Семинар ежегодной конференции специалистов по оценке программ и проектов АСОПП «Компетенции, ресурсы и мотивация: что нужно для успешного проведения оценки социального проекта», АНО «Благосфера», Москва. Участники – К. Башкирова, А. Добрынина, П. Юнг.
- 15 октября** Заседание Комитета по благотворительности и меценатству РСПП, Москва. На заседание были приглашены О. Орачева, А. Кумаритова.
- 15 октября** Проведение первой из 4 церемоний награждения победителей в конкурсе «Искусный глагол» им. В.Ю. Матвеева. Мероприятия проводятся в рамках Дней Эрмитажа. Участники: журналисты в сфере культуры, победители региональных этапов конкурса, представители культурных институций регионов, где расположены центры «Эрмитаж – регион».  
Региональный этап конкурса:  
**15 октября** Екатеринбургский музей изобразительных искусств, Екатеринбург.  
**24 октября** Музей-заповедник «Казанский Кремль», Казань.  
**8 ноября** Омский областной музей изобразительных искусств им. М.А. Врубеля, Омск. Участник мероприятий от Фонда – О. Фолина.  
Федеральный этап конкурса:  
**5 декабря** Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург.  
Участники мероприятия от Фонда – О. Орачева, Ю. Грозовская, Л. Типикина, О. Фолина.
- 16 октября** Дискуссия «Эндаументы в сфере культуры и образования», Государственная Третьяковская галерея, Москва. Эксперт – О. Орачева.
- 16 октября** Секция «Инновации в оценке программ: адаптивная оценка» ежегодной конференции Ассоциации специалистов по оценке программ и проектов, АНО «Благосфера», Москва. Эксперт – И. Лapidус. Участник – Р. Склоцкий.
- 17 октября** Вебинар Creating Greater Impact: The Power of Community Feedback in SDGS Бизнес-школы им. Саида Оксфордского университета. Участница – И. Лapidус.
- 17 октября** Гражданский форум Новосибирской области «Гражданский диалог», Новосибирск. Эксперт – О. Орачева.
- 18 октября** Конференция «Академическое письмо в глобальном мире», МФТИ, Долгопрудный. Л. Заварыкина.
- 21 октября** Форум «Открытые инновации», Инновационный центр «СКОЛКОВО», Москва. Эксперт – О. Орачева. Участница – Ю. Грозовская.
- 22 октября** Открытие творческого коворкинга музея-лаборатории «Шелковая фабрика», ЦСИ в сфере культуры «Библиотека наследия» в Коломне. О. Орачева, Л. Типикина, О. Фолина.
- 23 октября** Специальный проект «Рождение российской магистратуры», НИУ ВШЭ, Москва. Представители фонда – Н. Шульгина. Л. Заварыкина.
- 24 октября** Конференция «ЗаЧем будущее социальной журналистики», АНО «Благосфера», Москва. Участники – Ю. Грозовская, А. Пескова, А. Ясинская.
- 24–26 октября** Конкурс на поддержку центров знаний по целевым капиталам, Российский центр знаний по целевым капиталам в сфере культуры, Омский музей изобразительных искусств им. М.А. Врубеля, Омск. Мониторинг проекта – И. Лapidус, Н. Сухорукова.
- 27 октября – 1 ноября** Программа повышения квалификации «Стратегия создания и развития фондов целевого капитала», Московская школа управления СКОЛКОВО, Москва. Представители фонда – О. Орачева, Ю. Лизичева, Н. Сухорукова.
- 28 октября** Рабочая встреча с руководителем проекта, куратором Центра Помпиду, Париж, Франция. О. Орачева.
- 28 октября** Пленарное заседание Всероссийской конференции «Университеты как центры развития гражданского общества», Общественная палата Российской Федерации, Москва. И. Лapidус.
- 28 октября** Вебинар Social Compact in a Changing World: How Philanthropies are Grappling with Growing Scrutiny and Critique, Rockefeller Philanthropy Advisors. Участник – Р. Склоцкий.
- 29 октября** Открытие выставки «Неприличное прилично», проект «Живой лубок», Ивановский государственный историко-краеведческий музей имени Д.Г. Бурлыгина, Иваново. Мониторинг проекта – А. Казаков.
- 30 октября** Экспертная встреча по итогам конференции «Благотворительность в провинциальной России», АНО «Благосфера», Москва. Эксперт – Р. Склоцкий.



- 30 октября** Дискуссионная площадка с представителями российских грантодающих фондов в рамках конференции «Устойчивое развитие этнокультурного сектора», Общественная палата Российской Федерации, Москва. Участник — А. Казаков.
- 30–31 октября** Специальный проект «Индустриальность и культура», автономная некоммерческая организация «ЗА АРТ», Екатеринбург. Участники — О. Фодина, Ю. Грозовская.
- 31 октября** Ежегодная конференция Форума доноров «Цифровая трансформация. Смена поколений — смена парадигмы благотворительности», ОЭЗ «Технополис Москва». Эксперт — О. Орачева. Участники — И. Липидус, Ю. Лизичева, Р. Склоцкий
- 31 октября** Встреча с участниками проекта «Новая публичность авангарда. Авангардный квартал (через вовлеченность к актуализации наследия)», специальный проект АНО «ЗА АРТ», Екатеринбург. Мероприятие прошло в рамках форума «Индустриальность и культура». Ю. Грозовская.

## НОЯБРЬ

- 1 ноября** Презентация сборника «Культура на периферии», Artplay, креативное пространство Idealista, Москва. Участники — А. Казаков, А. Пескова.
- 1 ноября** Форум «Сообщество», экспертная сессия «НКО: докажи, что ты профи!», Гостиный двор, Москва. Эксперт — О. Орачева. Участница — А. Ясинская.
- 3 ноября** Специальный проект «Волонтерский коворкинг ПЕРММ», Музей современного искусства ПЕРММ, Пермь. Мониторинг проекта — Л. Типикина.
- 3 ноября** Открытие выставки «Ближний космос. Эволюция мечты» в рамках одноименного проекта, Муромский историко-художественный музей, Муром. Мониторинг проекта — О. Фодина.
- 3–8 ноября** Программа «Социальные финансы» Бизнес-школы им. Саида Оксфордского университета, Оксфорд, Великобритания. О. Орачева, И. Липидус.
- 5–8 ноября** Специальный проект Philanthropic Leadership Platform: Russia-Europe, European Foundation Center (EFC), Брюссель, Бельгия. Эксперт — О. Орачева. Участник — Р. Склоцкий.

- 14 ноября** Вебинар 10 years of the World Giving Index, CAF, Alliance Magazine, WINGS. Участник — Р. Склоцкий.
- 14 ноября** Вручение сертификатов на пополнение целевых капиталов лучших проектов — победителей программы «Целевые капиталы: стратегии роста», Красноярский художественный музей им. В.И. Сурикова (руководитель проекта — В. Лузан) и Томский областной краеведческий музей им. М.Б. Шатилова (руководитель проекта — С. Перехожев). О. Орачева, Ю. Грозовская, О. Фодина.
- 14 ноября** Круглый стол для представителей высших учебных заведений по обсуждению технологий популяризации предпринимательства среди студентов и школьников, «ОПОРА РОССИИ», Москва. Участница — Ю. Лизичева.
- 14 ноября** XII Петербургский международный инновационный форум, Экспофорум, Санкт-Петербург. Л. Заварыкин.
- 15 ноября** Дискуссия «THEATRUM 2020: расширяя границы сотрудничества театра и музея» в рамках VIII Санкт-Петербургского международного культурного форума, Санкт-Петербург. Ю. Грозовская. О. Фодина.
- 15 ноября** Дискуссия «Платформа НЕМОСКВА. Проблемы кураторства в регионах: независимые и музейные практики» в рамках VIII Санкт-Петербургского международного культурного форума, Санкт-Петербург. Эксперт — О. Орачева.
- 18–19 ноября** Семинар для представителей центров знаний по целевым капиталам и центров социальных инноваций в сфере культуры, АНО «Благосфера», Москва. О. Орачева, И. Липидус, О. Фодина, Ю. Лизичева, Н. Сухокурова, Л. Типикина.
- 20 ноября** Открытие Центра идентичности района в рамках проекта «Развитие Беляево», Галерея Беляево, Москва. Мониторинг проекта — А. Казаков.
- 20 ноября** Встреча с 2 грантополучателями — обсуждение хода и результатов проекта, УрФУ, Екатеринбург. Н. Шульгина.
- 21–22 ноября** 7-я комплаенс-конференция «Комплаенс в России», Marriott Courtyard Moscow City Center, Москва. А. Кумаритова, К. Филатова.

- 21–22 ноября** Тематическая встреча об искусстве и культуре для участников Европейской сети фондов, EFC Arts and Culture Thematic Network, Турин, Италия. О. Фодина.
- 21–22 ноября** V Форум академического фандрайзинга «Развитие человеческого капитала в фандрайзинге и филантропии», Уральский федеральный университет, Екатеринбург. Представитель фонда – Н. Шульгина.
- 22 ноября** Международный форум креативных индустрий ART-WERK, ЦСИ «Винзавод», Москва. Участники – Ю. Грозовская, А. Пескова.
- 22 ноября** «Гражданская пятница» в рамках Общероссийского гражданского форума, Университет КГИ, Москва. На мероприятии были презентованы программы Фонда. Эксперт – Ю. Лизичева.
- 23 ноября** Семинар «Как составить успешную заявку на финансирование исследования?», Центр изучения Германии и Европы, СПбГУ – Университет Билефельда, Санкт-Петербург. Эксперт – Н. Шульгина.
- 26 ноября** Проект «Коллаборация без клюквы», Государственное учреждение культуры Ярославской области «Областной дом народного творчества», Ярославль. Встреча с командой проекта и руководством Областного дома народного творчества. Обсуждение концепции по формированию партнерств между участниками проекта: музейными организациями, дизайнерами, творческими индустриями и ремесленными предприятиями. И. Лapidус.
- 27 ноября** Мобильная археологическая лаборатория в рамках проекта «Жила-была царица...», Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей, Оренбург. Мониторинг проекта – Ю. Сухенко.
- 27 ноября** Круглый стол «Когда у нас Кустодиев?», проект «Люблю жить!», Дом-музей Б.М. Кустодиева, Астрахань. Мониторинг проекта – О. Фодина.
- 29 ноября** Экспертная дискуссия Trust-based Philanthropy, АНО «Благосфера», Москва. И. Лapidус, А. Добрынина, Эксперт – Р. Склоцкий.
- 29 ноября** Профессиональное неформальное обсуждение Think&Drink Philanthropy, «Philanthropy.Insight: перспективы в России», АНО «Благосфера», Москва. О. Орачева, Р. Склоцкий, И. Лapidус, А. Добрынина, Ю. Грозовская.

**29 ноября** Обсуждение исследования по оценке влияния инфраструктурных организаций на развитие некоммерческого сектора. Организатор – МОФ «Сибирский центр поддержки общественных инициатив», Новосибирск. О. Орачева.

**30 ноября** Семинар «Ключевые тренды в глобальной филантропии» для студентов Московской школы профессиональной филантропии благотворительного фонда «Друзья», Москва. Эксперт – Р. Склоцкий.

## ДЕКАБРЬ

**2 декабря** Экспертный семинар «Магистратура 5.0: Модель эффективной поддержки для устойчивого развития магистратуры нового поколения», ТАСС, Москва. Эксперт – О. Орачева. Участники – Л. Заварыкина, Н. Шульгина, Е. Тюнькина.

**2–4 декабря** Торжественные мероприятия, посвященные 10-летию РМОУ: международная конференция «Старт после финиша», открытие информационно-образовательного центра OVAL, осмотр Олимпийской коллекции Владимира Потанина, Российский международный олимпийский университет, Сочи. О. Орачева, Ю. Сухенко.

**4 декабря** Спектакль «Люди добрые», «Театр.doc», Москва. Это первый в России спектакль, рассказывающий в жанре сторителлинга о благотворительности. В нем показаны 9 документальных историй лидеров некоммерческого сектора, в том числе грантополучателей и экспертов Фонда.

**5 декабря** Завтрак с Лондонской школой системных изменений, Impact Hub Moscow, Москва. Организатор – Центр содействия инновациям в обществе «Соль». И. Лapidус, Р. Склоцкий.

**5–6 декабря** Встреча с получателями грантов и вручение дипломов; торжественная церемония и презентации итогов проектов в рамках Дней Эрмитажа. Проект – «Поддержка проектов развития Государственного Эрмитажа». О. Орачева, Ю. Грозовская, Л. Типикина, О. Фодина.

**4 декабря и 25 декабря** Проект «Выставка-киносеанс „Стоп! Снято!“», Государственный музей истории религии, Санкт-Петербург. 4 декабря: рабочая встреча с руководителем проекта по обсуждению задач проекта на ближайшие

- месяцы после выставки. Представители Фонда – О. Фодина, Ю. Грозовская, Л. Типикина. 25 декабря: посещение «Выставки-киносеанса „Стоп! Снято!“», открывшейся 20 декабря. Представитель Фонда – И. Лapidус.
- 6 декабря** Дискуссия «Как найти поддержку культурным институциям?», Исторический парк «Россия – моя история», Самара. Эксперт – А. Казаков.
- 9–10 декабря** Очный этап стипендиального конкурса – пилотные отборы, организованные финалистами в РГУ нефти и газа (НИУ) им. И.М. Губкина, Москва.
- 10 декабря** Дискуссия The Future Is Already Here – It’s Just not Evenly Distributed, Impact Hub Moscow, Москва. Р. Склоцкий.
- 10 декабря** Вебинар Key Factors for Success in Collective Impact: Evaluation Findings from the Field, Collective Impact Forum. Участник – И. Лapidус.
- 10 декабря** Финальный смотр лучших креативных проектов «Культурная инициатива», Digital October на «Красном Октябре». О. Фодина.
- 12 декабря** Вручение сертификатов на пополнение целевых капиталов лучших проектов – победителей программы «Целевые капиталы: стратеги роста», Челябинский государственный университет, Челябинск. Руководитель проекта – С. Курносова. О. Орачева, А. Кумаритова, А. Ясинская.
- 12 декабря** Вебинар How to Maximize the Value of Volunteers. Участница – Ю. Лизичева.
- 13 декабря** Круглый стол «Музей города как драйвер экономического и социального развития среды», Музей Москвы, Москва. Мероприятие прошло в рамках IV Международной конференции «Музей в городе – город в музее». Участник – А. Казаков.
- 14 декабря** Школа победителей конкурса «Пространство соучастия», Центр цифровых технологий и медиаграмотности, НИУ ВШЭ, Москва. Участница – Е. Тюнькина.
- 16 декабря** Фокус-группа «ЦСП Платформа» по социальному измерению спорта и физкультуры, «Социальные проекты со спортивной составляющей. Целеполагание. Социальные эффекты. Запрос на поддержку», офис Фонда, Москва. Ю. Грозовская, О. Орачева.
- 18 декабря** Дискуссионная панель «Привлечь и не потерять. Фандрайзинг и экономическая стабильность некоммерческих организаций», конгресс-центр «Технополис Москва», Москва. Мероприятие прошло в рамках Московского форума некоммерческих организаций. Р. Склоцкий.
- 19 декабря** Конкурс «Точка отсчета» Форума доноров. Член жюри от Фонда – Ю. Грозовская.
- 21 декабря** Мероприятие проекта «Эко-КАИ», Казань. Программа включала городскую акцию «Самый экологичный вуз Казани», новогодний Freemarket с приемом вторсырья, букскроссингом, фотозоной, обменом вещами и зоной сбора средств для зоозащитных фондов Казани. Мониторинг проекта – Н. Сухорукова.
- 12–25 декабря** Круглый стол для педагогов и родителей детей с ОВЗ, Волгоград. Мероприятие прошло в рамках проекта «Первая улица мира», Фонд развития музея изобразительных искусств «Новый музей». Представитель фонда – А. Пескова.
- 22 декабря** Встреча с руководителем проекта «Узнай! Полюби! Сохрани!» в рамках благотворительной ярмарки «Душевный Bazar». Ю. Лизичева.
- 25 декабря** Встреча с руководителем проекта «ОдноКЛАСники», Санкт-Петербург. И. Лapidус.
- 26 декабря** Специальный проект «Гостиная Новой Третьяковки и Arzamas. Academy. Представительство Новой Третьяковки на сайте Arzamas. Academy», Фонд поддержки Государственной Третьяковской галереи. О. Фодина.

ПРИЗНАНИЕ<sup>85-86</sup>



# Признание

Вклад Владимира Потанина и Фонда в поддержку современного искусства и культуры отмечен государственной премией «Иновация». Торжественная церемония награждения победителей прошла 29 июня 2019 года на Стрелке Оки и Волги в Нижнем Новгороде.



«Я считаю, что Благотворительный фонд Владимира Потанина получил премию очень своевременно. В значительной степени благодаря его усилиям сложилась такая продвинутая культурная ситуация, когда проводить вручение государственной премии «Иновация» можно в Нижнем Новгороде, а не в Москве. Решение присудить этот приз сложилось на волне поддержки стратегического для ГЦСИ-РОСИЗО проекта NEMOSKVA – иностранные резиденты нашего поезда, в том числе Сара Уилсон и Михал Новотный, пересекли на нем страну и, будучи членами жюри, оценили влияние Фонда на проекты по всей России».

*Алиса Прудникова, директор по региональному развитию РОСИЗО-ГЦСИ*



# Forbes

II место в списке благотворительных фондов по версии Forbes.

## АРТГИД

В рейтинге самых влиятельных людей в современном искусстве от издательства «Артгид» за 2019 год учредитель Фонда Владимир Потанин занял 15 место, генеральный директор Оксана Орачева – 27 место.



Проект «Научная реанимация» магистрантов Тверского государственного университета вошел в шорт-лист (топ-5) Всероссийского конкурса «Моя страна – моя Россия» в номинации «Моя педагогическая инициатива» и занял 3-е место на Петербургском международном экономическом форуме.



Красноярский музейный центр «Площадь мира», неоднократный грантополучатель Фонда, стал финалистом премии European Museum Academy.



Фонд Потанина получил премию «Вдохновение» Министерства культуры Красноярского края за поддержку культурных инициатив в регионе.



Магистерская программа ДВФУ Digital Art, поддержанная Фондом, вошла в шорт-лист премии «Иновация» в номинации «Образовательный проект».



Тотемское музейное объединение стало лауреатом межмузейного конкурса «Интермузей-2019» в номинации «Лучший проект, направленный на межрегиональное взаимодействие» с проектом «Школа музейного развития „За границами столиц“».



Проект программы «Меняющийся музей в меняющемся мире» «Добро пожаловать в Антропоцен!» Пермского краеведческого музея был представлен на конференции Международного совета музеев (ИКОМ) в Киото, Япония.



Татьяна Марголина и Светлана Маковецкая, участницы программ Фонда, вошли в состав Совета при Президенте Российской Федерации по развитию гражданского общества и правам человека.



Книга «Вклад», изданная Пермской художественной галереей на грант Фонда, стала лауреатом премии «Жар-книга».



Деятельность Фонда стала объектом академического исследования Государственного института искусствознания (сборник «Культурная деятельность в контексте. Экономическая теория, институциональная среда, социологические измерения», изд. Academia XXI).

ГРАНТОПОЛУЧАТЕЛИ <sup>88-113</sup>

# Грантополучатели

## Стипендиальная программа Владимира Потанина Стипендиальный конкурс

1. Аверкиев Андрей Алексеевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
2. Аверкиева Елизавета Вячеславовна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
3. Айтбаев Булат Хафизович, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
4. Аликин Павел Сергеевич, Пермский государственный национальный исследовательский университет
5. Альгашев Геннадий Андреевич, Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С. П. Королева (Национальный исследовательский университет)
6. Андреева Анна Владимировна, Северный (Арктический) федеральный университет
7. Андрианов Никита Владимирович, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
8. Андронова Татьяна Николаевна, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
9. Ануприенко Максим Алексеевич, Ставропольский государственный аграрный университет
10. Арамян Александра Арамовна, Санкт-Петербургский государственный университет
11. Арсеньев Егор Олегович, Санкт-Петербургский государственный университет
12. Архипенко Анастасия Дмитриевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
13. Аседова Арина Ибрагимовна, Кемеровский государственный университет
14. Аскерова Наталия Ильхамовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
15. Ахметшин Тагир Наилевич, Казанский (Приволжский) федеральный университет
16. Ахметшин Артур Расимович, Кемеровский государственный университет
17. Ашастина Наталья Николаевна, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
18. Бабкина Анна Андреевна, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
19. Бадрызлова Дарья Васильевна, Тюменский государственный университет
20. Бакеева Екатерина Рафаиловна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
21. Балабуха Алексей Владимирович, Дальневосточный федеральный университет
22. Банников Иван Андреевич, Московский городской педагогический университет
23. Баранов Георгий Дмитриевич, Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина)
24. Баранова Полина Германовна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
25. Барский Михаил Евгеньевич, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
26. Батанова Ольга Александровна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
27. Безгодова Ольга Витальевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
28. Белецкий Дмитрий Валерьевич, Северо-Кавказский федеральный университет
29. Белоглазова Екатерина Александровна, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
30. Белоусов Артём Михайлович, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
31. Бельгинина Елена Сергеевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
32. Беляев Ярослав Анатольевич, Европейский университет в Санкт-Петербурге
33. Беляева Татьяна Дмитриевна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
34. Бережихин Федор Федорович, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
35. Берёза Артур Олегович, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
36. Береснева Екатерина Николаевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
37. Бескровная Анастасия Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет
38. Бирюкова Анастасия Александровна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
39. Битдорф Александр Викторович, Тюменский государственный университет
40. Блажко Надежда Петровна, Санкт-Петербургский государственный университет
41. Бобренко Никита Сергеевич, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
42. Богданов Михаил Богданович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
43. Богданова Анастасия Алексеевна, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена



44. Богданова Татьяна Дмитриевна, Самарский государственный технический университет
45. Большева Анна Станиславовна, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
46. Бондаренко Дарья Сергеевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
47. Бородин Дмитрий Сергеевич, Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана
48. Бортников Никита Андреевич, Санкт-Петербургский государственный университет
49. Борухина Кристина Олеговна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
50. Ботвиненко Екатерина Валентиновна, Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
51. Ботова Дарья Дмитриевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
52. Ботова Алина Андреевна, Челябинский государственный университет
53. Бочаров Иван Вячеславович, Белгородский государственный национальный исследовательский университет
54. Бочков Данил Андреевич, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
55. Брежнева Анастасия Игоревна, Северо-Кавказский федеральный университет
56. Бугаева Анастасия Алексеевна, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
57. Буланова Светлана Андреевна, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
58. Буснюк Илья Юрьевич, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
59. Быков Алексей Евгеньевич, Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана
60. Быкова Наталья Сергеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
61. Быкова Анастасия Николаевна, Петрозаводский государственный университет
62. Вакалова Анастасия Евгеньевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
63. Валиева Айгуль Айратовна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
64. Валихова Лариса Витальевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
65. Варгин Александр Вячеславович, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
66. Васильева Мария Михайловна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
67. Веретенников Алексей Сергеевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
68. Верховцев Константин Николаевич, Тюменский государственный университет
69. Веткина Александра Дмитриевна, Санкт-Петербургский государственный университет
70. Виноградова Наталья Владиславовна, Петрозаводский государственный университет
71. Виноградова Анна Андреевна, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
72. Вихлянцеv Андрей Анатольевич, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
73. Владимирова Ирина Владимировна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
74. Власов Евгений Олегович, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
75. Власова Анна Андреевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
76. Власова Ольга Олеговна, Ульяновский государственный университет
77. Вовченко Максим Александрович, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
78. Войнич Александр Леонидович, Сибирский федеральный университет
79. Войтенко Илья Анатольевич, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
80. Волков Александр Романович, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
81. Волощенко Влада Викторовна, Ульяновский государственный университет
82. Волюнкина Вера Александровна, Московский городской педагогический университет
83. Воронова Полина Александровна, Воронежский государственный университет
84. Воткина Дарья Евгеньевна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
85. Вохмина Анна Александровна, Новосибирский государственный технический университет
86. Воцинина Мария Вениаминовна, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
87. Гаврилов Антон Юрьевич, Тюменский государственный университет
88. Гагарин Алексей Андреевич, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
89. Газанчян Рубен Рубенович, Пятигорский государственный университет
90. Галимова Фарид Тагировна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
91. Галстян Кристина Александровна, Тюменский государственный университет
92. Ганжара Ольга Анатольевна, Северо-Кавказский федеральный университет
93. Ганина Мария Олеговна, Тюменский государственный университет
94. Гасанова Сабина Ягубовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
95. Гель Антон Дмитриевич, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
96. Герасименко Вадим Витальевич, Пермский государственный национальный исследовательский университет
97. Гетманская Наталья Алексеевна, Кубанский государственный университет
98. Гизбрехт Евгения Сергеевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
99. Гинцян Алексей Михайлович, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
100. Гладкова Анна Михайловна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Нижегородский филиал
101. Головач Андрей Александрович, Петрозаводский государственный университет
102. Голубев Иван Сергеевич, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет

103. Голубь Иван Александрович, Санкт-Петербургский государственный университет
104. Гончарова Екатерина Андреевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
105. Горобец Александр Вячеславович, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
106. Гремилова Елена Александровна, Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С. П. Королева (Национальный исследовательский университет)
107. Гриднева Светлана Николаевна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
108. Гриценко Руслан Артемович, Дальневосточный федеральный университет
109. Грицкевич Роман Алексеевич, Дальневосточный федеральный университет
110. Гросфельд Эрика Владимировна, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
111. Груненко Виктория Дмитриевна, Северо-Кавказский федеральный университет
112. Губарев Антон Андреевич, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
113. Гурьянова Марина Александровна, Южный федеральный университет
114. Гущина Евгения Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет
115. Дайченкова Юлия Сергеевна, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
116. Данилов Лаврентий Глебович, Санкт-Петербургский государственный университет
117. Данилова Мария Сергеевна, Северо-Кавказский федеральный университет
118. Данилюк Мария Александровна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
119. Даценко Анастасия Александровна, Московский городской педагогический университет
120. Дедуль Анастасия Геннадьевна, Санкт-Петербургский государственный университет
121. Дедюхина Екатерина Андреевна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
122. Демидова Марина Михайловна, Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С. П. Королева (Национальный исследовательский университет)
123. Демчишина Марина Игоревна, Иркутский государственный технический университет
124. Дзугкоева Элина Маратовна, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
125. Дзюба Юрий Алексеевич, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
126. Димова Александра Сергеевна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
127. Дмитриев Павел Андреевич, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации / Северо-Западный институт управления
128. Долгов Алексей Витальевич, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
129. Донодин Александр Игоревич, Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана
130. Дреер Андрей Иванович, Алтайский государственный университет
131. Дуплякина Ольга Константиновна, Кубанский государственный университет
132. Душкин Алексей Сергеевич, Самарский государственный технический университет
133. Евдокимов Станислав Леонидович, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
134. Евстигнеев Роман Валерьевич, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
135. Егорова Алина Викторовна, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации / Орловский филиал
136. Едакин Антон Игоревич, Национальный исследовательский Томский государственный университет
137. Елисеев Дмитрий Алексеевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
138. Емашов Ярослав Игоревич, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
139. Енгисаев Максим Андреевич, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации / Челябинский филиал
140. Ергешев Аким Русланович, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
141. Еременко Анастасия Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
142. Ерпылева Екатерина Олеговна, Санкт-Петербургский государственный университет
143. Еряшев Никита Игоревич, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
144. Жакиш Мадина Дулаткызы Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
145. Жантимиров Павел Амамбаевич, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
146. Жданов Павел Сергеевич, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
147. Жевненко Дмитрий Алексеевич, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
148. Желев Димитр Йорданович, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
149. Жерденко Карина Артуровна, Юго-Западный государственный университет
150. Житкова Валерия Сергеевна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
151. Жуйкова Яна Олеговна, Воронежский государственный университет
152. Журавлев Иван Андреевич, Санкт-Петербургский государственный университет
153. Журавлев Максим Сергеевич, Санкт-Петербургский государственный университет
154. Завражных Наталья Александровна, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
155. Заикина Ирина Андреевна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина

156. Зайкова Ксения Андреевна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
157. Залатина Татьяна Владиславовна, Самарский государственный технический университет
158. Захарова Алена Михайловна, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
159. Захарчук Иван Андреевич, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса
160. Зацепа Елизавета Игоревна, Санкт-Петербургский государственный университет
161. Зелянина Светлана Николаевна, Санкт-Петербургский государственный университет
162. Зибарова Александра Олеговна, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
163. Злобина Елизавета Олеговна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
164. Зорин Даниил Кириллович, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
165. Зубова Анастасия Сергеевна, Белгородский государственный национальный исследовательский университет
166. Зыкова Наталья Евгеньевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
167. Иваненко Анастасия Андреевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
168. Иванов Дмитрий Олегович, Алтайский государственный технический университет имени И. И. Ползунова
169. Иванов Антон Юрьевич, Санкт-Петербургский государственный университет
170. Иванов Никита Дмитриевич, Санкт-Петербургский государственный университет
171. Иванова Дарья Анатольевна, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
172. Иванова Ксения Алексеевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
173. Иванова Валерия Игоревна, Северо-Кавказский федеральный университет
174. Иванчина Елена Владимировна, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
175. Иванюшина Анастасия Александровна, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
176. Иващенко Владислав Александрович, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
177. Иващенко Виолетта Владиславовна, Северо-Кавказский федеральный университет
178. Игошин Сергей Дмитриевич, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
179. Измайлова Екатерина Витальевна, Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
180. Исмаилова Ксения Рафаэльевна, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
181. Ишмухаметова Юлия Владимировна, Иркутский государственный университет
182. Кайда Анастасия Юрьевна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
183. Калашникова Ольга Викторовна, Сибирский федеральный университет
184. Калчугина Валерия Дмитриевна, Тюменский государственный университет
185. Кальнин Арсений Юрьевич, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
186. Каптелинин Святослав Юрьевич, Южный федеральный университет
187. Капустин Никита Сергеевич, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
188. Караванова Лариса Игоревна, Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С. П. Королева (Национальный исследовательский университет)
189. Караева Анжелика Пирмамедовна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
190. Карамышева Софья Павловна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
191. Карноухов Александр Евгеньевич, Казанский национальный исследовательский технологический университет
192. Карпов Антон Дмитриевич, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
193. Кассиров Илья Сергеевич, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
194. Катин Олег Иванович, Донской государственный технический университет
195. Катинский Владислав Геннадьевич, Воронежский государственный университет
196. Катрушенко Максим Николаевич, Санкт-Петербургский государственный университет
197. Кеосиди Игорь Игоревич, Кубанский государственный университет
198. Киселев Егор Сергеевич, Санкт-Петербургский государственный университет
199. Киселева Анна Макаровна, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
200. Классен Нелли Вадимовна, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
201. Клевцов Олег Игоревич, Ульяновский государственный университет
202. Климашева Анна Дмитриевна, Санкт-Петербургский государственный университет
203. Ковалевский Максим Маркович, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
204. Коваленко Владимир Дмитриевич, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
205. Ковылин Никита Денисович, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
206. Козлова Надежда Александровна, Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова
207. Кокшаров Егор Дмитриевич, Челябинский государственный университет
208. Колбанёва Светлана Борисовна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта

209. Колесникова Варвара Олеговна, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации / Поволжский институт управления имени П.А. Столыпина
210. Колоскова Анастасия Дмитриевна, Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
211. Колоярцева Людмила Андреевна, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
212. Комарова Анастасия Александровна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
213. Кормина Полина Вячеславовна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
214. Корнеева Мария Андреевна, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (Московский филиал)
215. Коробкин Егор Николаевич, Европейский университет в Санкт-Петербурге
216. Корчемный Павел Витальевич, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
217. Космачев Павел Владимирович, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
218. Костякова Татьяна Алексеевна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
219. Кочева Евгения Эдуардовна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
220. Кочетов Иван Иванович, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
221. Кошкин Михаил Викторович, Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана
222. Кравцов Егор Анатольевич, Национальный исследовательский Томский государственный университет
223. Кравченко Александр Андреевич, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
224. Кривощев Владислав Сергеевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
225. Крутских Олег Вячеславович, Южный федеральный университет
226. Кувалдин Алексей Евгеньевич, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
227. Кувекина Татьяна Михайловна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
228. Кудинов Никита Георгиевич, Донской государственный технический университет
229. Кудрявцев Денис Николаевич, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники
230. Кузина Александра Евгеньевна, Санкт-Петербургский государственный университет
231. Кузнецов Александр Викторович, Национальный исследовательский Томский государственный университет
232. Кузнецов Андрей Игоревич, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
233. Кузнецова Наталья Дмитриевна, Московский городской педагогический университет
234. Куксенко Ксения Сергеевна, Челябинский государственный университет
235. Кулаков Александр Сергеевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
236. Кулиева Инна Александровна, Ставропольский государственный аграрный университет
237. Куликова Татьяна Александровна, Санкт-Петербургский государственный университет
238. Курдюкова Елизавета Владимировна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
239. Курочкина Ксения Вячеславовна, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
240. Лебедева Анастасия Сергеевна, Кемеровский государственный университет
241. Лебедева Анастасия Сергеевна, Тверской государственный университет
242. Лесных Наталия Юьевна, Воронежский государственный технический университет
243. Лимонов Дмитрий Викторович, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
244. Литвинова Анастасия Дмитриевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
245. Лопатина Елизавета Алексеевна, Северо-Кавказский федеральный университет
246. Лошанина Мария Николаевна, Иркутский государственный университет
247. Лукашенко Александр Владимирович, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники
248. Лuferов Андрей Игоревич, Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина)
249. Луцк Максим Юрьевич, Пермский государственный национальный исследовательский университет
250. Люшневский Денис Иванович, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
251. Ляпунин Максим Сергеевич, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
252. Ляш Александр Андреевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Санкт-Петербургский филиал
253. Мазуров Евгений Александрович, Тюменский индустриальный университет
254. Мазурчук Тимофей Михайлович, Российский университет дружбы народов
255. Макаркина Екатерина Станиславовна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
256. Макаров Олег Артурович, Дальневосточный федеральный университет
257. Макаров Кирилл Андреевич, Кемеровский государственный университет
258. Макарова Наталья Владимировна, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
259. Макарова Ксения Борисовна, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
260. Макеева Александра Васильевна, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого



261. Макеева Мария Константиновна, Санкт-Петербургский государственный университет
262. Макина Ирина Витальевна, Санкт-Петербургский государственный университет
263. Малахова Ольга Сергеевна, Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С. П. Королева (Национальный исследовательский университет)
264. Малецкий Борис Маркович, Иркутский государственный университет
265. Маликова Дарья Александровна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
266. Малукова Наталья Сергеевна, Кемеровский государственный университет
267. Малыхин Константин Константинович, Южный федеральный университет
268. Мамонтов Данила Юрьевич, Сибирский государственный университет науки и технологии имени академика М. Ф. Решетнёва
269. Мандик Егор Владимирович, Казанский (Приволжский) федеральный университет
270. Маркова Кристина Юрьевна, Кемеровский государственный университет
271. Мартышко Екатерина Андреевна, Санкт-Петербургский государственный университет
272. Марченков Максим Леонидович, Северный (Арктический) федеральный университет
273. Маякина Александра Сергеевна, Пермский государственный национальный исследовательский университет
274. Маякова Ольга Сергеевна, Иркутский государственный университет
275. Медведев Антон Сергеевич, Новосибирский государственный педагогический университет
276. Межакова Анна Николаевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
277. Мельникова Ярослава Александровна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
278. Мельниченко Анастасия Петровна, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
279. Меркулов Артем Сергеевич, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
280. Милашечкина Елена Анатольевна, Северо-Кавказский федеральный университет
281. Милованова Анастасия Ивановна, Воронежский государственный университет
282. Миролубова Александра Николаевна, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
283. Миронов Илья Николаевич, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
284. Миронова Маргарита Михайловна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
285. Мисюра Виктория Валерьевна, Дальневосточный федеральный университет
286. Михайлов Евгений Игоревич, Кубанский государственный университет
287. Михайловская Дарья Сергеевна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
288. Михолапов Валерий Константинович, Кубанский государственный университет
289. Моргунова Анна Александровна, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
290. Морина Марина Васильевна, Тверской государственный университет
291. Морозов Игорь Константинович, Волгоградский государственный университет
292. Морозова Виталия Олеговна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
293. Морозова Екатерина Александровна, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
294. Мосиенко Михаил Константинович, Сибирский федеральный университет
295. Москалюк Антон Игоревич, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
296. Муртазина Гузель Ильдаровна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
297. Мустафин Тимур Анварович, Казанский национальный исследовательский технологический университет
298. Мутин Евгений Михайлович, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
299. Мухаметов Айдар Назимович, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
300. Ндреманизафу Рефана Усен Альфредо – Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
301. Небова Юлия Андреевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
302. Недорезова Дарья Дмитриевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
303. Нечаев Дмитрий Андреевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
304. Нечепоренко Вадим Петрович, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
305. Никанорова Дарья Дмитриевна, Санкт-Петербургский государственный университет
306. Никаньшин Александр Дмитриевич, Казанский (Приволжский) федеральный университет
307. Никитин Никита Сергеевич, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
308. Никитин Павел Юрьевич, Национальный исследовательский Томский государственный университет
309. Никитин Илья Александрович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
310. Никонова Яна Сергеевна, Ставропольский государственный аграрный университет
311. Никулин Евгений Игоревич, Санкт-Петербургский государственный университет
312. Никульникова Виктория Алексеевна, Тюменский государственный университет
313. Нищитенко Светлана Владимировна, Северо-Кавказский федеральный университет
314. Новиков Александр Георгиевич, Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова
315. Новикова Анастасия Мансуровна, Сибирский федеральный университет
316. Новиковская Надежда Александровна, Санкт-Петербургский государственный университет

317. Носач Артемий Александрович, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
318. Носулько Мария Игоревна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
319. Обручников Артем Валерьевич, Воронежский государственный университет
320. Овсянкин Кирилл Александрович, Дальневосточный федеральный университет
321. Округин Виктор Глебович, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
322. Олейник Екатерина Александровна, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
323. Орлова Валерия Игоревна, Тюменский государственный университет
324. Осипова Памила Джитендра Российский университет дружбы народов
325. Отрокова Алина Алексеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
326. Отяковский Валерий Сергеевич, Санкт-Петербургский государственный университет
327. Паникаровских Кирилл Сергеевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
328. Парилова Варвара Даниловна, Северо-Восточный Федеральный университет имени М. К. Аммосова
329. Патулов Владислав Сергеевич, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
330. Пачина Яна Петровна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
331. Перекрестова Виктория Николаевна, Северо-Кавказский федеральный университет
332. Петров Алексей Андреевич, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
333. Петухов Андрей Николаевич, Европейский университет в Санкт-Петербурге
334. Писаревская Анна Альбертовна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
335. Пляскина Анастасия Анатольевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
336. Погодаева Мария Алексеевна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
337. Подакина Татьяна Сергеевна, Воронежский государственный университет
338. Подаруева Валерия Сергеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
339. Поздняков Илья Игоревич, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
340. Покраяз Радмила Зорановна, Российский университет дружбы народов
341. Полетаев Александр Сергеевич, Иркутский государственный технический университет
342. Поляков Даниил Владимирович, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
343. Полякова Дарья Александровна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
344. Полянский Михаил Антонович, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
345. Помогалова Альбина Владимировна, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича
346. Попкова Кристина Владимировна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
347. Попова Дарья Григорьевна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
348. Почуфаров Антон Олегович, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
349. Преображенская Наталия Вадимовна, Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
350. Прозорова Мария Сергеевна, Тюменский государственный университет
351. Прокопчук Дмитрий Дмитриевич, Дальневосточный федеральный университет
352. Прохорова Кристина Алексеевна, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
353. Пчеловодова Анастасия Андреевна, Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана
354. Пшеничнова Мария Павловна, Национальный исследовательский университет «МИЭТ»
355. Ребрилова Софья Дмитриевна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
356. Ремизова Дарья Александровна, Тюменский государственный университет
357. Репкин Андрей Сергеевич, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники
358. Решетникова Дарья Алексеевна, Северо-Кавказский федеральный университет
359. Рипак Илья Александрович, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
360. Рогатова София Владимировна, Национальный исследовательский университет «МИЭТ»
361. Рогожина Елена Игоревна, Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
362. Родин Богдан Александрович, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
363. Романов Павел Игоревич, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
364. Ромасёв Артём Сергеевич, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
365. Рубцов Александр Валерьевич, Иркутский государственный университет
366. Рубцова Карина Игоревна, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
367. Румянцева Мария Юрьевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
368. Рунович Марина Владиславовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
369. Русанов Вадим Юрьевич, Национальный исследовательский Томский государственный университет

370. Рыбаков Артём Андреевич, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
371. Рязкина Мария Константиновна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
372. Рядинский Михаил Михайлович, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
373. Савельева Анна Андреевна, Тюменский государственный университет
374. Садыкова Динара Дамировна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
375. Саенко Марина Ивановна, Белгородский государственный национальный исследовательский университет
376. Сазонова Екатерина Геннадьевна, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
377. Саитова Ксения Валерьевна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
378. Сальникова Полина Олеговна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
379. Самофал Виктория Артемовна, Воронежский государственный технический университет
380. Самсонова Анастасия Викторовна, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
381. Сапарова Валерия Бяшимовна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
382. Сапач Анастасия Юрьевна, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
383. Сапова Мария Дмитриевна, Санкт-Петербургский государственный университет
384. Сафронов Денис Сергеевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
385. Сачкова Анастасия Александровна, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
386. Сеитбекова Лиали Даулетовна, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники
387. Селиверстова Анастасия Михайловна, Санкт-Петербургский государственный университет
388. Семенова Амалия Борисовна, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича
389. Семенов Михаил Викторович, Воронежский государственный технический университет
390. Сенченков Владислав Юрьевич, Белгородский государственный национальный исследовательский университет
391. Сергеева Наталья Дмитриевна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
392. Сергеев Наталья Александровна, Кемеровский государственный университет
393. Серебренников Дмитрий Евгеньевич, Европейский университет в Санкт-Петербурге
394. Сидорова Полина Ильинична, Пермский государственный национальный исследовательский университет
395. Сизёмова Мария Александровна, Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н. А. Добролюбова
396. Сизов Георгий Андреевич, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
397. Сизова Софья Семеновна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
398. Силаева Екатерина Александровна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
399. Силайчев Сергей Павлович, Российская экономическая школа
400. Симаков Сергей Дмитриевич, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
401. Синицкая Юлия Евгеньевна, Южный федеральный университет
402. Скворцова Виктория Александровна, Российский государственный социальный университет
403. Скидан Полина Борисовна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
404. Скрипниченко Владимир Александрович, Национальный исследовательский университет «МИЭТ»
405. Слуцкая Екатерина Александровна, Российский университет дружбы народов
406. Смоловская Любовь Борисовна, Московский городской педагогический университет
407. Смышляева Анна Леонидовна, Кемеровский государственный университет
408. Собирижонна Паризод Собирижон кизи Тверской государственный университет
409. Соколинская Надежда Александровна, Петрозаводский государственный университет
410. Соколова Анастасия Валерьевна, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
411. Сокорева Евгения Олеговна, Северо-Кавказский федеральный университет
412. Солонин Михаил Сергеевич, Национальный исследовательский университет «МИЭТ»
413. Сорокин Алексей Николаевич, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
414. Сорокина Александра Тимуровна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
415. Спрукуль Полина Сергеевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
416. Старовойтов Дмитрий Павлович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
417. Старченко Алексей Валерьевич, Северо-Кавказский федеральный университет
418. Стаценко Надежда Викторовна, Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С. П. Королева (Национальный исследовательский университет)
419. Степанченко Кирилл Павлович, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
420. Стоянова Анна Афанасьевна, Санкт-Петербургский государственный университет
421. Суворова Екатерина Александровна, Новосибирский государственный технический университет
422. Суетова Анна Дмитриевна, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
423. Сухарева Надежда Алексеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
424. Сухомыро Павел Сергеевич, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
425. Такштаитова Ольга Евгеньевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва

426. Тарасов Антон Александрович, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
427. Тарутина Алиса Александровна, Белгородский государственный национальный исследовательский университет
428. Таряник Дмитрий Константинович, Белгородский государственный национальный исследовательский университет
429. Терёхин Анатолий Васильевич, Пермский национальный исследовательский политехнический университет
430. Тетерина Дарья Владимировна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Пермский филиал
431. Тимофеева София Валерьевна, Волгоградский государственный социально-педагогический университет
432. Тисленко Мария Игоревна, Российский университет дружбы народов
433. Титов Алексей Владимирович, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
434. Токарь Павел Сергеевич, Дальневосточный федеральный университет
435. Толстых Вадим Сергеевич, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
436. Томилов Сергей Михайлович, Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана
437. Третьяков Евгений Андреевич, Новосибирский государственный педагогический университет
438. Третьякова Анна Михайловна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
439. Трошин Владимир Александрович, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
440. Трощенко Дарья Викторовна, Московский педагогический государственный университет
441. Тюрчев Кирилл Сергеевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
442. Украинец Олеся Александровна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
443. Усиевич Елизавета Михайловна, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
444. Фазылзянова Ильзида Ильдаровна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
445. Фаттахов Сергей Юрьевич, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
446. Фатхутдинова Ландыш Ильшатовна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
447. Федосова Виктория Андреевна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
448. Фешина Мария Николаевна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
449. Филаретова Юлия Сергеевна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
450. Филиппова Татьяна Геннадьевна, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
451. Фоменко Евгений Андреевич, Волгоградский государственный социально-педагогический университет
452. Фомичева Екатерина Сергеевна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
453. Фролова Анастасия Константиновна, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
454. Хакимова Люция Ренатовна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
455. Харитонов Евгений Васильевич, Казанский национальный исследовательский технологический университет
456. Хомутов Михаил Юрьевич, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
457. Хрушков Артем Евгеньевич, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
458. Цаплин Владислав Олегович, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
459. Цыбанев Александр Сергеевич, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
460. Цыбенко Эдуард Артурович, Санкт-Петербургский государственный университет
461. Чаленко Карина Павловна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
462. Чвара Анастасия Сергеевна, Новосибирский государственный педагогический университет
463. Чемакина Ирина Сергеевна, Тюменский государственный университет
464. Чеметева Юлия Владимировна, Волгоградский государственный университет
465. Черепанова Елена Борисовна, Дальневосточный федеральный университет
466. Черепков Иван Дмитриевич, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
467. Черкесс Кирилл Андреевич, Северо-Кавказский федеральный университет
468. Черникова Евгения Борисовна, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники
469. Черноштан Анастасия Викторовна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
470. Чиркова Анна Андреевна, Воронежский государственный технический университет
471. Чистякова Анна Александровна, Пермский государственный национальный исследовательский университет
472. Чмель Кирилл Шамилевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
473. Шабло Софья Олеговна, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (Московский филиал)
474. Шабунин Артем Федорович, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
475. Шанин Егор Викторович, Тюменский государственный университет
476. Шарф Кристина Андреевна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет



477. Шатровая Диана Олеговна, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
478. Шевцова Дарья Викторовна, Сибирский государственный университет науки и технологии имени академика М. Ф. Решетнёва
479. Шевченко Наталья Андреевна, Воронежский государственный университет
480. Шевченко Сергей Александрович, Национальный исследовательский Томский государственный университет
481. Шелихов Владимир Александрович, Северо-Кавказский федеральный университет
482. Шерстнёв Иван Геннадьевич, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
483. Шерстюк Анастасия Андреевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
484. Шершнева Екатерина Андреевна, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
485. Ширинян Армине Араиковна, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
486. Шмагина Вероника Александровна, Санкт-Петербургский государственный университет
487. Шохман Софья Михайловна, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
488. Шубина Екатерина Александровна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
489. Шуйская Татьяна Сергеевна, Пермский национальный исследовательский политехнический университет
490. Шульгина Елизавета Александровна, Воронежский государственный университет
491. Щербаков Александр Анатольевич, Северный (Арктический) федеральный университет
492. Щучкина Анастасия Валерьевна, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
493. Эртуев Арсен Казбекович, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
494. Юсупова Анастасия Рафаилевна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
495. Юченков Глеб Денисович, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
496. Яковенко Ирина Дмитриевна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
497. Янкова Яна Витальевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
498. Яфизова Лилия Джамилевна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
499. Яфизова Аделя Дамировна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
500. Яшутина Дарья Александровна, Тюменский государственный университет

## Грантовый конкурс

1. Азбель Анастасия Анатольевна, Санкт-Петербургский государственный университет
2. Александров Михаил Аронович, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (Московский филиал)
3. Алнафра Ибрагим Мухаммад, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
4. Аманжолова Бибигуль Ашкеновна, Новосибирский государственный технический университет
5. Ананьева Екатерина Михайловна, Санкт-Петербургский государственный университет
6. Антонов Александр Михайлович, Северный (Арктический) федеральный университет
7. Арапова Екатерина Яковлевна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
8. Аргучинцев Александр Валерьевич, Иркутский государственный университет
9. Бажукова Ирина Николаевна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
10. Баранова Елена Вячеславовна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
11. Барсукова Наталья Валерьевна, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
12. Беляева Екатерина Борисовна, Дальневосточный федеральный университет
13. Бикбулатова Гузелия Мансуровна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
14. Бобрышев Алексей Николаевич, Ставропольский государственный аграрный университет
15. Бондарович Андрей Александрович, Алтайский государственный университет
16. Бороздина Екатерина Александровна, Европейский университет в Санкт-Петербурге
17. Бугаева Любовь Дмитриевна, Санкт-Петербургский государственный университет
18. Буренина Наталья Викторовна, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
19. Вебер Елена Александровна, Иркутский государственный университет
20. Венкова Алина Владимировна, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
21. Вилков Александр Алексеевич, Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
22. Воеводин Владислав Александрович, Национальный исследовательский университет «МИЭТ»
23. Войтишек Антон Вацлавович, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
24. Вологжина Саяна Жамсарановна, Иркутский государственный университет
25. Волченкова Ксения Николаевна, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
26. Воробьева Марина Сергеевна, Тюменский государственный университет

27. Вохминцев Александр Владиславович, Челябинский государственный университет
28. Гайнутдинов Рустам Рафкатович, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
29. Гильметдинова Алсу Махмутовна, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
30. Гладун Елена Федоровна, Тюменский государственный университет
31. Грудзинский Александр Олегович, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
32. Дивеева Нелли Ивановна, Санкт-Петербургский государственный университет
33. Дмитриева Софья Игоревна, Воронежский государственный университет
34. Дробышевский Сергей Александрович, Сибирский федеральный университет
35. Дубровская Юлия Владимировна, Пермский национальный исследовательский политехнический университет
36. Дучков Антон Альбертович, Новосибирский государственный технический университет
37. Евтугова Наталья Николаевна, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
38. Ермолаева Оксана Евгеньевна, Петрозаводский государственный университет
39. Ефремова Марина Владимировна, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
40. Завертяева Марина Александровна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Пермский филиал
41. Зиганшина Зухра Рашидовна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
42. Золотухин Андрей Александрович, Воронежский государственный университет
43. Ивашко Александр Григорьевич, Тюменский государственный университет
44. Иоффе Елена Викторовна, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
45. Казанцева Светлана Михайловна, Тюменский государственный университет
46. Калюгина Светлана Николаевна, Северо-Кавказский федеральный университет
47. Керзина Евгения Александровна, Пермский государственный национальный исследовательский университет
48. Кириленко Юлия Николаевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
49. Киселев Игорь Юрьевич, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
50. Кисляков Павел Александрович, Российский государственный социальный университет
51. Кловайт Нильс нет, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (Московский филиал)
52. Ковалев Игорь Владимирович, Сибирский федеральный университет
53. Коваленко Борис Борисович, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
54. Конопко Екатерина Александровна, Северо-Кавказский федеральный университет
55. Крыжановский Олег Андреевич, Тюменский государственный университет
56. Кузнецова Ольга Александровна, Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С. П. Королева (Национальный исследовательский университет)
57. Кукла Марина Петровна, Дальневосточный федеральный университет
58. Курганова Екатерина Борисовна, Воронежский государственный университет
59. Кустов Тарас Владимирович, Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина)
60. Леонова Лилия Александровна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
61. Лосев Александр Сергеевич, Санкт-Петербургский государственный университет
62. Лысенко Юлия Валентиновна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
63. Мальганова Ирина Григорьевна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
64. Надолин Константин Аркадьевич, Южный федеральный университет
65. Немков Роман Михайлович, Северо-Кавказский федеральный университет
66. Никитина Ольга Александровна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
67. Овчинников Игорь Георгиевич, Тюменский индустриальный университет
68. Осин Евгений Николаевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» / Москва
69. Паникарова Светлана Викторовна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
70. Панина Нина Леонидовна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
71. Попов Анатолий Михайлович, Кемеровский государственный университет
72. Порозов Юрий Борисович, Первый Московский государственный медицинский университет имени И. М. Сеченова
73. Пятков Дмитрий Валерьевич, Алтайский государственный университет
74. Рацен Татьяна Николаевна, Тюменский государственный университет
75. Резаев Андрей Владимирович, Санкт-Петербургский государственный университет
76. Романенко Юлия Николаевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
77. Савин Игорь Юрьевич, Российский университет дружбы народов
78. Саркисов Сергей Степанович, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
79. Сибирская Елена Викторовна, Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова
80. Сидоров Виктор Геннадьевич, Сибирский государственный университет науки и технологии имени академика М. Ф. Решетнёва
81. Сташко Василий Иванович, Алтайский государственный технический университет имени И. И. Ползунова
82. Сулейманкадиева Алжанат Эльдеркадиевна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
83. Таранов Павел Михайлович, Донской государственный технический университет

84. Тарева Елена Генриховна, Московский городской педагогический университет
85. Тельнов Виктор Петрович, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
86. Титов Максим Алексеевич, Европейский университет в Санкт-Петербурге
87. Тогузаева Екатерина Николаевна, Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
88. Трапицын Сергей Юрьевич, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
89. Туманянц Карэн Авакович, Волгоградский государственный университет
90. Тырыгина Валентина Алексеевна, Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н. А. Добролюбова
91. Фортунатов Антон Николаевич, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
92. Хорева Любовь Викторовна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
93. Цуркан Марина Валериевна, Тверской государственный университет
94. Чеботарева Ирина Николаевна, Юго-Западный государственный университет
95. Черепашков Андрей Александрович, Самарский государственный технический университет
96. Черкасова Юлия Ивановна, Сибирский федеральный университет
97. Чиглинцев Евгений Александрович, Казанский (Приволжский) федеральный университет
98. Шаповалов Михаил Сергеевич, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
99. Юматов Константин Владимирович, Кемеровский государственный университет

### Список победителей-стипендиатов, слушателей программы MSA 2019-2020

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 1. Бердика Элина, Албания           | 11. Лесик Анастасия, Беларусь            |
| 2. Бленвиль Тифани, Франция         | 12. Лопис Эрнандес Карлос, Испания       |
| 3. Фара Аль-Шияб, Иордания          | 13. Малы Якуб, Австрия                   |
| 4. Георгян Гор, Россия              | 14. Мамба Музи, Эсватини                 |
| 5. Гржич Лана, Босния и Герцеговина | 15. Масюта Шандукани Шонисани Тиква, ЮАР |
| 6. Хунанян Кристина, Чехия          | 16. Некоркина Евгения, Россия            |
| 7. Жанвиль Стив Эммануэль, Франция  | 17. Пятков Алексей, Россия               |
| 8. Камелов Кадырбек, Казахстан      | 18. Семин Евгений, Россия                |
| 9. Хеласси Хамза, Алжир             | 19. Томас Мария, Канада                  |
| 10. Куо Ю-Минь, Китай (Тайвань)     | 20. Виттер Алина, Россия                 |

### Практики личной филантропии и альтруизма

1. Бадаков Тамерлан Александрович, Волгоградский государственный университет, «Юрист-альтруист»
2. Бескровная Анастасия Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет, Мастер-класс «ОдноКЛАССники»
3. Большеева Анна Станиславовна, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева, ЭКО КАИ
4. Ибатуллина Анна Анатольевна, Казанский (Приволжский) федеральный университет, Новогодняя ярмарка в Бала-сити
5. Косматова Виктория Ивановна, Российский университет дружбы народов, Узнай, полюби, сохрани!
6. Кочеткова Елена Олеговна, Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Благотворительный марафон «Заплати другому»
7. Кулиева Инна Александровна, Ставропольский государственный аграрный университет, «На что похожи облака?»
8. Лапп Елена Александровна, Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Формула успеха: родители – педагоги – дети»
9. Мозгаева Полина Игоревна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет, Engineering Volunteer's Guide (Гид по инженерному волонтерству)
10. Никитин Никита Сергеевич, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта, Инклюзивная экскурсия для детей с нарушением слуха «Ощущая город»
11. Скворцова Виктория Александровна, Российский государственный социальный университет, «Почувствуй мир тишины»
12. Шестерина Алла Михайловна, Воронежский государственный университет, «Медиаэкология как образ жизни»
13. Юшкова Светлана Сергеевна, Сибирский государственный университет науки и технологии имени академика М. Ф. Решетнёва, «Заповедное расшkolивание»

# Программа «Музей без границ»

## Инициатива «Музей. Сила места»

### Проекты-победители:

- «Лаборатория искусства города», руководитель Букова Мария Игоревна, «Музейный центр «Площадь Мира», Красноярск
- «Проект М. Перезапуск омской подземки», руководитель Гавриленко Ирина Викторовна, «Омский областной музей изобразительных искусств имени М. А. Врубеля», Омск
- «Новая публичность авангарда. Авангардный квартал (через вовлеченность к актуализации наследия)», руководитель Пискунова Лариса Петровна, «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина», Екатеринбург
- «Музей города – всем городом», руководитель Федянина Наталья Николаевна, «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска», Норильск
- «Иммерсивная музейно-городская программа «Екатерининская миля» – точка сборки городской идентичности Твери», руководитель Шувалова Мария Владимировна, Тверская областная картинная галерея, Тверь

## Музей 4.0.

### Номинация «Культура участия»

- Людмила ЗАХАРОВА, проект «Создание музейной экспозиции «Советский гараж – территория творчества», Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дворец культуры г. Заволжье», Нижегородская область, Заволжье

### Номинация «Новые вызовы»

- Ксения БЕЛЬКЕВИЧ, проект «Только не я» проект для подростков, столкнувшимся с опытом травли», Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории российской литературы имени В. И. Даля», Москва
- Евгений ДУБРОВИН, проект «Ново-Сибирск. Конструктивизм!», Ассоциация «Сибирское методологическое агентство развития территорий – Концепт», Новосибирск
- Екатерина ЗМЕЕВА, проект «Коллаборация без клюквы», Государственное учреждение культуры ярославской области «Областной Дом народного творчества», Ярославль
- Марина ЗУБОВА, проект «Инклюзивная выставка интерактивных арт-объектов, позволяющих осуществлять реабилитацию людей с ОВЗ, «Искусство быть», Благотворительный фонд помощи тяжелобольным людям «Гольфстрим», Москва
- Анна МАКСИМОВА, проект «Свой музей», Частное учреждение «Музей деревни Псоеть как типичной лужской

деревни», Ленинградская обл. д. Псоеть,

- Наталья МЕЩЕРЯКОВА, проект «Кассилевский квартал, или Швамбрания. Место на карте», Музей Л.А. Кассиля – филиал Государственного учреждения культуры «Государственный музей К.А. Федина», Саратовская область, Энгельс
- Михаил САВЧЕНКО, проект «Бремя Модерна», Государственное бюджетное учреждение культуры «Самарский областной историко-краеведческий музей им. П. Алабина», Самара

### Номинация «Сетевые партнерства»

- Кристина ГОРЛАНОВА, проект «Ассоциация арт-резиденций России», Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей истории Екатеринбурга», Екатеринбург
- Александра ЯКОВЛЕВА, проект «Воздушные причалы Белого моря», Федеральное государственное бюджетное учреждение «Национальный парк «Кенозерский», Архангельск

### Номинация «Технологии и инструменты»

- Евгений БЕДЕНКО, проект «Древнерусская ладья», Калининградская Региональная Общественная Организация спортивно-исторический клуб «Западная башня», Калининград
- Мария ВИНОХОДОВА, проект «Жила-была царица... (мобильная археологическая лаборатория)», Государственное бюджетное учреждение культуры «Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей», Оренбург
- Екатерина ЛЮБИМОВА, проект «Гибридная игра по музейным выставкам «CV Homo Sovieticus», Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Музейный центр «Площадь Мира», Красноярск
- Дмитрий ОРЛОВ, проект «Живой лубок» – интерпретация музейной коллекции лубков театральными и мультимедийными, Государственное бюджетное учреждение Ивановской области «Ивановский государственный историко-краеведческий музей имени Д.Г. Бурлыгина», Иваново средствами»



## Школа музейного лидерства (семинары проходили в 8 городах)

### Архангельск

1. Бажан Екатерина Владимировна, Частное учреждение культуры «Культурный центр» Архангельской организации Союза художников России
2. Бушманова Анастасия Владимировна, Муниципальное учреждение «Историко-краеведческий музей с кабинетом-музеем А.Я. Кремса» муниципального образования городского округа «Ухта»
3. Варшавская Людмила Александровна, Муниципальное бюджетное учреждение «Историко-краеведческий музей» города Армянска Республики Крым
4. Дрягина Кристина Игоревна, Автономная некоммерческая организация «Арктический институт искусств»
5. Елизарова Любовь Сергеевна, Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельский краеведческий музей»
6. Загоскин Денис Владимирович, Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной краеведческий музей имени Михаила Бонифатьевича Шатилова»
7. Карпова Любовь Владимировна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Северодвинский городской краеведческий музей»
8. Ковалева Ирина Леонидовна, МБУК «Коношский районный краеведческий музей»
9. Козлова Наталья Владимировна, Государственное учреждение культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера»
10. Кропинова Елена Геннадиевна, ФГБУК «Музей Мирового океана»
11. Кулешова Зоя Дмитриевна, Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера»
12. Мазилова Екатерина Андреевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник»
13. Мезенцева Ольга Сергеевна, МУ «Историко-краеведческий музей с кабинетом-музеем А.Я. Кремса» МОГО «Ухта»
14. Невзорова Ирина Борисовна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Устьянский краеведческий музей»
15. Орехова Светлана Витальевна, Бюджетное учреждение культуры Удмуртской республики «Национальный музей Удмуртской республики имени Кузубая Герда»
16. Порошина Александра Александровна, Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Дом культуры «Гайдаровец»
17. Рогачева Ирина Владимировна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Устьянский краеведческий музей»
18. Фадеева Надежда Михайловна, Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера»
19. Федосеев Виктор Викторович, Частное учреждение культуры «Культурный центр» Архангельской организации Союза Художников России

20. Фроленко Александр Дмитриевич, Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский областной краеведческий музей» им. О.Е. Клера.
21. Цветкова Анастасия Федоровна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Северодвинский городской краеведческий музей»
22. Шевырин Сергей Андреевич, Государственное бюджетное учреждение культуры «Мемориальный музей-заповедник истории политических репрессий «Пермь-36»
23. Шклярская Яна Геннадьевна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Дарвиновский музей»
24. Эрдман Дарья Сергеевна, Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера».
25. Бажан Екатерина Владимировна, Частное учреждение культуры «Культурный центр» Архангельской организации Союза художников России

### Владикавказ

1. Аксёнова Полина Владильевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Воронежский государственный природный биосферный заповедник имени В.М. Пескова»
2. Алискандиева Патимат Халиловна, Гунибский краеведческий музей, филиал Государственного бюджетного учреждения «Национальный музей РД им.А.Тахо-Годи»
3. Бондаренко Татьяна Владимировна, Краевое государственное бюджетное учреждение «Государственный художественный музей Алтайского края»
4. Габоева Елена Руслановна, Филиал государственного бюджетного учреждения культуры «Национальный музей Республики Северная Осетия-Алания» «Музей истории Владикавказа»
5. Габуева Марина Аликовна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Национальный музей РСО-Алания»
6. Гаджиев Магомед Гаджиевич, Государственное бюджетное учреждение «Национальный музей Республики Дагестан им. А.Тахо-Годи»
7. Галазова Лилия Борисовна, Северо-Кавказский филиал Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО»
8. Гасанова Диана Текраровна, Государственное бюджетное учреждение Республики Дагестан «Музей истории мировых культур и религий»
9. Гончарова Елена Геннадьевна, Муниципальное автономное учреждение культуры «Курганинский исторический музей»
10. Дагирова Джамия Арслангереевна, Национальный музей Республики Дагестан им.А. Тахо-Годи
11. Дадаева Зарема Гаджиевна, Муниципальное казенное учреждение «Музей истории города Махачкалы»

12. Дарчиева Залина Давидовна, Государственное учреждение культуры «Художественный музей имени Махарбека Туганова»
13. Джакаева Кавсарат Алибековна, МКУ «Музей истории города Махачкалы»
14. Дибирова Наида Халидовна, Муниципальное казенное учреждение «Музей истории города Махачкалы»
15. Дидковская Екатерина Станиславовна, Галерея Государственного бюджетного учреждения Республики Дагестан «Театр поэзии»
16. Дробышева Наталья Владимировна, Государственное бюджетное учреждение культуры Ростовской области «Ростовский областной музей изобразительных искусств»
17. Исмаилова Татьяна Казбековна, Государственное бюджетное учреждение Республики Дагестан «Музей истории мировых культур и религий»
18. Казиева Инна Нодариевна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Музей театрального искусства»
19. Калинина Надежда Андреевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Специальная астрофизическая обсерватория Российской академии наук
20. Кутепова Марина Алексеевна, АНО «Музей детства»
21. Маляр Олеся Николаевна, Некоммерческое партнерство «Профессиональное сообщество менеджеров культуры»
22. Мацкевич Юлия Юрьевна, Некоммерческое партнерство «Профессиональное сообщество менеджеров культуры»
23. Петухова Елена Андреевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей»
24. Салбиева Бела Николаевна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Музей театрального искусства»
25. Сергеев Александр Юрьевич, Государственное бюджетное учреждение «Дагестанский музей изобразительных искусств им. П.С. Гамзатовой»
26. Тарарухина Елена Сергеевна, Музей истории Пермского университета, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пермский государственный национальный исследовательский университет»
27. Туаева Русудан Акакиевна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Национальный музей РСО-Алания»
28. Филатова Мария Руслановна, Северо-Кавказский филиал ГЦСИ в составе РОСИЗО
29. Шейхова Сияна Анваровна, Музей истории города Махачкалы
30. Юдина Ольга Анатольевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж»
3. Голик Наталья Александровна, Муниципальное учреждение культуры «Унечский краеведческий музей»
4. Готлиб Мария Владимировна, Бюджетное учреждение Чувашской Республики «Чувашский государственный художественный музей»
5. Гринько Иван Александрович, Государственное автономное учреждение культуры «Московское агентство организации отдыха и туризма»
6. Денисова Ирина Викторовна, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»
7. Ерохина София Викторовна, Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Угличский государственный историко-архитектурный и художественный музей»
8. Зоря Алина Алексеевна, СПб ГБУ «Музей «Невская застава»
9. Ильина Елена Васильевна, Федеральное государственное учреждение культуры «Всероссийское музейное объединение «Государственная Третьяковская галерея»,
10. Климова Инна Александровна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский государственный литературный музей»
11. Козаченко-Стравинская Анастасия Игоревна, Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Государственный выставочный зал «Ковчег»
12. Коневских Лариса Альбертовна, Федеральное государственное автономное учреждение культуры «Троицкий Дом учёных»
13. Коневских Сергей Григорьевич, Федеральное государственное автономное учреждение культуры «ТРОИЦКИЙ ДОМ УЧЁНЫХ» (Троицкий Дом учёных)
14. Кравчина Любови Александровна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры Государственный мемориальный и природный заповедник «Музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна»
15. Кулешова Надежда Сергеевна, Автономная некоммерческая организация по развитию познавательного туризма Верхневолжья и возрождению традиций «Город-музей»
16. Майкова Надежда Викторовна, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук»
17. Маркина Елена Владимировна, Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н.А. Некрасова «Карабиха»»,
18. Михайлова Наталия Евгеньевна, Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Государственный Дарвиновский музей»
19. Музафарова Диляра Альбертовна, Государственное бюджетное учреждение Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль»
20. Озерова Ольга Викторовна, Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)» Художественно-педагогический музей игрушки им. Н.Д. Бартрама
21. Отченко Евгения Владимировна, МУК «Егорьевский историко-художественный музей»
22. Подойникова Ксения Андреевна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства имени И.Д. Самойлова»

#### Коломна

1. Антонова Дарья Евгеньевна, Автономная Некоммерческая организация «Коломенский посад»
2. Бородулина Алевтина Сергеевна, Некоммерческое частное учреждение культуры Музей Дыр и Заплат

23. Полякова Ольга Борисовна, Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Угличский государственный историко-архитектурный и художественный музей»
  24. Рашковская Ксения Анатольевна, Федеральное казенное учреждение Государственный архив литературы и искусства
  25. Серова Елена Владимировна, Смоленское областное бюджетное учреждение культуры «Объединённый мемориальный музей Ю.А. Гагарина»
  26. Сирро Анна Валерьевна, Фонд культурно-просветительских программ «Петропавловская крепость»
  27. Слизова Людмила Анатольевна, Муниципальное учреждение культуры «Раменский историко-художественный музей»
  28. Циулина Елена Владимировна, Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)» Художественно-педагогический музей игрушки им. Н.Д. Бартрама
  29. Штракова Александра Николаевна, ГБУК г. Москвы «Московский государственный музей С.А. Есенина»
  30. Юрикова Алёна Владимировна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Оренбургский областной музей изобразительных искусств»
- Нижний Новгород
1. Белоусов Андрей Александрович, Кировский областной краеведческий музей
  2. Вахрушева Вера Александровна, БУК УР «Удмуртский республиканский музей изобразительных искусств»
  3. Волкова Ольга Сергеевна, Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Ярославский художественный музей»
  4. Воронцова Мария Александровна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тульский историко-архитектурный музей»
  5. Вострикова Татьяна Петровна, Государственное бюджетное учреждение культуры Пермский краеведческий музей
  6. Гуреев Олег Николаевич, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Владимиро-Суздальский музей-заповедник»
  7. Долматова Татьяна Михайловна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Слободской музейно-выставочный центр»
  8. Зверева Светлана Владимировна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Национальный музей Республики Марий Эл имени Тимофея Евсева»
  9. Ивасенко Вера Викторовна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Глазовский краеведческий музей»
  10. Кавардаков Леонид Юрьевич, Кировское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Вятский палеонтологический музей»
  11. Кильдюшева Алина Анатольевна, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского»
  12. Козлова Светлана Юрьевна, Некоммерческая организация бюджетного типа Муниципальное учреждение культуры «Музей истории города Ярославля»
  13. Королева Наталия Сергеевна, Некоммерческая организация бюджетного типа Муниципальное учреждение культуры «Музей истории города Ярославля»
  14. Крестина Анна Александровна, Автономное учреждение культуры Воронежской области «Историко-культурный центр «Дворцовый комплекс Ольденбургских»
  15. Кузовлева Ольга Олеговна, ГБУК АО «Астраханская государственная картинная галерея имени П. М. Догадина», филиал «Дом-музей Велимира Хлебникова»
  16. Лебедев Игорь Николаевич, Государственное бюджетное учреждение Ивановской области «Кинешемский художественно-исторический музей»
  17. Маликова Дарья Николаевна, Уральский филиал Государственного музейно-выставочного центра РОСИЗО
  18. Мальгина Альбина Назимовна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Соликамский краеведческий музей»
  19. Низамиев Ильнур Ильдарович, Государственное бюджетное учреждение «Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль»
  20. Осколкова Надежда Юрьевна, Кировское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Кировский областной краеведческий музей»
  21. Полозова Анастасия Владимировна, Волго-Вятский филиал Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО»
  22. Таланова Анна Николаевна, Государственное бюджетное учреждение культуры Нижегородской области «Нижегородский государственный художественный музей»
  23. Тихонова Маргарита Сергеевна, Государственное бюджетное учреждение «Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль»
  24. Харламов Валерий Валерьевич, Государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханская картинная галерея им. П.М. Догадина»
  25. Цалер Наталья Алексеевна, Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Инновационный культурный центр»
  26. Чечевин Глеб Борисович, Муниципальное автономное учреждение городского округа Самара «Музей Э.А.Рязанова»
  27. Шаповалова Алена Евгеньевна, Муниципальное учреждение культуры «Историко – художественный музей» городского округа Семеновский Нижегородской области
  28. Шевчук Наталия Геннадьевна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Дом-музей Германа Брахерта»
  29. Шолохов Петр Александрович, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник М.А.Шолохова»
  30. Ялова Анна Львовна, Санкт-Петербургское бюджетное учреждение культуры Центральный Выставочный Зал «Манеж»

## Норильск

1. Бетту Анастасия Сергеевна, МВК «Музей Норильска»
2. Бояркина Наталья Сергеевна, Муниципальное бюджетное учреждение «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска»
3. Долгова Илона Ренатовна, Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Красноярский художественный музей имени В.И. Сурикова»
4. Луганская Лилия Григорьевна, МБУ «МВК «Музей Норильска»
5. Мороз Василий Алексеевич, Муниципальное бюджетное учреждение «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска»
6. Огурцова Ольга Сергеевна, Государственное автономное учреждение культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л.Р. Кызласова»
7. Плужникова Инна Николаевна, Муниципальное бюджетное учреждение «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска»
8. Рахматулина Анна Рашидовна, Муниципальное бюджетное учреждение «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска»
9. Римская Юлия Николаевна, Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска»
10. Смирнов Александр Иванович, Муниципальное бюджетное учреждение «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска»
11. Троянова Анна Дмитриевна, Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска»
12. Федянина Наталья Николаевна, Муниципальное бюджетное учреждение «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска»
13. Шадрин Ольга Юрьевна, Муниципальное бюджетное учреждение Музейно-выставочный комплекс Музей Норильска
14. Шибалков Дмитрий Алексеевич, Муниципальное бюджетное учреждение «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска»
15. Шпатаковская Надежда Анатольевна, Муниципальное бюджетное учреждение «Зеленогорский музейно-выставочный центр»
16. Щипко Лидия Михайловна, Муниципальное бюджетное учреждение «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска»

## Ульяновск

1. Айтуганова Наргиз Ляисовна, Государственное бюджетное учреждение культуры Министерства культуры Республики Татарстан «Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник»
2. Баранникова Анна Борисовна, Областное государственное автономное учреждение культуры «Ленинский мемориал»
3. Березовская Светлана Владимировна, Муниципальное бюджетное учреждение «Музей г. Северска»
4. Бохонок Мария Игоревна, Ульяновский областной краеведческий музей им. И.А. Гончарова
5. Володина Юлия Константиновна, Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Ульяновский областной краеведческий музей имени И.А. Гончарова»

6. Галкина Светлана Михайловна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-мемориальный музей-заповедник «Родина В.И. Ленина»
7. Гасими Мадина Сирузовна, ГБУК «Объединение «Выставочные залы Москвы», отдел «Галерея «Богородское»
8. Гвоздик Анна Богдановна, Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Ульяновский областной художественный музей»
9. Дербилова Людмила Владимировна, Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования
10. Зубкова Наталья Львовна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-мемориальный музей-заповедник «Родина В.И. Ленина»
11. Игнатова Людмила Владимировна, Областное государственное учреждение культуры «Ульяновский областной краеведческий музей имени И.А. Гончарова»
12. Какуркина Валентина Анатольевна, Государственный исторический музей Южного Урала
13. Кельнер Ирина Григорьевна, Некоммерческое партнерство «Центр развития музейного дела»
14. Корепова Дарья Александровна, Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Ульяновский областной краеведческий музей имени И.А. Гончарова»
15. Костина Елена Владимировна, Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Ульяновский областной художественный музей»
16. Кузьмин Михаил Кронидович, СО НКО Фонд регионального развития «Содружество»
17. Кульпанов Владимир Геннадьевич, Муниципальное бюджетное учреждение «Городской краеведческий музей» городского округа Октябрьск Самарской области
18. Ларина Лидия Геннадьевна, Областное государственное автономное учреждение культуры «Ленинский мемориал»
19. Лихачева Екатерина Викторовна, Учебно-методический центр истории института и педагогического образования в городе Глазове Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Глазовский государственный педагогический институт им. В. Г. Короленко»
20. Меженькова Оксана Сергеевна, Бюджетное учреждение Чувашской Республики «Чувашский национальный музей» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
21. морозова венера вениаминовна, Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека имени В.И. Ленина»
22. Мосунова Татьяна Петровна, Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский областной краеведческий музей им. О.Е. Клера»
23. Муртазина Фаида Гафиуловна, Муниципальной бюджетное учреждение культуры «Музей Лаишевского края имени Г.Р. Державина»
24. Мустафина Айназ Мунировна, Государственное бюджетное учреждение «Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль»
25. Мухаметшина Асия Салимзановна, Обособленное структурное подразделение Государственного Научного Бюджетного Учреждения «Академия наук Республики Татарстан» «Институт археологии имени А.Х.Халикова Академии наук Республики Татарстан»



26. Овсянникова Надежда Руслановна, Государственное бюджетное учреждение культуры Самарский областной историко-краеведческий музей им. П. В. Алабина
27. Слепова Ольга Михайловна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»
28. Ткаченко Татьяна Юрьевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тольяттинский краеведческий музей»
29. Шкляева Светлана Леонидовна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сарапульский историко-архитектурный и художественный музей -заповедник»
30. Ярмуллина Альбина Зуфаровна, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры и искусства «Сибайский историко-краеведческий музей» города Сибай

#### Хабаровск

1. Агафонова Елена Владимировна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музейно-выставочный центр г. Находка»
2. Иванова Лариса Александровна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Музейное объединение „Музей Москвы“»
3. Ковалева Любовь Васильевна, Муниципальное учреждение культуры «Музей изобразительных искусств»
4. Ковальчук Антон Михайлович, Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Дальневосточный художественный музей»
5. Коган Наталья Михайловна, Музей Москвы
6. Летяева Ирина Владимировна, Муниципальное учреждение культуры «Музей природы» городского округа «Поселок Агинское»
7. Манухина Татьяна Александровна, Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Дальневосточный художественный музей»
8. Михаленко Оксана Ивановна, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа №5 г.Бикина Бикинского муниципального района Хабаровского края
9. Норвайшас Сергей Николаевич, Государственное автономное учреждение культуры Иркутский областной краеведческий музей
10. Сашнина Ольга Владимировна, Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Амурский научный центр Дальневосточного отделения Российской академии наук (АмурНЦ ДВО РАН)
11. Свиридова Наталья Владимировна, Частное учреждение культуры «Музей русского импрессионизма»
12. Скворцова Светлана Ивановна, Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Областной краеведческий музей»
13. Стародубов Александр Иванович, Учебно-научный музей Дальневосточного федерального университета
14. Тимофеева Галина Борисовна, Муниципальное казённое учреждение «Историко-краеведческий музей» Артёмовского городского округа
15. Яшта Наталья Григорьевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тамбовский музей истории развития сельского хозяйства Амурской области»

#### Ханты-Мансийск

1. Агаркова Анна Брониславовна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сургутский краеведческий музей»
2. Астрелина Наталья Владимировна, Нефтеюганское городское муниципальное автономное учреждение культуры «Историко-художественный музейный комплекс»
3. Белоус Павел Владимирович, Нефтеюганское городское муниципальное автономное учреждение культуры «Историко-художественный музейный комплекс»
4. Брынько Елена Геннадьевна, Бюджетное учреждение «Музей Природы и Человека»
5. Галив Руслана Богдановна, Муниципальное автономное учреждение «Региональный историко-культурный и экологический центр»
6. Кондин Вячеслав Юрьевич, бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Этнографический музей под открытым небом «Торум Маа»
7. Лейнвебер Елена Геннадьевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тарский историко-краеведческий музей» Тарского муниципального района Омской области
8. Пантафлюк Оксана Валентиновна, Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека»
9. Петряков Алексей Александрович, Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа ЮГРА «Государственный художественный музей»
10. Резвый Антон Сергеевич, Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека»
11. Салыкина Анна Юрьевна, Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Музей геологии, нефти и газа»
12. Сенокосова Наталья Львовна, Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей геологии, нефти и газа»
13. Скучас Юлия Владимировна, Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека»
14. Стрелец Оксана Юрьевна, Муниципальное автономное учреждение «Культура» Музей истории города Урай
15. Сухорукова Надежда Владиленовна, Бюджетное учреждение «Государственный художественный музей»
16. Толстошеина Елена Викторовна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музейно-выставочный центр»
17. Химчук Елена Павловна, Государственное областное автономное учреждение культуры «Мурманский областной краеведческий музей»
18. Хорунжая Яна Игоревна, Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственный художественный музей»
19. Чебан Виктория Анатольевна, Муниципальное бюджетное учреждение «Нижневартовский краеведческий музей им. Т.Д. Шуваева»
20. Шабурова Маргарита Николаевна, Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Музейное объединение «Музей Москвы»

## Музейный волонтер

### Номинация «Школа профессии»

- Сберегаева Альбина Юрьевна, Литературная резиденция Дом дяди Гиляя (Владимира Гиляровского) Общероссийская Общественная Организация «Союз российских писателей», Вологда

### Номинация «Вклад специалиста»

- Безруких Екатерина Викторовна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Ачинский краеведческий музей имени Д.С. Каргаполова», Ачинск, Красноярский край
- Ван дер Мей Надежда Юрьевна, Частное учреждение «Музей логистики», Санкт-Петербург
- Исаева Александра Вадимовна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей», Санкт-Петербург

### Номинация «Образ жизни»

- Блинов Егор Алексеевич, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тотемское музейное объединение», Тотьма
- Богловская Ирина Геннадьевна, Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие «Зоопарк», Санкт-Петербург
- Гридчина Марина Геннадьевна, Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельский краеведческий музей», Архангельск
- Зайченко Николай Александрович, Автономная некоммерческая организация Культурный Центр «Дом Гектора Баракки», Саратов
- Казаков Андрей Витальевич, Муниципальное автономное учреждение культуры «Музей истории соли», Соликамск, Пермский край
- Климовская Зинаида Семеновна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музейно-выставочный центр» г. Находка, подразделение «Залив Восток» в поселке Ливадия, Приморский край
- Красноперова Тамара Михайловна, Бюджетное учреждение культуры «Омский областной музей изобразительных искусств им. М. А. Врубеля», Омск
- Пальчик Лилия Георгиевна, Муниципальное бюджетное учреждение «Городской краеведческий музей» городского округа Октябрьск Самарской области (Муниципальное бюджетное учреждение «Музей Октябрьск-на-Волге»), Октябрьск, Самарская область
- Потанский Владимир Георгиевич, Государственный мемориальный и природный заповедник «Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», Тульская область
- Рудов Алексей Геннадьевич, Негосударственное учреждение культуры «Музей «Огни Москвы», Москва
- Шалашова Декабрина Петровна, Бюджетное учреждение культуры «Архитектурно-этнографический музей Вологодской области» (музей «Семёново»), Вологда

## Искусный глагол

### Победители регионального уровня

#### В номинации «Лучший блогерский материал»

- Матвеев Александр Игоревич
- Палько Вадим Игоревич
- Призюк Виталий Ярославович

#### В номинации «Лучшее интервью»

- Борисов Александр Владимирович
- Гаранина Ксения Петровна
- Гришина Диана Вячеславовна
- Таянчина Александра Владимировна

#### В номинации «Лучшая статья»

- Арутюнов Арменак Робертович
- Караваева Юлия Сергеевна
- Королев Андрей Борисович
- Кулакова Екатерина Борисовна
- Петкау Александра Юрьевна

#### В номинации «Лучшая радиопрограмма о культуре»

- Вожаева Наталья Викторовна
- Татьяначенко Семён Дмитриевич
- Тихонова Маргарита Сергеевна

#### В номинации «Лучшая телепрограмма о культуре»

- Погарская Елена Ярославовна
- Смолянинова Наталья Евгеньевна
- Шавкунова Мария Сергеевна

#### В номинации «Лучший фоторепортаж»

- Григорьева Ольга Ивановна
- Ковальчук Владимир Викторович
- Рудаков Дмитрий Юрьевич
- Стрелец Юрий Хаимович

### Победителями федерального уровня

- Александр Матвеев (Новосибирск) и Вадим Палько (Иркутск) в номинации «Лучший блогерский материал»
- Александр Борисов (Екатеринбург) и Вадим Шихов (Екатеринбург) в номинации «Лучшее интервью»
- Арменак Арутюнов (Самара), Андрей Королев (Уфа) и Александра Петкау (Екатеринбург) в номинации «Лучшая статья»
- Маргарита Тихонова (Казань) и Наталья Вожаева (Томск) в номинации «Лучшая радиопрограмма о культуре»
- Елена Погарская (Омск) и Наталья Смолянинова (Хабаровск) в номинации «Лучшая телепрограмма о культуре»
- Дмитрий Рудаков (Омск) и Владимир Ковальчук (Уфа) в номинации «Лучший фоторепортаж»

## Программа повышения квалификации для сотрудников музеев «От управления проектами к управлению изменениями в музее»

1. Аверина Анна Николаевна, Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Хабаровский краевой музей имени Н.И. Гродекова», г. Хабаровск;
2. Агафонова Светлана Михайловна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры Верхнеуфалейского городского округа «Историко-краеведческий музей», Челябинская область, г. Верхний Уфалей;
3. Артемова Ольга Анатольевна, Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Государственный Дарвиновский музей», г. Москва;
4. Бараникова Анна Борисовна, Областное государственное автономное учреждение культуры «Ленинский мемориал», г. Ульяновск;
5. Березовая Лариса Николаевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Бородинский военно-исторический музей-заповедник», Московская область, д. Бородино;
6. Березовская Светлана Владимировна, Муниципальное бюджетное учреждение «Музей г. Северска», Томская область, г. Северск;
7. Богачева Ирина Анатольевна, Муниципальное бюджетное учреждение «Гурьевский городской краеведческий музей», Кемеровская область, г. Гурьевск;
8. Долматова Татьяна Михайловна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Слободской музейно-выставочный центр», Кировская область, г. Слободской;
9. Зверева Светлана Владимировна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Национальный музей Республики Марий Эл имени Тимофея Евсеева», Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола;
10. Здобников Павел Павлович, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», г. Нижний Новгород;
11. Иванова Светлана Станиславовна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Ефремовский Дом-музей И.А. Бунина», Тульская область, г. Ефремов;
12. Клепова Елена Васильевна, Автономное учреждение культуры Воронежской области «Историко-культурный центр «Дворцовый комплекс Ольденбургских», Воронежская область, п.г.т. Рамонь;
13. Князева Анастасия Евгеньевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры администрации ЗАТО Александровск Мурманской области «Городской историко-краеведческий музей г. Полярного», Мурманская область, г. Полярный;
14. Конарева Юлия Юрьевна, Бюджетное учреждение культуры Удмуртской Республики «Государственный мемориально-архитектурный комплекс «Музей-усадьба П.И. Чайковского», Удмуртская Республика, г. Воткинск;
15. Костюк Мария Александровна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В. Щусева», г. Москва;
16. Кравчина Любовь Александровна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры Государственный мемориальный и природный заповедник «Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», Тульская область, д. Ясная Поляна;
17. Кузнецова Наталья Борисовна, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Нижегородская область;
18. Матвеева Ольга Владимировна, Государственное бюджетное учреждение культуры Калужской области «Калужский музей изобразительных искусств», г. Калуга;
19. Осколкова Надежда Юрьевна, Кировское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Кировский областной краеведческий музей», г. Киров;
20. Петрова Юлия Владимировна, Частное учреждение культуры «Музей русского импрессионизма», Москва;
21. Речинская Лариса Михайловна, Муниципальное казенное учреждение городского поселения город Россошь Россошанского муниципального района Воронежской области «Культурно-досуговое объединение «Вдохновение», Воронежская область, г. Россошь;
22. Решетникова Ирина Леонидовна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Минусинский региональный краеведческий музей им. Н. М. Мартянова», Красноярский край, г. Минусинск;
23. Сулина Ирина Анатольевна, Муниципальное учреждение «Липецкий музей народного и декоративно-прикладного искусства», г. Липецк;
24. Сухорукова Надежда Владиленовна, Бюджетное учреждение «Государственный художественный музей», г. Ханты-Мансийск;
25. Фролова Светлана Анатольевна, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет», Республика Татарстан, г. Казань;
26. Хвоенкова Наталья Владимировна, Северо-Западный филиал Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО», г. Санкт-Петербург;
27. Шаповалова Алена Евгеньевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Историко-художественный музей» городского округа Семеновский, Нижегородской области;
28. Штубова Елена Валентиновна, Федеральное государственное бюджетное учреждение профессионального образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет», г. Екатеринбург;
29. Ялова Анна Львовна, Санкт-Петербургское бюджетное учреждение культуры «Центральный выставочный зал «Манеж», г. Санкт-Петербург;
30. Ярмуллина Альбина Зуфаровна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры и искусства «Сибайский историко-краеведческий музей» города Сибай Республики Башкортостан.

## Музейный десант Зимне-весенний цикл (2018\2019)

### В номинации «Индивидуальные поездки по России»:

1. Антропов Евгений Владимирович, Муниципальное учреждение культуры города Новосибирска «Музей Новосибирска», Новосибирская область, Новосибирск;
2. Анфимова Ольга Николаевна, Филиал Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» Музей-квартира В. И. Белова, Вологодская область, Вологда;
3. Арефьев Илья Дмитриевич, Государственное автономное учреждение культуры Кемеровской области «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница», Кемеровская область, Кемерово;
4. Берловская Ольга Сергеевна, Муниципальное бюджетное учреждение «Музей города Северска», Томская область, Северск;
5. Бухарова Наталия Олеговна, Краевое государственное автономное учреждение культуры «Приморский государственный объединенный музей имени В.К. Арсеньева», Приморский край, Владивосток;
6. Вагапова Фарида Равилевна, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет», Республика Татарстан, Казань;
7. Гаркуша Дарья Дмитриевна, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств», Новосибирская область, Новосибирск;
8. Громова Наталья Владимировна, Государственное бюджетное учреждение Ивановской области «Ивановский государственный историко-краеведческий музей имени Д.Г. Бурылина», Ивановская область, Иваново;
9. Давыдова Татьяна Анатольевна, Бюджетное учреждение Чувашской Республики «Чувашский национальный музей» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, Чувашская республика, Чебоксары;
10. Загайнова Елена Николаевна, Муниципальное казенное учреждение культуры города Кирово-Чепецка «Музейно-архивный центр», Кировская область, Кирово-Чепецк;
11. Кавардаков Леонид Юрьевич, Кировское областное бюджетное учреждение культуры «Вятский палеонтологический музей», Кировская область, Киров;
12. Карпова Анастасия Михайловна, Государственное бюджетное учреждение культуры Мордовский республиканский музей изобразительных искусств имени С.Д. Эрьзи, Республика Мордовия, Саранск;
13. Каткова Светлана Алексеевна, Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры «Хабаровский краевой музей имени Н.И. Гродекова», Хабаровский край, Хабаровск;
14. Князева Анастасия Евгеньевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры администрации ЗАТО Александровск Мурманской области «Городской историко-краеведческий музей г. Полярного», Мурманская область, Полярный;
15. Козловская Наталья Владимировна, Бюджетное учреждение «Музей изобразительных искусств Республики Карелия», Республика Карелия, Петрозаводск;
16. Лопата Александра Сергеевна, Фонд «Президентский центр Б.Н. Ельцина», Музей первого президента России Б.Н. Ельцина, Свердловская область, Екатеринбург;
17. Максименя Ксения Владимировна, Государственное учреждение культуры «Забайкальский краевой краеведческий музей имени А.К.Кузнецова», Забайкальский край, Чита;
18. Орлова Оксана Ивановна, Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Челябинский государственный историко-культурный заповедник «Аркаим», Челябинская область, Челябинск;
19. Пигасова Ольга Викторовна, Смоленское государственное бюджетное учреждение культуры «Смоленский государственный музей-заповедник», Смоленская область, Смоленск;
20. Платунова Наталья Анатольевна, Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Ярославский художественный музей», Ярославская область, Ярославль;
21. Пономарев Алексей Васильевич, Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Смоленский государственный музей-заповедник», Смоленская область, Смоленск;
22. Притчина Валентина Алексеевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Тотемское музейное объединение», Вологодская область, Тотьма;
23. Ромашова Мария Владимировна, Пермского государственного национального исследовательского университета, структурное подразделение «Музей истории Пермского университета», Пермский край;
24. Росляков Сергей Георгиевич, Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирский государственный краеведческий музей», Новосибирская область, Новосибирск;
25. Сафронова Ингрид Игоревна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской краеведческий музей» города Лабытнанги, Ямало-Ненецкий автономный округ, Лабытнанги;
26. Семеновых Ольга Владимировна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Нижнетагильский музей изобразительных искусств», Свердловская область, Нижний Тагил;
27. Тонкова Владислава Витальевна, Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Вологодская область, Вологда;
28. Хлебникова Ирина Петровна, Муниципальное казенное учреждение культуры города Новосибирска «Музей Новосибирска», Новосибирская область, Новосибирск;
29. Худякова Инна Николаевна, Государственное автономное учреждение культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л.Р. Кызласова», Республика Хакасия, Абакан;
30. Черненко Юлия Михайловна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Тольятти «Тольяттинский краеведческий музей», Самарская область, Тольятти;
31. Этингва Анна Альбертовна, Федеральное Государственное бюджетное научное учреждение Байкальский музей Иркутского научного центра, Иркутская область, Листвянка



#### В номинации «Индивидуальные поездки за рубеж»:

1. Грибова Ирина Михайловна, Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Музей-панорама «Бородинская битва», Москва;
2. Кельнер Ирина Григорьевна, Некоммерческое партнерство «Центр развития музейного дела», Санкт-Петербург;
3. Петрикова-Агафонова Софья Олеговна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийское музейное объединение «Государственная Третьяковская галерея», Москва;
4. Светлакова Мария Алексеевна, Бюджетное учреждение культуры Удмуртской Республики «Государственный мемориально-архитектурный комплекс «Музей-усадьба П.И. Чайковского», Удмуртская республика, Воткинск.

#### В номинации «Групповые поездки по России для молодых музейных специалистов»:

1. Бурлюк Ангелина Александровна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской центр изобразительных искусств», Новосибирская область, Новосибирск;
2. Винокурова Наталья Владимировна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей истории Екатеринбурга», Свердловская область, Екатеринбург;
3. Владимирова Виктория Юрьевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры города Сочи «Музей истории города-курорта Сочи», Краснодарский край, Сочи;
4. Власова Анна Васильевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Северодвинский городской краеведческий музей», Архангельская область, Северодвинск;
5. Железова Анна Александровна, Волго-Вятский филиал федерального государственного бюджетного учреждения культуры Государственный музейно-выставочный центр «РОСИЗО» (Арсенал), Нижегородская область, Нижний Новгород;
6. Жигалова Ксения Олеговна, Государственный историко-архитектурный и художественный Музей-заповедник «Казанский Кремль», Республика Татарстан, Казань;
7. Здобников Павел Павлович, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Нижегородская область, Нижний Новгород;
8. Латкина Ирина Николаевна, Бюджетное учреждение «Музей изобразительных искусств Республики Карелия», Республика Карелия, Петрозаводск;
9. Лукьянова Ирина Валерьевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-мемориальный музей-заповедник «Родина В.И. Ленина», Ульяновская область, Ульяновск;
10. Михалина Екатерина Сергеевна, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС», Москва;
11. Никитина Юлия Андреевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижский», Республика Карелия, Петрозаводск;

12. Ординарцева Елизавета Владимировна, Учреждение «Музей неконформистского искусства», Санкт-Петербург;
13. Осипова Александра Юрьевна, Краевое государственное автономное учреждение культуры «Приморский государственный музей имени В.К. Арсеньева», Приморский край, Владивосток;
14. Пахнин Анатолий Владимирович, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тотемское музейное объединение», Вологодская область, Тотьма;
15. Першина Анастасия Сергеевна, Муниципальное бюджетное учреждение «Гурьевский городской краеведческий музей», Кемеровская область, Гурьевск;
16. Рубшев Антон Витальевич, Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирский государственный краеведческий музей», Новосибирская область Новосибирск;
17. Смирнов Борис Николаевич, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-мемориальный музей-заповедник «Сталинградская битва», Волгоградская область, Волгоград;
18. Соловьева Екатерина Сергеевна, Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Тюменское музейно-просветительское объединение», Музейный комплекс имени И.Я. Словцова, Тюменская область, Тюмень;
19. Старцева Дарья Александровна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Калининградский областной музей изобразительных искусств», Калининградская область, Калининград;
20. Тарарухина Елена Сергеевна, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пермский государственный национальный исследовательский университет», Структурное подразделение Музей истории Пермского университета, Пермская область, Пермь;
21. Трофимова Екатерина Маратовна, Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Инновационный культурный центр», Свердловская область, Первоуральск;
22. Ужакина Юлия Игоревна, Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирский государственный художественный музей», Новосибирская область, Новосибирск;
23. Уральцева Марина Борисовна, Областное государственное автономное учреждение культуры «Ленинский мемориал», Ульяновская область, Ульяновск;
24. Усольцева Анна Александровна, Муниципальное бюджетное учреждение «Краеведческий комплекс музей вечной мерзлоты», Красноярский край, Игарка;
25. Хабибуллина Алина Марселевна, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н.Туполева-КАИ», Республика Татарстан, Казань.

#### В номинации «Групповые поездки за рубеж»:

1. Блохина Наталья Дмитриевна, Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Государственный историко-архитектурный, художественный и ландшафтный музей-заповедник «Царицыно», Москва;

2. Жеребцов Петр Александрович, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской центр изобразительных искусств», Новосибирская область, Новосибирск;
3. Карпенко Анна Михайловна, Калининградская региональная общественная организация «Союз фотохудожников», Калининградская область, Калининград;
4. Пинчук Татьяна Араратовна, Частное учреждение культуры «СтритАрт Музей СПб», Санкт-Петербург;
5. Усольцева Светлана Александровна, Уральский филиал федерального государственного бюджетного учреждения культуры Государственный музейно-выставочный центр «РОСИЗО», Свердловская область, Екатеринбург.

## Летне-осенний цикл (2019)

### Номинация «Индивидуальные поездки по России»

1. Ананьев Игорь Вячеславович, Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Ярославская область
2. Антипина Татьяна Анатольевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Красновишерский районный краеведческий музей», Пермский край
3. Березинская Анастасия Михайловна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей-усадьба В. И. Сурикова», Красноярский край
4. Бондаренко Лилия Александровна, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Волгоградская станция детского и юношеского туризма и экскурсий», Волгоградская область
5. Бохонок Мария Игоревна, Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Ульяновский областной краеведческий музей имени И.А.Гончарова», Ульяновская область
6. Братко Юлия Павловна, Государственное учреждение культуры Ярославской области «Переславль-Залесский государственный историко-архитектурных и художественный музей-заповедник», Ярославская область
7. Евтюкова Маргарита Александровна, Муниципальное бюджетное учреждение города Костромы «Художественная галерея», Костромская область
8. Жигалова Ксения Олеговна, Государственное бюджетное учреждение «Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль», Республика Татарстан
9. Ившина Мария Владимировна, Музей-квартира Г. Д. Красильникова, филиал бюджетного учреждения культуры Удмуртской Республики «Национальный музей Удмуртской Республики имени Кузубая Герда», Удмуртская Республика
10. Каменский Сергей Юрьевич, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей истории Екатеринбурга», Свердловская область

11. Козлова Светлана Юрьевна, Муниципальное учреждение культуры «Музей истории города Ярославля», Ярославская область
12. Коробенина Лариса Олеговна, Муниципальное бюджетное учреждение «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска», Красноярский край
13. Лепаловская Валерия Александровна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей истории Екатеринбурга», Свердловская область
14. Лубенцова Елена Викторовна, Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Вологодская область
15. Маратканова Юлия Александровна, Бюджетное учреждение культуры Удмуртской Республики «Национальный музей Удмуртской Республики имени Кузубая Герда», Удмуртская Республика
16. Пономарев Алексей Васильевич, Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Смоленский государственный музей-заповедник», Смоленская область;
17. Сазыкина Карина Леонидовна, Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Музей современного искусства «ПЕРММ», Пермский край
18. Салтыкова Татьяна Викторовна, Бюджетное учреждение «Музей изобразительных искусств Республики Карелия», Республика Карелия
19. Секацкая Дарья Анатольевна, Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Смоленский государственный музей-заповедник», Смоленская область
20. Симоненко Мария Викторовна, Муниципальное учреждение культуры «Городской краеведческий музей», Хабаровский край
21. Фролова Янина Чесюсовна, Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Вологодская область
22. Черыкова Ольга Викторовна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музейно-выставочный центр г. Находка», Приморский край
23. Шевырин Сергей Андреевич, Государственное бюджетное учреждение культуры «Мемориальный музей-заповедник истории политических репрессий «Пермь-36», Пермский край

### Номинация «Индивидуальные поездки за рубеж»

1. Иванов Антон Павлович, Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Государственный биологический музей им. К.А. Тимирязева», Москва
2. Кирикова Анна Борисовна, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Центральный выставочный зал «Манеж», Санкт-Петербург
3. Наумова Елена Анатольевна, НЧУК «Учешский Музей», Ярославская область
4. Черник Лидия Андреевна, Частное учреждение культуры «Музей современного искусства «ГАРАЖ», Москва
5. Ютаева Сабина Валентиновна, Государственное бюджетное учреждение культуры Нижегородской области «Нижегородский государственный художественный музей», Нижегородская область

## Номинация «Групповые поездки по России для руководителей музеев»

1. Аксенова Полина Владильевна, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Воронежский государственный природный биосферный заповедник имени В.М. Пескова», Воронежская область
2. Антонова Дарья Евгеньевна, Автономная некоммерческая организация «Коломенский центр познавательного туризма «Коломенский посад», Московская область
3. Гайдашев Александр Валерьевич, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-мемориальный музей-заповедник «Сталинградская битва», Волгоградская область
4. Гимранова Диляра Габдлкавиевна, Муниципальное бюджетное учреждение «Мемориальный музей Ризаэддина Фахреддина», Республика Татарстан
5. Гриценко Оксана Дмитриевна, Муниципальное учреждение «Историко-краеведческий музей с кабинетом-музеем А.Я. Кремса» муниципального образования городского округа «Ухта», Республика Коми
6. Дружинина Наталья Владимировна, Муниципальное бюджетное учреждение «Музей г. Северска», Томская область
7. Лабанько Денис Александрович, Краевое государственное бюджетное учреждение «Камчатский краевой объединенный музей», Камчатский край
8. Лифарь Наталья Александровна, Государственное автономное учреждение культуры «Новосибирский государственный краеведческий музей», Новосибирская область
9. Лузан Владимир Сергеевич, Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Красноярский художественный музей имени В.И. Сурикова», Красноярский край
10. Лукьянова Татьяна Александровна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский государственный художественный музей», Белгородская область
11. Неганова Татьяна Николаевна, Бюджетное учреждение культуры Удмуртской Республики «Государственный мемориально-архитектурный комплекс «Музей-усадьба П.И. Чайковского», Удмуртская Республика
12. Романенко Вера Владимировна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский государственный историко-краеведческий музей», Белгородская область
13. Соколовская Марина Валентиновна, Фонд «Президентский центр Б.Н. Ельцина», Свердловская область
14. Цыденова Лилия Борисовна, Государственное автономное учреждение культуры Республики Бурятия «Кяхтинский краеведческий музей им. ак. В.А. Обручева», Республика Бурятия
15. Ярмуллина Альбина Зуфаровна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры и искусства «Сибайский историко-краеведческий музей» городского округа город Сибай Республики Башкортостан.

## Специальные гранты

- Специальный проект «Культура счастья: роль культурных институтов в личном благополучии жителей России», Европейский университет в Санкт-Петербурге
- Специальный проект «Индустриальность и культура», Автономная некоммерческая организация «ЗА АРТ», Екатеринбург
- Специальный проект «THEATRUM 2019», Автономная некоммерческая организация «Фестиваль «Золотая маска», Москва.
- Специальный проект «Развитие инструментов управления Волонтерской программой ГИМ: онлайн-сервис», Государственный исторический музей, Москва
- Специальный проект «Укрепление культурного диалога: поддержка инициатив по сохранению произведений современного искусства», Фонд Соломона Гуггенхайма, США
- Специальный проект NEMOSKVA: выставка в Центре изящных искусств BOZAR в Брюсселе, ФГБУК Государственный музейно-выставочный центр РОСИЗО
- Специальный проект «NEMOSKVA-2019: Развитие профессиональных навыков региональных творческих деятелей», ФГБУК Государственный музейно-выставочный центр РОСИЗО
- Специальный проект «Искусство создавать: культурные практики как инструмент развития территорий и местных сообществ» (сборник), Фонд развития гражданских инициатив «Диалог»
- Специальный проект «Фрагмент занавеса №16», Муниципальное казенное учреждение «Музей истории города Махачкалы»

## Специальные гранты

### Поддержка проектов развития Государственного Эрмитажа

- Специальный проект «Поддержка научной и исследовательской деятельности Государственного Эрмитажа», ФГБУК «Государственный Эрмитаж»
- Специальный проект «Поддержка проектов, имеющих особо важное значение для развития Государственного Эрмитажа», ФГБУК «Государственный Эрмитаж»

# Программа «Эффективная филантропия»

## Стратегия создания и развития фондов целевого капитала

1. Бабина Екатерина Олеговна, Межрегиональная благотворительная общественная организация – Российский Комитет «Детские деревни – SOS»
2. Безносова Надежда Владимировна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени М.И.Рудомино»
3. Берлова Евгения Владимировна, Федеральное бюджетное учреждение культуры Государственная Третьяковская галерея
4. Выборнова Любовь Алексеевна, федеральное государственное автономное учреждение высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева»
5. Грифанова Гузель Руслановна, Государственное бюджетное учреждение культуры Московской области «Музейно-выставочный комплекс Московской области «Новый Иерусалим»
6. Давыдова Татьяна Анатольевна, Бюджетное учреждение «Чувашский национальный музей» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
7. Драничкина Ольга Сергеевна, Фонд поддержки Третьяковской галереи
8. Жаботинская Юлия Александровна, Детский Благотворительный Фонд в поддержку талантливых детей «Андрюша» имени Андрея Жаботинского
9. Загоскин Денис Владимирович, Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной краеведческий музей имени Михаила Бонифатьевича Шатилова»
10. Козлова Юлия Николаевна, Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Пермский государственный ордена Трудового Красного Знамени академический театр оперы и балета им. П. И. Чайковского»
11. Крючкова Анна Викторовна, НКО «Ассоциация музейных организаций и волонтеров „Российские мельницы“»
12. Кумов Антон Михайлович, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет»
13. Наконечная Юлия Сергеевна, Фонд собственник целевого капитала «Эндаумент НГУ»
14. Павлова Наталья Владимировна, негосударственное образовательное учреждение высшего образования «Российская экономическая школа»
15. Паршин Александр Владимирович, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени М.И. Рудомино»
16. Платонова Алла Валерьевна, Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Пермский театр оперы и балета им. П.И.Чайковского»
17. Руснак Светлана, Краевое государственное автономное учреждение культуры «Приморская государственная картинная галерея»
18. Сапрыкина Лариса Михайловна, НКО Ярославская городская общественная организация содействия развитию математического образования «Ярославская школа-33»

19. Симачева Лада Глебовна, негосударственное образовательное учреждение высшего образования «Российская экономическая школа»
20. Скворцов Павел Юрьевич, Фонд поддержки Российского государственного академического молодежного театра
21. Телицина Евгения Владимировна, Фонд поддержки социальных инициатив в сфере детства «Навстречу переменам»
22. Трушина Ирина Александровна, Фонд Управления целевым капиталом «Челябинского государственного университета»
23. Ухова Антонина Ивановна, Фонд Управления целевым капиталом «Челябинского государственного университета»
24. Шлибурите Ольга Юрьевна, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Петрозаводский государственный университет»
25. Эгель Ольга Орестовна, Санкт-Петербургская ассоциация общественных объединений родителей детей-инвалидов «ГАООРДИ»

## Проекты, которые были признаны лучшими по итогам обучения по программе, получили поощрительные взносы Фонда Потанина в размере 5 миллионов рублей

1. Буянова Дарья Сергеевна, Благотворительный фонд «Добрый город Петербург»
2. Живаев Николай Геннадьевич, Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова
3. Курносова Светлана Александровна, Челябинский государственный университет
4. Лузан Владимир Сергеевич, Красноярский художественный музей имени В.И. Сурикова
5. Перехожев Святослав Валерьевич, Томский областной краеведческий музей им. М.Б. Шатилова

## Социальные финансы

1. Бабина Екатерина, руководитель направления по работе с ключевыми благотворителями Межрегиональной благотворительной общественной организации «Российский комитет «Детские деревни – SOS», Москва
2. Басенко Анастасия, заместитель руководителя Автономной некоммерческой организации социальных услуг и консультативной деятельности «Ресурсный центр некоммерческих организаций Ивановской области», Иваново
3. Зайцева Наталья, руководитель Центра устойчивого развития бизнеса Московской школы управления СКОЛКОВО, Москва
4. Оборина Мария, старший эксперт-исследователь Общественного фонда «Центр гражданского анализа и независимых исследований» (Центр «ГРАНИ»), Пермь
5. Свердлин Григорий, директор Санкт-Петербургской благотворительной общественной организации «Ночлежка», Санкт-Петербург



## Центр развития филантропии

Грант на проведение программы двустороннего обмена Европейскому центру фондов.

Российско-европейская программа обмена Philanthropic Leadership Platform: Russia-Europe

- Вероника Мисютина, Московская школа управления «СКОЛКОВО»
- Татьяна Буриева, Архангельский центр социальных технологий «Гарант»

## Стажировка в Центре развития филантропии

- Марина Михайлова, Архангельский центр социальных технологий «Гарант», Архангельск
- Светлана Маковецкая, Центр «ГРАНИ», Пермь.



НАША КОМАНДА

Годовой отчет 2019  
Благотворительный фонд Владимира Потанина

[fondpotanin.ru](http://fondpotanin.ru)



[fondpotanin](https://www.instagram.com/fondpotanin)



[potaninfoundation](https://www.facebook.com/potaninfoundation)



[potaninfoundation](https://vk.com/potaninfoundation)